

GOVERNMENT OF INDIA
NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA

Class No. P
Book No. 614.88
N. L. 38. K996

MGIPC—S1—19 LNL/62—27-3 13—100,000.

ਪਹਿਲੀ ਸਹਾਇਤਾ ਸੱਟਾਂ ਲੱਗਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਦੀ

ਸੈਂਟ ਜੋਨ ਐਮਬੂਲੈਂਸ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਦੇ ਪਹਿਲੀ ਸਹਾਇਤਾ ਵਾਲੇ ਕੋਰਸ
ਅਨੁਸਾਰ ਤਰਤੀਬ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ

ਕ੍ਰਿਤ

ਜੇਮਜ਼ ਕੈਨਵਲੀ ਸਾਹਿਬ ਐਮ. ਏ., ਐਸ. ਬੀ.,
ਐਫ਼. ਆਰ. ਸੀ. ਐਸ., ਸੈਂਟ ਜੋਨ ਦੇ ਆਡਰ
ਦਾ ਔਨਰੈਰੀ ਐਸੋਸੀਏਟ ਅਤੇ ਔਨਰੈਰੀ
ਉਮਰ ਭਰ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਅਤੇ ਐਸੋਸੀ-
ਏਸ਼ਨ ਦਾ ਲਕਸ਼ਰਾਰ ਤੇ ਮੁਮਤਾਹਨ

ਸਿਸਟੰ

ਰਾਇ ਠਾਕਰ ਦਾਸ ਬਹਾਦਰ ਨੇ
ਉਲਥਾ ਕੀਤਾ

ਅਤੇ

ਕਰਨੈਲ ਹੈਂਡਲੀ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਦਰੁਸਤ
ਕਰਕੇ ਛਪਵਾਯਾ

ਸੰ: ੧੯੩੨ ਈ:

ਮੁਛੀਦ ਆਮ ਪ੍ਰੈਸ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਲਾਲਾ ਮੋਤੀ ਰਾਮ ਮੈਨੇਜਰ
ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਨਾਲ ਛਪਿਆ।

SELF LISTEN



ਸੂਚੀ ਪੱਤ੍ਰ

ਮਜ਼ਮੂਨ	ਸਫ਼ਾ
ਹਿਲੀ ਸਹਾਇਤਾ ਸੱਟਾਂ ਲੱਗਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਦੀ	੧੧
ਜਿਰ (ਕੰਗ)-ਕੰਗਰੇਜ਼, ਚੋਪਰੀ, ਪਸਲੀਆਂ, ਸੀਨੇ ਦੀ ਹੱਡੀ, ਮੋਢਾ, ਸਕੋਪੂਲਾ, ਬਾਹਾਂ ਦੀ ਹੱਡੀ, ਵੱਥ, ਹੇਠਲਾ ਧੜ, ਜੋੜ	੧
ਠੇ-ਇਖਤਿਆਰੀ ਅਤੇ ਬੇਇਖਤਿਆਰੀ	੮
ਟੀ ਹੋਈ ਹੱਡੀ-ਕਾਰਨ, ਕਿਸਮਾਂ, ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ	੮
ਟੀ ਹੋਈ ਹੱਡੀ ਦਾ ਇਲਾਜ-ਸਾਮਾਨ, ਪੱਟੀਆਂ ਆਦਿਕ ਮੋਟੇ, ਮੋਟੇ ਕਾਇਦੇ	੧੬
ਸ ੨ ਹੱਡੀ ਦੇ ਟੁੱਟਣ ਦਾ ਇਲਾਜ-ਸਿਰ ਦੀ ਹੱਡੀ, ਹੇਠਲਾ ਜਬੜਾ, ਪਸਲੀ, ਛਾਤੀ ਦੀ ਹੱਡੀ, ਹੱਸ ਦੀ ਹੱਡੀ, ਮੋਢੇ ਦੀ ਹੱਡੀ, ਬਾਂਹ ਦੀ ਹੱਡੀ, ਲੱਕ ਦੀ ਹੱਡੀ, ਪੱਟ ਦੀ ਹੱਡੀ, ਗੋਡਿਆਂ ਦੀ ਛੂਨੀ, ਲੱਤ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ	੧੨
ਸ਼ਾਂ ਵਾ ਉਤਰ (ਲੱਥ) ਜਾਨਾ-ਮੋਚ, ਮੋਚ, ਮਚਕੋੜ	੨੦
ਹੁ ਦਾ ਦੌਰਾ	੨੨
ਹੁ ਦਾ ਵਗਨਾ	੨੪
ਹੁ ਦਾ ਬੰਦ ਕਰਨਾ	੨੪
ਗਜ਼ ਤੇ ਉਹਦੀਆਂ ਸ਼ਾਖਾਂ	੩੨
ਕਤਾ, ਬੇਹੋਸ਼ੀ, ਗ਼ਸ਼ੀ-ਇਲਾਜ, ਕਮਜ਼ੋਰੀ, ਮਗ਼ਜ਼ ਤੇ ਦਬਾਓ, ਸਿਰਸਾਮ ਸ਼ਰਾਬ ਦੀ ਬੇਹੋਸ਼ੀ, ਮਿਰਗੀ, ਬੇਹੋਸ਼ੀ, ਹਿਸਟੀਰੀਆ, ਵਾਉਗੋਲਾ, ਸਿਰਸਾਮ ਸਨਸਦੋਕ, ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਸੱਟ, ਰਨਵਲਸ਼ਨਜ਼	੩੨
ਮਖਮ ਤੇ ਚੰਮ ਦੀਆਂ ਸੱਟਾਂ-ਜ਼ਖਮ, ਬਰਫ਼ ਦੀ ਮਾਰ, ਸੜਨਾ (ਕਪੜੇ ਨੂੰ ਜਦ ਅਗ ਲੱਗੇ ਤੇ ਕੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ), ਤੇਜ਼ਾਬ, ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਵੱਢਨਾ, ਸੱਪ ਦਾ ਛਸਨਾ, ਕੀੜੇ ਮਕੋੜੇ ਦਾ ਡੰਗ ਆਦਿਕ	੩੬
ਮਾਰ ਦਾ ਲੇਟਾ	੪੬

ਮਜ਼ਮੂਨ	ਸਫ਼ਾ
ਬਨਾਵਟੀ ਸਾਹ ਦਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ—ਸਲਵੈਸਟਰ ਸਾਹਿਬ, ਹੈਵਰਡ ਸਾਹਿਬ	
ਤੇ ਲੋਬਾਰਡ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਤਰੀਕੇ 	੪੮
ਬੁੱਝ ਜਾਨਾ, ਫਾਂਸੀ 	੫੦
ਜ਼ੋਹਰ ਅਥਵਾ ਵਿਖ—ਜ਼ਰੂਰੀ ਇਲਾਜ, ਖਾਸ ਜ਼ੋਹਰ ਅਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ	
ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ 	੫੨
ਖਾਸ ਸੱਟਾਂ—ਔਖ, ਕੱਠ, ਨੱਕ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਪੈਨਾ, ਦਿਲ, ਮੇਧ	
ਜਿਗਰ, ਤਿਲੀ, ਅੰਦਰਾਂ, ਗੁਰਦਾ, ਮਸ਼ਾਨਾ ਆਦਿਕ ਦੇ ਜ਼ਖਮ	੫੪
ਪੱਟੀ ਲਾਵਨ ਦੀ ਜਾਚ 	੫੭
ਬੀਮਾਰਾਂ ਨੂੰ ਚੁੱਕਨਾ 	੬੧
ਸਟਰੇਚਰ—ਮਸ਼ਕਾਂ, ਐਸਫੋਰਡ ਲਿਟਰ 	੬੪

ਤੁੱਤਕਰਾ

ਮਜ਼ਮੂਨ	ਸਫ਼ਾ	ਮਜ਼ਮੂਨ	ਸਫ਼ਾ
ਐਸਮਾਰਕ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਰੁਮਾਲ	੯	ਖਾਸ ਸੱਟਾਂ	੫੫
ਐਸਵੇਰਡ ਲਿਟਰ	੭੪	ਏਪਰੀ ਦਾ ਹਾਲ	੩
ਆਂਦਰਾਂ ਦੇ ਜ਼ਖ਼ਮ	੫੬	ਖਾਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਜ਼ਖ਼ਮਾਂ ਦਾ ਹਾਲ	੪੦
ਸ਼ਾਕ (ਕਮਜ਼ੋਰੀ)	੩੩	ਖਾਰੀ ਚੀਜ਼ਾਂ	੫੩
ਸਾਹ ਦਾ ਲੋਠਾ	੪੬	ਗ਼ਸੀ	੩੨
ਸਕਤਾ	੩੨	ਗੁਰਦਾ	੫੬
ਸੰਖੀਆ	੫੪	ਗੋਡਿਆਂ ਦੀ ਫੁਨੀ ਦਾ ਟੁੱਟਨਾ ਤੇ	
ਸੱਪ ਦਾ ਛੱਸਨਾ	੪੫	ਇਲਾਜ	੧੮
ਸਟਰੇਚਰ	੬੪	ਚੌਹਾਂ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਚੌਕੜੀ	੬੧
ਸਦਮੇ ਦਾ ਇਲਾਜ	੪੪	ਛਾਤੀ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦਾ ਹਾਲ	੪
ਸਿਰਸਾਮ ਸਨਸਟ੍ਰੋਕ	੩੭	ਛਾਤੀ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦਾ ਟੁੱਟਨਾ ਤੇ ਉਸ	
ਸਿਰ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਦਾ ਟੁੱਟਨਾ		ਦਾ ਇਲਾਜ	੧੪
ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ	੧੨	ਫੁਨੀ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦਾ ਹਾਲ	੬
ਸ਼ਰਾਬ ਵੀ ਏਵੇਸ਼ੀ	੩੫	ਜਿਸਮ ਦਾ ਹਾਲ	੨
ਸਕੈਪੂਲਾ	੫	ਜ਼ੈਹਰ ਅਥਵਾ ਵਿਖ	੫੨
ਸੜਨਾ	੪੩	ਜ਼ਹਿਰ ਵਾਲੇ ਜ਼ਖ਼ਮ	੪੨
ਸਾੜਨ ਵਾਲੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਅਥਵਾ		ਜ਼ਖ਼ਮ ਤੇ ਇਲਾਜ	੩੬
ਤੇਜ਼ ਜ਼ੈਹਰ	੫੩	ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਵੱਢਨਾ	੪੪
ਦੱਸ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦਾ ਟੁੱਟਨਾ ਤੇ ਉਸ		ਜਿਗਰ	੧੬
ਦਾ ਇਲਾਜ	੧੪	ਜੀਭ ਵਿਚ ਲਹੂ ਦਾ ਨਿਕਲਨਾ	੨੬
ਹਿਸਟੀਰੀਆ ਵਾਉ ਗੋਲਾ	੩੭	ਜੌੜਾਂ ਦਾ ਹਾਲ	੭
ਹਾਮੁਲਰਾਸ (ਸਿਰ ਦਾ ਜੌੜ)	੨	ਜੌੜਾਂ ਦਾ ਲੱਥ ਜਾਨਾ ਤੇ ਇਲਾਜ	੨੦
ਹੱਥ ਦਾ ਹਾਲ	੫	ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੱਡੀ	੮
ਹੇਠਲੇ ਧੜ ਦਾ ਹਾਲ	੫	ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੱਡੀ ਦੀ ਕਿਸਮਾਂ	੮
ਹੇਠਲੇ ਜਥਾੜੇ ਦਾ ਟੁੱਟ ਜਾਨਾ ਤੇ		ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੱਡੀ ਦਾ ਇਲਾਜ	੬
ਉਸਦਾ ਇਲਾਜ	੧੨	ਟਵੇਕੀਆ	੪੭
ਹਵਾ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਕੱਢਨਾ	੪੬	ਛੁੱਬੇ ਹੋਏ ਆਦਮੀ	੫੦
ਹੰਗਰ ਦਾ ਹਾਲ	੨	ਤੇਜ਼ਾਬ	੪੪
ਕਨਵਲਸ਼ਨਜ਼	੩੬	ਤਿਲੀ	੫੬
ਕੀੜੇ ਮਕੌੜੇ ਦਾ ਡੰਗ ਆਦਿਕ	੪੬	ਦਮਚੀ	੨

ਮਸ਼ਹੂਰ	ਸਫ਼ਾ	ਮਸ਼ਹੂਰ	ਸਫ਼ਾ
ਨਕਸੀਰ	੨੭	ਬਰਫ਼ ਦੀ ਮਾਰ	੪੨
ਪਸਲੀਆਂ	੩	ਬਨਾਵਟੀ ਸਾਹਪੈਦਾਕਰਨਾ—ਸਲੇ-	
ਪਸਲੀਆਂ ਦਾ ਟੁੱਟਨਾ, ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ		ਵਸਟਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਤਰੀਕੇ	
ਤੇ ਇਲਾਜ	੧੩	ਨਾਲ,	੪੮
ਪਿੰਜਰ ਦਾ ਹਾਲ	੧	ਵੋਵਰਫ਼ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਤਰੀਕਾ	੫੦
ਪੱਟ ਦੀ ਹੱਡੀ	੬	ਲੋਬਾਰਫ਼ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਤਰੀਕਾ	੫੦
ਪੱਟ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦਾ ਟੁੱਟ ਜਾਨਾ ਤੇ		ਮਸਾਨਾ	੫੬
ਇਲਾਜ	੧੭	ਮੋਹ	੨੦
ਪੱਟੀ ਲਾਵਨ ਦੀ ਜਾਰ	੫੭	ਮਗ਼ਜ਼ ਤੇ ਓਹਦੀਆਂ ਸ਼ਾਖਾਂ	੩੨
ਪਿੱਠ	੨	ਮਗ਼ਜ਼ ਤੇ ਦਬਾਓ	੩੪
ਪੱਠੇ	੮	ਮੋਚ	੨੦
ਪਿੱਠੀ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ	੬	ਮਚਕੋੜ	੨੦
ਪਾਸਲੇਟੀਅਲ	੨੯	ਮੋਢੇ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦਾ ਟੁੱਟਨਾ	੧੫
ਪੇਰਾਂ ਦਾ ਹਾਲ	੭	ਮੋਢਾ	੪
ਫਾਂਸੀ	੫੧	ਮੋਧਾ	੫੬
ਫਿਤਕ	੫੭	ਮਿਰਗੀ	੩੬
ਫੀਮਰਲ ਸਰਯਾਨ	੨੯	ਰੀ ਐਡਵਰਡ ਲਿਟਰ	੭੪
ਫਿਫੜਾ	੪੭	ਲਹੂ ਦਾ ਦੌਰਾ	੨੨
ਬਾਂਹ ਦੀ ਹੱਡੀ	੫	ਲਹੂ ਦਾ ਵਰਨਾ	੨੪
ਬਾਂਹ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦਾ ਟੁੱਟਨਾ ਤੇ ਉਸ		ਲਹੂ ਦਾ ਬੰਦ ਕਰਨਾ	੨੪
ਦਾ ਇਲਾਜ	੧੫	ਲੱਕ ਦੀ ਹੱਡੀਆਂ ਦਾ ਟੁੱਟ ਜਾਨਾ	
ਖੋਰੋਸ਼ੀ	੩੬	ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ	੧੭
ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਸੱਟ	੩੮	ਲਤ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਦਾ ਟੁੱਟਨਾ	
ਬੰਦੂਕ ਜਾਂ ਤੋਪ ਦੀ ਗੋਲੀ ਦਾ		ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ	੧੯
ਜ਼ਖ਼ਮ	੪੧	ਲੇਟੇਕਸ	੪੭
ਬਿਮਾਰਾਂ ਨੂੰ ਚੁੱਕਨਾ	੬੧		

ਪਹਿਲੀ ਸਰਾਇਤਾ ਸੱਟਾਂ ਲੱਗਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਦੀ

ਇਸ ਦਾ ਏਹ ਮਤਲਬ ਹੈ, ਕਿ ਜੇਕਰ ਮੈਹਰੇ ਜਾਂ ਹੋਰ ਲੋਕ ਏਸ ਕੰਮ ਨੂੰ ਜਾਨਦੇ ਹੋਨ, ਉਹਦੇ ਪਟ ਬਿਮਾਰ, ਰੋਗੀ ਜਾਂ ਸੱਟ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਦੀ ਮੱਦਦਕਰਨਾ।

ਸੱਟ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਇਲਾਜ ਉਹ ਟੱਕਾ ਜਰਾਹੀ ਅਮਲ ਹੈ ਜੇਕਰ ਕਿ ਵੱਖਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੜ੍ਹਿਆਂ ਤੇ ਸਿੱਖਿਆਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹ ॥

ਸੱਟ ਜਾਨ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਵਤੀਰਾ ਹੀ ਏਹ ਹੈ, ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਏਹ ਸਖਾਨ ਕਿ ਸੱਟ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਨੂੰ ਡਾਕਟਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪੈਰਲਾਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਦਦ ਦੇਨ, ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਏਹ ਕੰਮ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੋਗੀਆਂ ਅਤੇ ਸੱਟ ਲੱਗੇ ਹੋਇਆਂ ਨੂੰ ਇਕ ਥਾਂ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਥਾਂ ਚੁੱਕ ਕੇ ਖੜਿਆ ਜਾਏ ਯਥਾ ਗੱਡੀ, ਰੇਲ ॥

ਏਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਕਿ ਏਹਦੀ ਬਾਬਤ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਲਿਖਿਆ ਜਾਏ, ਸ਼ੀਰ ਦੀ ਬਨਾਵਟ ਦਾ ਪਤਾ ਹੋਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਨਾਲੇ ਵਡਿਆਂ ਵਡਿਆਂ ਅੰਜਾਂ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਦਾ ਵੀ ਪਤਾ ਹੋਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਏਸ ਲਈ ਥੋੜਾ ਥੋੜਾ ਸ਼ੀਰ ਦੀ ਬਨਾਵਟ ਤੇ ਏਹਦੇ ਕੰਮਾਂ ਦਾ ਹਾਲ ਲਿਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥

ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਸ਼ੀਰ ਦਾ ਹਾਲ ਦੱਸਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਏਹ ਸਮਝੋ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਖਲੋਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਉਹਦੀਆਂ ਹੱਥਾਂ ਦੀਆਂ ਭਲੀਆਂ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਤੇ ਅੰਗੂਠਾ ਬਾਹਰਵੱਲ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਵਿਚਕਾਰ ਦੀ ਲੀਕ ਇਕ ਮੰਨੀ ਵੇਈ ਲੀਕ ਸਿਰ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਦੋਹਵਾਂ ਪੈਰਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਹੈ ॥

ਪਿੰਜਰ (ਕਰੀਗ) Skeleto

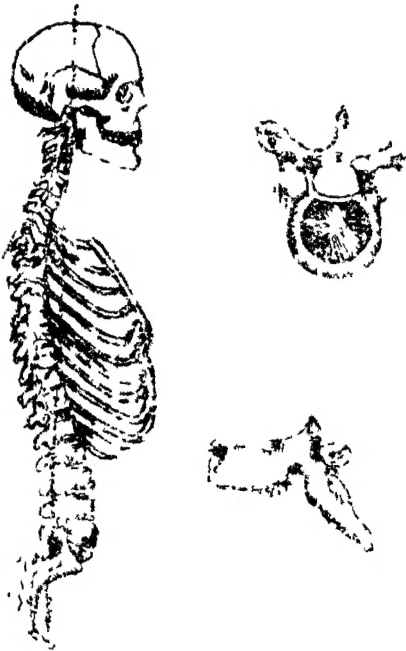
ਆਦਮੀ ਦਾ ਸ਼ੀਰ ਹੱਡੀਆਂ ਦੇ ਪਿੰਜਰ ਤੇ ਸੱਚੇ ਵਿਚ ਢਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਤਾਕਿ ਸ਼ੀਰ ਨੂੰ ਜ਼ੋਰ ਪਵੇ ਉ ਮਾਸ ਅਪਨੇ ਅਪਨੇ ਥਾਂ ਤੇ ਲੱਗਾ ਰਹੇ, ਅਤੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਅੰਜਾਂ ਨੂੰ ਢੱਕ ਦੇ ॥

(੨)

ਕੰਗਰੋੜ ਦਾ ਹਾਲ Back Bone

ਕੰਗਰੋੜ ਦੇ ਹਰ ਇਕ ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ **ਮੋਹਰਾ** ਆਖਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਹਰ ਇਕ ਮੋਹਰੇ ਦੇ ਦੋ ਹਿੱਸੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਵਿਚਲੇ ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ **ਜਿਸਮ** ਆਖਦੇ ਹਨ ਅਤੇ

ਦੂਜੀਆਂ ਦੋ ਟਾਹਨੀਆਂ ਜੋੜੀਆਂ ਪਿੱਛੇ ਜੁੜਕੇ ਇਕ ਨਾਲੀ ਬਣਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਸ ਦੇ ਵਿੱਚ ਹਰਾਮਮਗਜ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਮੋਹਰਿਆਂ ਦਾ ਏਹ ਹਿੱਸਾ ਧੌਨ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਪਿੱਠ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਜੋੜੀ ਨਿਰਾ ਚੰਮ ਨਾਲ ਕੱਜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਉਂਗਲੀ ਨਾਲ ਟੋਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ॥



ਮੋਹਰੇ ਗਿਨਤੀ ਵਿਚ ੨੨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ, ਕਿ ਸਤ ਧੌਨ ਵਿਚ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪਹਿਲਾ (ਹਾਮਲਰਾਸ) ਸਿਰ ਦਾ ਜੋੜ ਬਣਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਏਸੇ ਕਰਕੇ ਹੀ ਸਿਰ ਹੇਠਾਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਦੂਜੇ ਮੋਹਰੇ ਨੂੰ **ਬੁੱਤ** ਆਖਦੇ

ਹਨ, ਏਹਦੇ ਅਰ ਪੈਰਲ ਵਿਚ ਜੋੜ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸਿਰ ਸੱਜੇ ਖੱਬੇ ਫਿਰ ਸਕਦਾ ਹੈ॥

ਦੂਜੇ ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ **ਪਿੱਠ** ਆਖਦੇ ਹਨ, ਏਥੇ ੧੨ ਮੋਹਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਏਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਕ

ਇਕ ਪਾਸੇ ਬਾਰਾਂ ਬਾਰਾਂ ਪਸਲੀਆਂ ਜੁੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਤੀਜੇ

ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ **ਲੱਕ** ਆਖਦੇ ਹਨ, ਏਹਦੇ ਪੰਜ ਮੋਹਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਏਹ ਸਾਰਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਡੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ॥

ਚੌਥੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਮੋਹਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋੜੇ ਵਛੇਰਿਆਂ ਹੋਕੇ ਜੁੜਕੇ ਇਕ ਵੇਡੀ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ॥

ਪੰਜਵੀਂ **ਦੁਮਰੀ** ਏਹਦੇ ਚਾਰ ਟੋਟੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਏਹ ਸਾਰ ਮਿਲਕੇ ਕੰਗਰੋੜ ਬਣਾਂਦੇ ਹਨ, ਹਰ ਇਕ ਹਿੱਸੇ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਨਤੀ ਨਾਲ ਮਲੂਮ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਅਤੇ ਉੱਪਰੋਂ ਹੇਠਾਂ ਗਿਨਣ ਨਾਲ ਇਕ, ਦੋ, ਅਥਵਾ

ਤਿੰਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਸਾਰਿਆਂ ਮੋਹਰਿਆਂ ਦੇ ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਇਕ ਸ਼ਾਜ਼ਦੂਈ ਲਕੜੀ Cartilage ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਲਾਈ ਹੋਈ ਹੈ, ਜੇੜੀ ਏਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਥਾਂ ਜੁੜਿਆਂ ਵੱਖਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਏਹਨੂੰ ਹਿੱਲਣ ਵਾਸਤੇ ਆਗਿਆ ਦੇਂਦੀ ਹੈ, ਜੇਕੋਈ ਸੌਟ ਝਟ ਪਟ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਉਹਦਾ ਅਸਰ ਮਸ਼ਜ਼ਰੋੜੀ ਅਪੜਨਾ ਘਟਕਰਦੇਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਅਤੇ ਏਹ ਸਾਰੇ ਮੋਹਰੇ ਰੇਸ਼ਿਆਂ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹੇ ਹੋਏ ਹਨ ॥ (ਪੰਜਰ ੨)

ਖੋਪਰੀ

ਖੋਪਰੀ ਦੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਦੋ ਰਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੱਡੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ, ਇਕ ਮਸ਼ਜ਼ ਦਾ ਛੱਬਾ, ਦੂਜਾ ਚੇਹਰੇ ਦਾ, ਖੋਪਰੀ ਸਿਰ ਦੀ ਛੱਤ ਜਾਂ ਗ੍ਰੀਬਜ਼ ਹੈ ਜੇੜੀ ਗੋਲ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਸਾਮ੍ਹਨੇ ਭਵਾਂ, ਸਿਰ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਹਿੱਸੇ ਤੋਂ ਜਿੱਥੇ ਮਸ਼ਜ਼ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਹਿੱਸਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਖੋਪਰੀ ਛੁੰਘੀ ਤੇ ਚੌੜੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਏਹਦੇ ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਨੂੰ ਪੁੜਪੁੜੀਆਂ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਏਥੇ ਕੰਨ ਵੀ ਹਨ, ਖੋਪਰੀ ਦਾ ਥੱਲਾ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਏਹਦੇ ਸਾਮ੍ਹਨੇ ਚੇਹਰਾ ਤੇ ਰੰਗਰੋੜ ਹਨ, ਅਤੇ ਏਹਦੇ ਅੰਦਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਮੋਰੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਲਹੂ ਦੀਆਂ ਨਾੜਾਂ ਮਸ਼ਜ਼ ਨੂੰ ਜਾਂਦੀਆਂ ਤੇ ਮੁੜਕੇ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਅਤੇ ਵੱਡੀ ਮੋਰੀ ਵਿੱਚੋਂ ਮਸ਼ਜ਼ ਤੇ ਹਰਾਮ ਮਸ਼ਜ਼ ਦਾ ਜੋੜ ਹੈ ॥

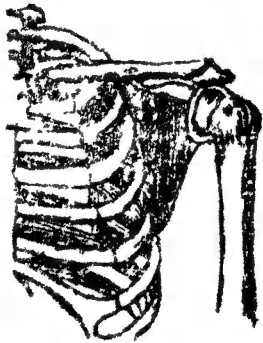
ਚੇਹਰੇ ਦੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਦੋ ਠਲੇ ਜਥਾੜੇ ਦੇ ਬਗ਼ੈਰ ਅੱਛੀ ਡਾਂਡਾਂ ਜੁੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ, ਅਰ ਹਿੱਲ ਜੁਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀਆਂ, ਨੱਕ ਅਰ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਘਰ ਸਿਰ ਅਰ ਚੇਹਰੇ ਦੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਦੋ ਆਪੋ ਵਿੱਚ ਮਿਲਨ ਨਾਲ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਮੂੰਹ ਉਤਲੇ ਅਰ ਦੋ ਠਲੇ ਜਥਾੜੇ ਨਾਲ ਖੁਲ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਤਾਲੂ ਵੱਡੀ ਦਾ ਹੈ ਤੇ ਮੂੰਹ ਦੀ ਛੱਤ ਬਣਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਮੂੰਹ ਨੂੰ ਨੱਕ ਕੋਲੋਂ ਵੱਖਰਿਆਂ ਰਖਦਾ ਹੈ ॥

ਪਸਲੀਆਂ

ਪਸਲੀਆਂ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਜੋੜੇ ਹਨ, ਏਹ ਮੁੜ ਕੇ ਪਿੱਠ ਵੱਲੋਂ ਕੰਗਰੋੜ ਤੋਂ ਸਾਮ੍ਹਨੇ ਆਕੇ ਕੁਰੀਆਂ ਨਾਲ ਲੱਗਕੇ ਛਾਤੀ ਦੀ ਹੱਡੀ ਨਾਲ ਜੁੜਕਈਆਂ ਹਨ, ਉੱਪਰ ਦੇ ਸੱਤ ਜੋੜੇ ਮੱਚੀਆਂ ਪਸਲੀਆਂ ਅਖਵਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਕੁਰੀਆਂ ਨਾਲ ਛਾਤੀ ਦੀ ਹੱਡੀ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ, ਦੋ ਠਲੀਆਂ ਪਸਲੀਆਂ ਨੂੰ ਛੂਠੀ ਪਸਲੀਆਂ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਏਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋਨਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਰੀਆਂ ਆਪੋ ਵਿੱਚ ਜੁੜਕੇ ਛਾਤੀ ਦੀ ਸਾਮ੍ਹਨੀ ਦਵਾਰ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ, ਅਤੇ ਦੋ ਠਲੀਆਂ ਦੇ ਅਥਵਾ ਯਾਰੂਵੀਂ ਤੇ ਬਾਰੂਵੀਂ ਦਾ ਵੱਡਲਾ ਸਿਰਾ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਜੁੜਦਾ,

ਪਸਲੀਆਂ ਛਾਤੀ ਬਣਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਅਤੇ ਏਹਦੇ ਵਿੱਚ ਫਿਫੜਾ, ਦਿਲ, ਕਲੇਜਾ, ਮੇਹਦਾ, ਤਿਲੀ ਵੱਕੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ॥

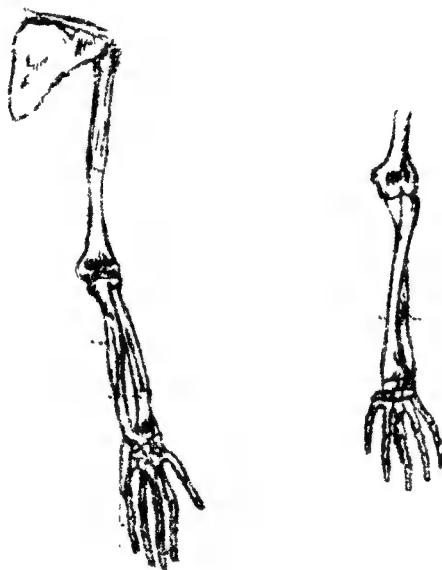
ਸੀਨੇ (ਛਾਤੀ) ਦੀ ਹੱਡੀ



ਏਹਦੀ ਸਕਲ ਖੰਜਰ ਵਰਗੀ ਹੈ ਅਰ ਏਹ ਕੋਡੀ ਤੇ ਆ ਕੇ ਮੁਕਦੀ ਹੈ, ਏਸ ਦੇ ਉੱਪਰ ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਹੱਸੀ ਦੀ ਹੱਡੀ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਹੈ ਅਰ ਦੋਠਾਂ ਸੱਤ ਜੋੜੇ ਸੱਚੀਆਂ ਪਸਲੀਆਂ ॥

ਮੋਢਾ

ਮੋਢੇ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ—ਹੱਸ, ਕਲੈਵੀਕਲ, Clavicle ਜੋਲਡਰ ਬਲੇਡ Shoulder Blade ਹੱਸ ਦੀ ਹੱਡੀ ਚਮੜੇ ਦੇ ਦੋਠਾਂ ਧੌਨ ਦੇ ਦੋਠਾਂ ਤੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਇਕ ਵੱਡਾ ਸਾਰਾ ਛੇਡਾ ਇਕ ਉਂਗਲ ਮੋਢਾ ਦੋਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਇਸਦਾ ਅੰਦਰਲਾ ਸਿਰਾ ਛਾਤੀ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦੇ ਉੱਪਰਦੇ ਹਿੱਸੇ ਤੇ ਹੈ ਅਰ ਬਾਹਰਲਾ ਸਿਰਾ ਖੱਬਾ, ਪਰ ਮੋਢੇ ਦੇ ਉੱਤੇ ਹੈ, ਅਤੇ ਦੋਹਾਂ ਸਿਰਿਆਂ ਤੇ ਇਕ ਇਕ ਜੋੜ ਹੈ, ਹੱਸ ਦੀ ਹੱਡੀ ਨੂੰ ਏਹ ਬਹੁਤੀ ਲਚਕ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਏਹਦੇ ਵਿੱਚ ਦੋਹਰਾ ਮੋੜ ਹੈ, ਅੰਦਰ ਦੇ ਦੋ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਜੋੜ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਹੈ ਅਰ ਬਾਕੀ ਦੇ ਇਕ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਪਿਛਲੇ ਵੱਲ, ਅਤੇ ਇਹ ਇਕ ਬੜੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਗੱਲ ਦੱਸਾਂ, ਅਰਕ ਅਤੇ ਮੋਢੇ ਡਾਰ ਡਿੱਗਨ ਵੇਲੇ ਬਚਨ ਦੀ ਹੈ ॥



(੫)

ਸਕੈਪੂਲਾ

ਮੋਢਾ ਛਾਤੀ ਦੇ ਪਿਛੇ ਦੋਹਵੀਂ ਪਾਸੀਂ ਹੈ, ਏਹਦਾ ਜੋੜ ਹੱਸ ਦੀ ਹੱਡੀ ਤੇ ਬਾਂਹ ਨਾਲ ਹੈ ॥

ਬਾਂਹ ਦੀ ਹੱਡੀ

ਉੱਪਰਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਨਿਰੀ ਇਕ ਹੱਡੀ ਮੋਢੇ ਤੋਂ ਅਰਕ ਤੋੜੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਵੀਨੀ ਵਿੱਚ ਦੋ ਹੱਡੀਆਂ ਹਨ, ਏਹ ਦੋਵੇਂ ਹੱਡੀਆਂ ਅਰਕ ਤੋਂ ਵੀਨੀ ਤੋੜੀ ਹਨ, ਅਤੇ ਹੱਥ ਦੇ ਹਲਾਨ ਨਾਲ ਏਹ ਹੱਡੀਆਂ ਵੀ ਹਲਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ॥

ਹੱਥ

ਹੱਥ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਅੱਠ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਤਥਾ ਚਾਰ ਚਾਰ ਦੀਆਂ ਦੋ ਪ੍ਰਨਾਲੀ ਜੇੜੀਆਂ **ਕਲਾਈ** ਬਨਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਅਤੇ ਤਲੀ ਦੀਆਂ ਪੰਜ ਹੱਡੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਉਂਗਲੀਆਂ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਦਾ ਜੋੜ ਹੈ, ਤ੍ਰੀਜੇ ਉਂਗਲੀ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ, ਏਹ ਸਾਰੀਆਂ ਉਂਗਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਤ੍ਰੇ ਤ੍ਰੇ, ਪਰ ਅੰਗੂਠੇ ਵਿੱਚ ਦੋ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ॥

ਹੇਠਲਾ ਧੜ

ਏਸ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਬੋਲ ਤੇ ਪੇਸ਼ਾਬ ਦੀ ਥਾਂ ਹੈ, ਏਹ ਉਰਦੂ ਜਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਨਾਂ ਨਹੀਂ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ, ਕਿਉਂਕਿ ਏਹਨੂੰ ਵੀ ਉਹ ਲੋਕ ਹੀ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਏਹ ਤਿੰਨਾਂ ਹੱਡੀਆਂ ਨਾਲ ਬਨੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਦੋ ਪਾਸਿਆਂ ਤੇ ਜੇੜੀਆਂ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਆਕੇ ਪੇਛੂ ਦੀ ਥਾਂ ਮਲਦੀਆਂ ਹਨ, ਅਤੇ ਇਕ ਪਿਛੇ ਜੇੜੀ ਰੰਗਰੋੜ ਦੀ ਹੱਡੀ ਨਾਲ ਜੁੜਕੇ ਇਕ ਹੱਡੀ ਬਨੀ ਹੋਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਏਹ ਹਿੱਸਾ ਢਿੱਡ ਨੂੰ ਦੁੱਕੀ ਦੱਖਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਮਾਸ ਅਰ ਚੰਮ ਨਾਲ ਢੱਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਰ ਏਹਦੇ ਵਿੱਚ ਚੂਕਨੇ ਦਾ ਜੋੜ ਵੀ ਹੈ ॥



ਪੱਟ ਦੀ ਹੱਡੀ

ਏਹ ਚੂਕਨੇ ਤੋਂ ਲੰਕੇ ਗੋਡੇ ਤੋੜੀ ਹੈ, ਅਰ ਬੜੀ ਮੋਟੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਇਕ ਬੌੜਾ ਜੋਹਾ ਮੋੜ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਏਹਦਾ ਉੱਪਰਲਾ ਸਿਰਾ ਗੋਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਹੇਠਾਂ ਇਕ ਗਰਦਨ, ਤਾਕਿ ਉਹ ਚੂਕਨੇ ਦੇ ਜੋੜ ਵਿਚ ਅੱਛੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫਸ ਜਾਵੇ, ਅਰ ਹੇਠਲਾ ਹਿੱਸਾ ਜ਼ਰਾ ਬੌੜਾ ਹੋਕੇ ਗੋਡਾ ਬਨਾਂਦਾ ਹੈ ॥

ਛੂਨੀ ਦੀ ਹੱਡੀ— ਏਹ ਮੋਟੀ ਹੱਡੀ ਤੁੰਆਂ ਰੁੱਠਾਂ ਵਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਏਹ ਗੋਡੇ ਦੇ ਜੋੜ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਨੇ ਪਈ ਹੋਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਰੰਮ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਹੋਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥

ਪਿੰਨੀ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ

ਏਹ ਦੋ ਹੱਡੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਇਕ ਸਾਮ੍ਹਨੇ, ਦੂਜੀ ਬਾਹਰ ਵੱਲ, ਸਾਮ੍ਹਨੀ ਹੱਡੀ ਤ੍ਰਿਕੋਨੀ ਹੈ, ਗੋਡੇ ਤੇ ਚਿੱਟੇ ਦੇ ਜੋੜ ਵਿਚ ਏਹ ਬੜਾ ਕੰਮ ਦੇਂਦੀ ਹੈ, ਏਹਦਾ ਤ੍ਰਿਖਾ ਰੇਖਾ ਰਮਜ਼ੇ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਹੋਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਏਹਦੇ ਅੰਦਰ ਵੱਲ ਇਕ ਹੱਡੀ ਦਾ ਛਾਢਾ ਹੋਣਾ ਅੰਦਰ ਨਿਕਲਿਆ ਮਾਲੂਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੇੜ੍ਹਾ

ਏਸੇ ਦਾ ਸਿਰਾ ਹੈ, ਦੂਜੀ ਹੱਡੀ ਏਹਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਬਾਹਰ ਵੱਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਏਹ ਗੋਡੇ ਦੇ ਜੋੜ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਦੇਂਦੀ, ਪਰ ਏਹਦਾ ਹੇਠਲਾ ਹਿੱਸਾ ਬਾਹਰ ਦਾ ਗਿੱਟਾ ਬਣਾਂਦਾ ਹੈ ॥

ਪੈਰ

ਇਸ ਵਿੱਚ ਸੱਤ ਬੇਸ਼ਕਲ ਹੱਡੀਆਂ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਡੀ ਹੱਡੀ ਏੜੀ ਬਣਾਂਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਜੇੜ੍ਹੀ ਸਾਰਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਉੱਤੇ ਹੈ, ਉਹ ਗਿੱਟੇ ਦਾ ਜੋੜ ਬਣਾਂਦੀ ਹੈ, ਏਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਪੰਜ ਹੱਡੀਆਂ ਹਨ, ਜੇੜ੍ਹੀਆਂ ਪੈਰ ਬਣਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਹਰ ਇਕ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਇਕ ਇਕ ਪੈਰ ਦੀ ਉਂਗਲੀ ਅੰਗੂਠੇ ਵਿੱਚ ਦੋ ਹੱਡੀਆਂ ਹਨ, ਅਤੇ ਬਾਕੀਆਂ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਪਹਿਲੀ, ਦੂਜੀ ਤੇ ਤੀਜੀ ਪੈਰੀ ਹੈ ॥



ਜੋੜ

ਦੋ ਜਾਂ ਦੋਹ ਤੋਂ ਬਹੁਤੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਦੇ ਜੁੜਨੇ ਨੂੰ ਜੋੜ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਯਥਾ ਚੂਕਨੇ ਦਾ ਜੋੜ, ਗੋਡੇ ਅਰ ਅਰਕ ਦਾ ਜੋੜ, ਏਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਹੱਡੀਆਂ ਦੇ ਸਿਰੇ ਕੁਰੀਆਂ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ ਹੱਡੀ ਘੁਸਦੀ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਹੈ, ਅਰ ਏਸੇ ਕਰਕੇ ਹੀ ਡਿੰਗਨ ਤੇ ਸੱਟ ਘੱਟ ਮਲੂਮ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜੋੜਾਂ ਨੂੰ ਨਰਮ ਤੇ ਤਰ (ਗਿੱਲਾ) ਰੱਖਨ ਦੀ ਖਾਤ੍ਰ ਇਕ ਤੇਲ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਜੋੜਾਂ ਨੂੰ ਰੇਸ਼ਿਆਂ ਨਾਲ ਬੜਾ ਛਾਢਾ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਪਰ ਹਿਲਨ ਵਾਸਤੇ ਕਾਫੀ ਢਿੱਲਾ ਹੈ, ਕੰਧੇ (ਮੋਢੇ) ਦਾ ਜੋੜ, ਬਾਂਹ ਦੇ ਉੱਪਰ ਦਾ ਸਿਤਾ ਜੋੜਾ ਗੋਲਾ ਹੈ ਅਰ ਮੋਢੇ ਦੀ ਹੱਡੀ ਜੇੜ੍ਹੀ ਥੋੜੀ ਥੋੜੀ ਪੱਤਲੀ ਹੈ, ਤੋਂ ਬਨਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਏਸ ਜੋੜ ਦਾ ਲੱਥ ਜਾਂ ੧ ਦਾ ਬੜਾ ਖਤਰਾ ਹੈ, ਅਰਕ ਦਾ ਜੋੜ ਇਕ ਕਬਜ਼ੇ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ ॥

ਮਾਸ ਅਥਵਾ ਪੱਠੇ

ਪੱਠੇ ਦੋ ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਇਕ ਜੇੜ੍ਹੇ ਇਖਤਿਆਰ ਵਿੱਚ ਹਨ, ਦੂਜੇ ਜੇੜ੍ਹੇ ਇਖਤਿਆਰ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ, ਜੇੜ੍ਹੇ ਇਖਤਿਆਰੀ ਹਨ, ਉਹ ਸ਼ੀਰ ਦਾ ਵੱਡਾ ਹਿੱਸਾ ਬਨਾਂਦੇ ਹਨ ਅਰ ਏਹਦੇ ਨਾਲ ਹੱਥ, ਪੈਰ, ਸਿਰ ਧੌਨ ਬਨਾਂਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਏਹ ਹੱਥੀਆਂ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ ਅਰ ਏਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਲੀਮਾ ਤੇ ਛੋਟਾ ਹੋਣ ਦੀ ਆਸ਼ਕ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਸ਼ੀਰ ਦਾ ਹਿਲਨਾ ਜੁਲਨਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਲਹੂ ਦੀਆਂ ਨਾੜੀਆਂ ਨਾਲ ਏਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਮਗਜ਼ ਤੇ ਹਰਾਮ ਮਗਜ਼ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੁਕੜਨਾ ਤੇ ਢਿੱਲਾ ਹੋਣਾ ਹੈ, ਦੂਜੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਪੱਠੇ ਮੋਹਦੇ ਤੇ ਅੰਦਰਾਂ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਹਵਾ ਦੀ ਨਾਲੀ ਵਿੱਚ, ਏਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹਿੱਲਨਾ ਆਪਣੇ ਇਖਤਿਆਰ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਅਥ ਸੁੱਤਿਆ ਹੋਇਆਂ ਵੀ ਉਹ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ॥

ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੱਡੀ

ਜਿਸ ਥਾਂ ਸੱਟ ਲੱਗੇ ਤੇ ਹੱਡੀ ਟੁੱਟੇ ਜੇ ਸੱਟ ਦੌਰ ਥਾਂ ਲੱਗੇ ਅਰ ਹੱਡੀ ਉੱਪਰ ਟੁੱਟ ਜਾਵੇ ਅਥਵਾ ਪੈਰ ਭਾਰ ਡਿੱਗਣ ਤੇ ਚੁਕਨੇ ਦੀ ਹੱਡੀ ਟੁੱਟ ਜਾਵੇ, ਕਦੇ ਕਦੇ ਪੱਠਿਆਂ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਵੀ ਹੱਡੀ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥

ਕਿਸਮਾਂ (ਵੰਡ)

- (੧) ਨਿਰੀ ਹੱਡੀ ਦਾ ਟੁੱਟ ਜਾਨਾ—ਏਹਦੇ ਵਿੱਚ ਆਸ ਪਾਸ ਦੇ ਪੱਠਿਆਂ ਨੂੰ ਵੇਖਾ ਜੇਹਾ ਨੁਕਸਾਨ ਅੱਪੜਦਾ ਹੈ ॥
- (੨) ਪੋਚੀਦਾ ਅਥਵਾ ਹੱਡੀ ਦੇ ਟੋਟਿਆਂ ਨਾਲ ਜਾਂ ਅਸਲ ਸੱਟ ਜਿਹਦੇ ਨਾਲ ਹੱਡੀ ਟੁੱਟੀ ਮਾਸ, ਚੰਮ ਤੇ ਹੋਰ ਲਹੂ ਦੀਆਂ ਨਾੜਾਂ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਅੱਪੜਨਾ ਪਰ ਬਾਹਰ ਵੱਲ ਜ਼ਖਮ ਨ ਹੋਣਾ ॥
- (੩) ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੱਡੀ ਦੇ ਥਾਂ ਤੇ ਮਾਸ ਤੇ ਚੰਮ ਦਾ ਪਾਟ ਜਾਨਾ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਹਵਾ ਜ਼ਖਮ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵੜ ਸਕਦੀ ਹੈ ॥
- (੪) ਜਦ ਹੱਡੀ ਟੋਟੇ ਟੋਟੇ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥
- (੫) ਨਿਰੀ ਹੱਡੀ ਵਿੱਚ ਇਕ ਚੀਰ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਰ ਏਹਦੇ ਵਿੱਚ ਹੱਡੀ ਦੇ ਦੋ ਟੋਟੇ ਵਖ ਵਖ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ॥
- (੬) ਹੱਡੀ ਦਾ ਟੁੱਟ ਕੇ ਦੂਜੇ ਟੋਟੇ ਵਿੱਚ ਘੁਸ ਜਾਨਾ ॥

ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੱਡੀ ਦੀਆਂ ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ

- (੧) ਹਿਲਾ ਨ ਸਕਨਾ ॥
- (੨) ਪੀੜ-ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੱਡੀ ਦੇ ਥਾਂ ਤੇ ਜਾਂ ਉਸ ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ॥
- (੩) ਸ਼ਕਲ ਬਦਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ॥
- (੪) ਹੱਡੀ ਲੰਮੀ ਘੱਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਟੁੱਟੇ ਹੋਏ ਟੋਟੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਉੱਤੇ ਚੜ੍ਹ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ॥
- (੫) ਸੋਜ, ਜੇੜ੍ਹੀ ਹੱਡੀ ਇਕ ਦੂਜੇ ਉੱਤੇ ਚੜ੍ਹੀ ਹੋਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਪੱਠੇ ਕੱਠੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਲਹੂ ਜੰਮ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥
- (੬) ਜੇੜ੍ਹੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਚੰਮ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਹਨ ਅਥਵਾ ਪਿੰਨੀ, ਹੱਸ ਦੀ ਹੱਡੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਟੁੱਟੇ ਹੋਏ ਥਾਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਟੋਇਆ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥
- (੭) ਅਸਲ ਤੋਂ ਹਰਕਤ ਦਾ ਬਦਲ ਜਾਨਾ ॥
- (੮) ਟੁੱਟੇ ਹੋਏ ਟੋਟੇ ਦਾ ਅਵਾਜ਼ ਆਵਨਾ ॥

ਇਲਾਜ

ਪੱਟੀਆਂ—ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਮੌਕੇ ਤੇ ਅਕਲ ਨਾਲ ਕੰਮ ਲੈਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਪੱਟੀਆਂ, ਸੋਟੀ, ਛਾਤਾ, ਵੰਡ ਦੇ ਝਾੜੂ, ਬੁਰਸ਼ ਦਾ ਦਸਤਾ, ਪੁਲਸ ਦੇਸਪਾਹੀ ਦਾ ਡੰਡਾ, ਬੰਦੂਕ, ਸੰਗੀਨ ਜਾਂ ਮਿਆਨ ਸਮੇਤ ਤਲਵਾਰ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਲਿਆਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਕੋਟ ਨੂੰ ਵਲ੍ਹੋਟ ਕੇ ਅਖਬਾਰ ਜਾਂ ਹੋਰ ਕਾਗਤ ਨੂੰ ਤੈਹ ਕਰਕੇ ਜਾਂ ਵਲ੍ਹੋਟਿਆ ਹੋਇਆ ਨਕਸ਼ਾ ਅਥਵਾ ਕਿ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਜੇੜ੍ਹੀ ਟੁੱਟੇ ਹੋਏ ਥਾਂ ਦੇ ਉੱਪਰ ਹੇਠਾਂ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਹੱਡੀ ਦੀ ਹਰਕਤ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰ ਦੇਵੇ, ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਲਿਆ ਸਕਦੇ ਹਾਂ, ਜੇਕਰ ਏਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਵੀ ਨ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਬਾਂਹ ਨੂੰ ਧੜ ਨਾਲ ਤੇ ਲੱਤ ਨੂੰ ਦੂਜੀ ਲੱਤ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ॥

ਪੱਟੀਆਂ, ਕੱਪੜਾ, ਰੁਮਾਲ, ਪੇਟੀ, ਗਾੜ੍ਹੇ ਨਾਲ ਕੰਮ ਲੈ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ॥

ਐਸਮਾਰਕ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਰੁਮਾਲ—ਇਕ ਮਾਰਕੀਨ ਦਾ ਟੁਟਾ ੪੦ ਇੰਚ ਲੰਮਾ ਤੇ ੪੦ ਇੰਚ ਚੌੜਾ ਲੈ ਕੇ ਏਹਦੇ ਦੋ ਟੋਟੇ ਉਰੇਬ ਕੱਟੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਿਹਦੇ ਨਾਲ ਜੋੜ ਜਾਂ ਛੋਟੀ ਪੱਟੀ ਬੰਨ੍ਹ ਸੱਕੀਦੀ ਹੈ, (ਵੇਖੋ ਪਿਛਲੇ ਪੰਨੇ ਤੇ) ਚੌੜਾ ਬਨਾਨ ਵਾਸਤੇ ਰੁਮਾਲ ਨੂੰ ਚੌੜਾ ਛਾਹਕੇ ਉਸ ਦਾ ਉੱਪਰ ਦਾ ਸਿਰਾ ਹੇਠਲੇ ਕੰਢੇ ਤੇ ਲਿਆਓ (੧) ਅਰ ਫੇਰ ਏਹਨੂੰ ਦੋਹਰਾ ਕਰਕੇ (੨) ਜੇਕਰ ਥੋੜੀ ਥੋੜੀ ਪੱਟੀ ਦੀ ਲੋੜ ਹੋਵੇ ਤਾਂ (੨) ਨੂੰ ਫੇਰ ਦੋਹਰਾ ਕਰਕੇ (੩) ਹੋ ਜਾਵੇ ਗਾ ॥

ਜਦ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੁਮਾਲਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਨ ਹੋਵੇ ਤਾਂ (੩) ਬਣਾਕੇ ਉਹਦੇ ਦੋਵੇਂ ਸਿਰੇ ਅਕੱਠੇ ਕਰੋ ਅਰ ਫੇਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੂਜੀ ਵੇਰੀ ਅਕੱਠਿਆਂ ਕਰੋ, ਅਰ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਲੋੜ ਹੋਵੇ ਅਰ ਜਿੰਨੀ ਲੋੜ ਹੋਵੇ, ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਕੰਮ ਲਵੋ, ਪੱਟੀ ਦੇ ਸਿਰਿਆਂ ਨੂੰ ਥਾਂ ਤੇ ਰੱਖਨ ਲਈ ਸੂਈਆਂ ਲਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਾਂ ਦੋਹਰੀ ਗੰਢ, ਜਦ ਲੋੜੀ ਨੂੰ ਥਾਂ ਤੇ ਰੱਖਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਪੱਟੀ ਨੂੰ ਬਹੁਤਾ ਚੌੜਾ ਨਹੀਂ ਰੱਖਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਅਰ ਏਹ ਪੱਟੀ ਇਕ ਦੋ ਜਾਂ ਬਹੁਤੀ ਵੇਰੀ ਹਿੱਸੇ ਦੇ ਦੁਆਰੇ ਵਲ੍ਹੇਟ ਕੇ ਦੋਹਰੀ ਗੰਢ ਦੇ ਦੇਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਜਾਂ ਉਸੇ ਨੂੰ ਦੋਹਰਾ ਕਰਕੇ ਬਾਂਹ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਲਕੜੀ ਸਮੇਤ ਲਿਆਕੇ ਉਹਦਾ ਇਕ ਸਿਰਾ ਉਹਦੀ ਦੋਹਰੀ ਥਾਂ ਤੋਂ ਕੱਢਕੇ ਦੂਜੇ ਸਿਰੇ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਅਥਵਾ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ (ੳ) ਵਿੱਚ ਹੈ ਜਾਂ ਉਸ ਦੋਹਰੀ ਥਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਸਿਰਾ ਸੱਜੇ ਤੇ ਦੂਜਾ ਖੱਬੇ ਕੱਢਕੇ ਜਿਸਤਰ੍ਹਾਂ (ਅ) ਵਿੱਚ ਵੇਰ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਗੰਢ ਦੇ ਦੇਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਏਹ ਗੰਢ ਜਿੱਥੋਂ ਤੋੜੀ ਹੋ ਸਕੇ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੱਡੀ ਤੇ ਪਾਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ॥

ਬਾਂਹ ਵਾਸਤੇ ਵੱਡੇ ਗਾਇਕੇ ਦਾ ਇਕ ਸਿਰਾ ਮੋਢੇ ਤੇ ਰੱਖੋ ਜੇੜ੍ਹਾ ਚੰਗਾ ਹੈ, ਦੂਜਾ ਸਿਰਾ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਛਾਤੀ ਤੇ, ਏਹਦੀ ਨੱਕ ਸੱਟ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਅਰਕ ਬਾਂਹਦੇ ਪਿਛਲੇ ਪਾਸਿਓਂ ਕੱਢਕੇ ਬਾਂਹ ਨੂੰ ਠਹਿਰਾ ਕੇ ਉਹਦੇ ਉੱਤੇ ਰੱਖੋ, ਦੂਜਾ ਸਿਰਾ ਸੱਟ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਬਾਂਹਦੇ ਮੋਢੇ ਤੋਂ ਖੜਕੇ ਦੂਜੇ ਸਿਰੇ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ ਅਰ ਤ੍ਰੀਜੇ ਨੂੰ ਅਰਕ ਉੱਤੇ ਮੋੜਕੇ ਪਿੰਨਾਂ (ਸੂਈਆਂ) ਲਾ ਦੇਵੋ ॥



ਬਾਂਹ ਨੂੰ ਗਾੜ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਪਾਣਾ-ਪੱਟੀ ਨੂੰ ਠੱਪ ਕੇ ਇਸ ਦਾ ਇਕ ਸਿਰਾ ਚੰਗੇ ਮੋਢੇ ਵੱਲ ਰੱਖ ਕੇ ਬਾਂਹ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਵਿੱਚ ਰੱਖੋ ਅਰ ਛਾਤੀ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਵੇਰ ਦੂਜਾ ਸਿਰਾ ਜੇੜ੍ਹਾ ਸੱਟ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਬਾਂਹ ਵੱਲ ਹੈ, ਪੈਹਲੇ ਸਿਰੇ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਗਾੜ੍ਹਾ ਇਕ ਪਾਸੇ ਕੋਢ ਨੂੰ ਚਕ ਕੇ ਮੋਢੇ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਟਾਂਕਾ ਲਾ ਦੇਨ ਨਾਲ ਬਨ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜਾਂ ਇਕ ਆਸਤੀਨ ਨੂੰ ਉਧੋੜ ਕੇ ਅਰ ਉਸ ਦੇਣੇ ਨੂੰ ਉੱਪਰ ਪਿੰਨ ਨਾਲ ਟਾਂਕਨ ਨਾਲ ਵੀ ਬਨ ਸਕਦਾ ਹੈ ॥

ਇਲਾਜ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੱਡੀ ਦਾ ਜੇੜਾ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਸਾਰਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਏਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨੂੰ ਬਹੁਤੀ ਤਕਲੀਫ਼ ਤੋਂ ਬਚਾਇਆ ਜਾਵੇ ਅਰ ਏਹ ਨਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੱਡੀ ਮਾਸ ਤੇ ਚੰਮ ਨੂੰ ਪਾੜਕੇ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਆਵੇ ॥

੧—ਏਸ ਮਤਲਬ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਉੱਥੇ ਹੀ ਵੇਖਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਤਨੇ ਹੀ ਲੋਕ ਹੋਨ ਅਰ ਭਾਵੇਂ ਹਸਪਤਾਲ ਨੇੜੇ ਹੀ ਹੋਵੇ ਫੇਰ ਵੀ ਉਸਨੂੰ ਚੁੱਕਨ ਦਾ ਏਦੋਬਸਤ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਤੋੜੀ ਕਿ ਹੱਡੀ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨ ਬੱਝ ਜਾਵੇ ॥

੨—ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਥਾਂ ਨੂੰ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੱਖੋ ਕਿ ਬਿਮਾਰ ਜਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਉਸਨੂੰ ਹਿਲਾ ਨ ਸਕੇ ॥

੩—ਜੇਕਰ ਟੰਗ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੈ ਤਾਂ ਪੈਰ ਨੂੰ ਪਕੜਕੇ ਅਜੇਹਾ ਖਿੱਚੋ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਅਸਲੀ ਸ਼ਕਲ ਤੇ ਆ ਜਾਵੇ, ਜਦ ਇਕ ਵਾਰੀ ਏਹ ਨੂੰ ਸਿੱਧਾ ਕਰ ਲਵੋ ਤਾਂ ਫੇਰ ਏਹਨੂੰ ਉਸ ਵੇਲੇ ਤੋੜੀ ਨ ਵੱਡੇ ਜਿਭਨਾ ਚਿਰ ਕਿ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਲੋਕੜਾਂ ਨ ਏਨ੍ਹੇ ਲਵੋ, ਅਗਰ ਵੱਡੇ ਦੇਵੇਗੇ ਤੇ ਪੱਠੇ ਵੇਰਕੱਠੇ ਹੋ ਜਾਨਗੇ ਅਰ ਟੁੱਟੇ ਹੋਏ ਹੋਏ ਮਾਸ (ਚੰਮ) ਨੂੰ ਪਾੜ ਕੇ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਆਵਨਗੇ ਜਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਨਗੇ, ਥਾਂ ਹ ਨੂੰ ਖਿਚਨਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦਾ ਅਰ ਡਾਕਟਰ ਵਾਸਤੇ ਰਹਿਨ ਦੇਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ॥

੪—ਜਦ ਹੱਡੀ ਟੁੱਟ ਹੋ ਜ਼ਖਮ ਬਾਹਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਲਹੂ ਵਗਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਗਲ ਲਹੂ ਦਾ ਏਦ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਅਰ ਜ਼ਖਮ ਉੱਤੇ ਇਕ ਸਾਫ਼ ਪੱਟੀ ਹਰ ਵੇਲੇ ਲਾਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ॥



੫—ਲੋਕੜੀਆਂ (ਵੱਟੀਆਂ) ਤੇ ਪੱਟੀਆਂ ਲਾਕੇ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਥਾਂ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਤਾਕਿ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੱਡੀ ਨੂੰ ਹਰਕਤ ਨ ਹੋਵੇ, ਅਰ ਵੱਟੀਆਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੱਡੀ ਦੇ ਉੱਪਰਲੇ ਹੱਠਲੇ ਜੋੜ ਤੋੜੀ ਲੰਮੀਆਂ ਹੋਨੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ ॥

੬—ਅਜੇਹੇ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਗਰਮ ਬਿਸਤ੍ਰੇ ਦੇ ਵਿਚ ਰੱਖਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਭਾਕਿ ਉਹਦੇ ਮਸ਼ਾਜ਼ ਨੂੰ ਸੱਟ ਨ ਆਪਜੇ, ਜਦ ਫੰਗਰੋੜ ਵੀ ਹੱਡੀ ਸੱਟ ਨਾਲ

ਜਾਂ ਡਿੱਗਨ ਨਾਲ ਜਾਂ ਸਿਰ ਭਾਰ ਡਿੱਗਨ ਨਾਲ ਟੁੱਟ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਬਿਲ-
ਕੁਲ ਨਹੀਂ ਹਲਾਨਾ ਚਾਹੀਦਾ, ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਡਾਕਟਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇੜੇ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੱਪੜਨ ਤੋੜੀ ਉਸ ਨੂੰ ਅਰਾਮ ਨਾਲ ਲਟਾ ਰੱਖਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ,
ਅਰ ਜੇ ਡਾਕਟਰ ਸਾਹਿਬ ਦੂਰ ਕਿਸ ਥਾਂ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਹੋਠਾਂ ਕੰਬਲ ਜਾਂ ਦਰੀ
ਪਾ ਲਵੇ ਪਰ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਹਲਾਨਾਂ ਬੜਾ ਘੱਟ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਰ ਫੇਰ ਏਸਦਰੀ
ਜਾਂ ਕੰਬਲ ਦੇ ਕੰਢਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਝ ਵਲ੍ਹੇਟ ਕੇ ਚਾਰ ਆਦਮੀ ਉਸਨੂੰ ਉਠਾ ਲੈਣ
ਅਰ ਉਸਦਾ ਇਲਾਜ ਡਾਕਟਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਆਵਨ ਤੋੜੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ
ਚਾਹੀਦਾ ॥

ਸਿਰ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ—ਸਿਰ ਦੀ ਹੱਡੀਆਂ ਦਾ ਟੁੱਟਨਾ
ਬੜਾ ਖੜ੍ਹੇ ਵਾਲਾ ਹੈ, ਸਿਰ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦਾ ਟੁੱਟਨਾ ਉਹਦੇ ਬੱਲੇ ਨਾਲੋਂ ਘੱਟ
ਖੜ੍ਹੇ ਵਾਲਾ ਹੈ । ਜਦ ਸਿਰ ਦੀ ਹੱਡੀ ਤੇ ਕੋਈ ਜ਼ਖਮ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ
ਵੇਖਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹੱਡੀ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ, ਜਦ ਸਿਰ ਦਾ
ਬੱਲਾ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਲਹੂ ਜਾਂ ਸਾਫ਼ ਪਾਣੀ ਵਗਦਾ ਹੈ,
ਕਦੇ ਟੱਕ ਵਿੱਚੋਂ ਵੀ ਲਹੂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਕਦੇ ਮੋਹਦੇ ਦੇ ਅੰਦਰ
ਜਾਕੇ ਵੇਰ ਕੈ ਨਾਲ ਮੁੜ ਕੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਜੇ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਖੁੰਨਿਆਂ
ਨੂੰ ਸੱਟ ਅੱਪੜੇ ਤਾਂ ਇਕ ਜਾਂ ਦੋਹਵਾਂ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਲਹੂ ਨਿਕਲ
ਸਕਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਜੇ ਸਿਰ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਪਾਸੇ ਸੱਟ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਉਸ ਸੱਟ
ਦੀ ਨਸ਼ਾਨੀ ਹੋਵੇਗੀ ॥

ਇਲਾਜ—ਪਹਿਲਾਂ ਲਹੂ ਨੂੰ ਖੰਦ ਕਰੋ, ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਲਟਾਓ ਕਿ ਉਹ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਹ ਲੈ ਸਕੇ, ਕੱਪੜਿਆਂ ਦੇ ਬਟਨ ਖੋਲ੍ਹ
ਵੇਵੋ, ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਛਾਵੇਂ ਜਾਂ ਅੰਦਰ ਲੈ ਜਾਵੋ, ਇਕ ਸਾਫ਼ ਕੱਪੜਾ ਜਾਂ ਲਿੰਟ
ਠੰਢੇ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਡਿਉਂ ਕੇ ਅਰ ਜੇ ਬਰਫ਼ ਮਿਲ ਸਕੇ ਤਾਂ ਉਹ ਸਿਰ
ਤੇ ਲਾਓ ਜੇਕਰ ਬਿਮਾਰ ਏਰੋਸ਼ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਡਾਕਟਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਆਵਨ
ਤੋੜੀ ਕੋਈ ਦਵਾਈ ਨ ਵੇਵੋ ॥

ਹੇਠਲੇ ਜਬਾੜੇ ਦਾ ਟੁੱਟ ਜਾਨਾ—ਏਹਦੀਆਂ ਨਸ਼ਾ-
ਨੀਆਂ ਆਮ ਹਨ, ਜਬਾੜਾ ਹਿਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਅਰ ਨਾ ਹੀਂ ਬਿਮਾਰ ਬੋਲ
ਸਕਦਾ ਹੈ, ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਲ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਮਸੂੜਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ
ਲਹੂ ਆਵਦਾ ਹੈ ॥

ਇਲਾਜ—ਹੱਥ ਦੀ ਤਲੀ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਥਾਂ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਰੱਖਕੇ
ਉੱਪਰ ਦੇ ਜਬਾੜੇ ਵੱਲ ਚੁੱਕੋ ਅਰ ਇਕ ਕੱਪੜੇ ਨਾਲ ਉੱਥੇ ਹੀ ਦੱਬੋ, ਏਸ

ਮਤਲਬ ਲਈ ਇਕ ਕੱਪੜਾ ਠੋਡੀ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਰੱਖਕੇ ਉਹਦੇ ਦੋਵੇਂ ਸਿਰੇ ਉੱਪਰ ਖੜਕੇ ਕੰਨ ਦੇ ਕੋਲ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਕੋਲ ਬਦਲ ਕੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਝੰਨ ਦੇਵੇ ॥



ਪਸਲੀ ਦਾ ਟੁੱਟ ਜਾਨਾ—ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਛੀਵੀਂ ਸੱਤਵੀਂ ਅੱਠਵੀਂ ਤੇ ਨਾਵੀਂ ਟੁੱਟਦੀ ਹੈ, ਏਹਦੇ ਉੱਪਰ ਹੇਠਾਂ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਟੁੱਟਦੀ ਹੈ, ਜਾਂ ਇਹ ਸੱਟ ਨਾਲ ਟੁੱਟਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਦਬਾਨ ਨਾਲ, ਪਸਲੀ ਹਰ ਥਾਂ ਤੋਂ ਟੁੱਟ ਸਕਦੀ ਹੈ ਪਰ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਏਹ ਛਾਤੀ ਦੀ ਹੱਡੀ ਤੇ ਕੰਗਰੋੜ ਦੇ ਵਿਚਾਲਿਓਂ ਟੁੱਟਦੀ ਹੈ, ਜੇ ਫਿਰਫੇ ਨੂੰ ਸੱਟ ਅੱਪੜੇ ਤਾਂ ਏਹ ਬੜੀ

ਖੜ੍ਹੇ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਜਿਥੇ ਪਸਲੀ ਰੱਖਾਂ ਨਾਲ ਟੋਰੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਉਹਦੇ ਹੇਠਾਂ ਫਿਰਫੇ ਹੈ ਅਰ ਡਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਟੁੱਟੇ ਹੋਏ ਟੋਟੇ ਫਿਰਫੇ ਨੂੰ ਜ਼ਖਮ ਨ ਕਰਨ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ—ਲੰਮਾ ਸਾਹ ਲੈਨ ਲੱਗਿਆਂ ਪੀੜ, ਅਰ ਏਸੇ ਲਈ ਬਿਮਾਰ ਨਿੱਕੇ ਨਿੱਕੇ ਸਾਹ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਅਰ ਟੁੱਟੇ ਹੋਏ ਸਿਰਿਆਂ ਤੇ ਹੱਥ ਰੱਖਨ ਨਾਲ ਕਦੇ **ਕੜਕ** ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਵੀ ਆ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਫਿਰਫੇ ਨੂੰ ਸੱਟ ਅੱਪੜੇ ਤਾਂ ਖੰਘਨ ਨਾਲ ਲਹੁ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਏਹ ਲਹੁ ਲਾਲ ਤੇ ਝੱਗ ਵਾਲਾ ਹੈ ॥

(ੳ) **ਇਲਾਜ**—ਜੇ ਫਿਰਫੇ ਨੂੰ ਟੁਕਸਾਨ ਨ ਅੱਪੜਿਆ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਨਿਰੀਆਂ ਦੋ ਚੋੜੀਆਂ ਪੱਟੀਆਂ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਪਸਲੀ ਦੇ ਉੱਪਰ ਝੰਨ ਦੇਵੇ, ਅਰ ਏਹ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਝੰਨ ਕਿ ਉੱਪਰ ਵਾਲੀ ਪੱਟੀ ਦਾ ਅੱਧਾ ਥਾਂ ਹੇਠਲੀ ਪੱਟੀ ਵਿੱਚ ਲਵੇ, ਅਰ ਰੀਵ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਦੀ ਥਾਂ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਪਸਲੀਆਂ ਤੇ ਪਾਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਅਜੇਹਾ ਘੁੱਟਕੇ ਨ ਝੰਨ, ਕਿ ਸਾਹ ਲੈਨ ਵਿੱਚ ਔਖ ਹੋਵੇ, ਜੇ ਕਰ ਕੋਈ ਪੱਟੀ ਨ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਹਦੀ ਵਾਸਕਟ (ਫਤੂਈ) ਨੂੰ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਖਿੱਚ ਕੇ ਪਿੰਨਾਂ ਨਾਲ ਕੱਸ ਦੇਵੇ ॥

(ਅ) ਜੇ ਫਿਰਫੇ ਨੂੰ ਸੱਟ ਲੱਗੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਪੱਟੀ ਨਹੀਂ ਝੰਨਣੀ ਚਾਹੀਦੀ, ਉਹ ਨੂੰ ਲਟਾ ਦੇਵੇ ਥੋੜਾ ਜਿਹਾ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਪਸਲੀ ਦੇ ਡਾਰ, ਤਾਕਿ ਉਹਦਾ ਚੰਗਾ ਪਾਸਾ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਹ ਲੈਸਕੇ, ਕੱਪੜੇ ਢਿੱਲੇ ਕਰ

ਦੇਵੇ ਬਰਫ਼ ਖਾਨ ਨੂੰ ਦੇਵੇ ਅਰ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਥਾਂ ਤੇ ਵੀ ਰੱਖੋ। ਪੇਟੀ ਨਾਲ ਏਸ ਵਾਸਤੇ ਨਹੀਂ ਖਿੰਨ੍ਹਦੇ ਜੋ ਟੁੱਟਾ ਹੋਇਆ ਸਿਰਾ ਜ਼ਖ਼ਮ ਨੂੰ ਵੱਛਾ ਨ ਕਰ ਦੇਵੇ ਅਰ ਬਾਂਹ ਨੂੰ ਵੱਡੇ ਗਾੜ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਪਾਕੇ ਟੁੱਟੇ ਦੇਵੇ ਪਾਸੇ ਦੇ ਉੱਤੇ ਰੱਖਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ॥

ਛਾਤੀ ਦੀ ਹੱਡੀ—ਜਦ ਹੱਡੀ ਟੁੱਟ ਜਾਵੇ ਜਾਂ ਪੀੜ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਹੱਥ ਦੇ ਦਬਾਨ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਏਹਦਾ ਇਲਾਜ ਨਿਰਾ ਏਹ ਹੈ ਕਿ ਕੱਪੜੇ ਖੋਲ੍ਹ ਦੇਵੇ, ਅਰ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਅਰਾਮ ਵਿੱਚ ਲਟਾਓ ਅਰ ਉਸ ਨੂੰ ਹਲਾਓ ਨਾ ਜਦ ਵੱਡੀ ਕਿ ਡਾਕਟਰ ਸਾਹਿਬ ਨ ਆ ਜਾਵਨ ॥

ਹੱਸ ਦੀ ਹੱਡੀ—ਏਹਦੇ ਵਿੱਚ ਉਸ ਪਾਸੇ ਦੀ ਬਾਂਹ ਥੋੜੀ ਜਾਂ ਬਹੁਤੀ ਬੇ ਹੁਕੁਮਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਬਿਮਾਰ ਉਹਨੂੰ ਅਰਕ ਤੋਂ ਚੁੱਕ ਦੇਖਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਅਪਨਾ ਸਿਰ ਉਸ ਪਾਸੇ ਨੀਵਾਂ ਕਰ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਜੇ ਉਂਗਲੀ ਨਾਲ ਟੋਚੀਏ ਤਾਂ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੱਡੀ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹੀ ਹੋਈ ਮਲੂਮ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਬਾਹਰ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹੇਠਾਂ ਅਰ ਅੰਦਰ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਉੱਪਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ॥

ਇਲਾਜ—ਹੌਲੀ ਜੇਹੀ ਕੋਟ ਉਤਾਰ ਲਵੋ ਅਰ ਸਾਰਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਚੰਗੇ ਪਾਸਿਓਂ ਉਤਾਰੋ ਅਰ ਬਾਕੀ ਕੱਪੜੇ ਗਲ ਦੇ ਵੀ ਲਾਹ ਦੇਵੋ, ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਗੱਦੀ ਉਸਦੀ ਕੱਛ ਵਿੱਚ ਰੱਖਕੇ ਹੌਲੀ ਨਾਲ ਅਰਕ ਨੂੰ ਉੱਪਰ ਲੈ ਜਾਓ ਅਰ ਜਿੱਥੋਂ ਤੋੜੀ ਹੋ ਸਕੇ ਅਰਕ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਵੱਲ ਰੱਖੋ, ਅਰ ਏਹ ਨੂੰ ਗਾੜ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਪਾਵਨ ਵਾਸਤੇ ਪੱਟੀ ਨੂੰ ਬਾਂਹ ਅਰ ਤਲੀ ਦੇ ਵੇਰੋਂ ਕੱਢਕੇ ਉੱਪਰ ਦਾ ਸਿਰਾ ਕੱਛ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢਕੇ ਦੂਜੇ ਮੋਢੇ ਤੇ ਦੋਹਾਂ ਸਿਰਿਆਂ ਨੂੰ ਚੰਢ ਦੇਵੋ, ਇੱਕ ਹੋਰ ਤੀਕਾ ਵੀ ਹੈ, ਕਿ ਬਾਂਹ ਨੂੰ ਨੀਵਾਂ ਕਰਕੇ ਰੁਮਾਲ ਦਾ ਇੱਕ ਸਿਰਾ ਅੱਛੇ ਮੋਢੇ ਤੇ ਦੇਖਕੇ ਤੇ ਉਸਦੀ ਨੋਕ ਟੁੱਟੇ ਹੋਏ ਪਾਸੇ ਅਰ ਏਸ ਰੁਮਾਲ ਨੂੰ ਛਾਤੀ ਅਰ ਪਿੱਠ ਵੱਲੋਂ ਲਿਆਕੇ ਅਰ ਕੱਛ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢਕੇ ਅਰ ਫਿਰ ਪਿੱਠ ਦੇ ਉੱਤੋਂ ਲੰਘਾ ਕੇ ਦੋਵੇਂ ਸਿਰੇ ਅੱਛੇ ਮੋਢੇ ਤੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਬਾਕੀ ਉਸਦੇ ਟੋਟੇ ਤੇ ਕੰਢੇ ਨੂੰ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਤੇ ਦੇਖਕੇ ਕਾਇਮ ਕਰ ਦੇਵੋ, ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੱਡੀ ਤੇ ਕੋਈ ਜ਼ੋਰ ਨਹੀਂ ਅਪੜਦਾ, ਅਰ ਵੇਰ ਬਾਂਹ ਨੂੰ ਸ਼ੀਰ ਦੇ ਨਾਲ ਕੱਸ ਦੇਵੋ, ਜੇਨਿਹਾ ਇੱਕੋ ਰੁਮਾਲ ਨਾਲ ਕੰਮ ਲੈਨਾ ਦੇਵੇ ।





ਤਾਂ ਕੱਛ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਗੱਦੀ ਰੱਖਕੇ ਅਰਕ ਉੱਤੇ ਇੱਕ ਪੇਚ ਪੱਟੀ ਦਾ ਦੇ ਕੇ ਇੱਕ ਸਿਰਾ ਛਾਤੀ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਅਰ ਦੂਜਾ ਪਿੱਠ ਵੱਲੋਂ ਕੱਢਕੇ ਕਲਾਈ ਦੇ ਉੱਤੇ ਲੰਘਾ ਕੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਕੱਸ ਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ ॥



ਖੱਬੇ ਮੋਢੇ ਦੀ ਹੱਡੀ—ਪਹਿਲਾਂ ਕੱਪੜੇ ਲਾਹਲਵੇ, ਇੱਕਤਿੰਨ ਗੁੱਠਾਂ ਵਾਲਾ ਟੁਮਾਲ ਉਸਦੇ ਹੇਠੋਂ ਕੱਢਕੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਕੱਸ ਦੇਵੋ, ਤਾਕਿ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਥਾਂ ਉਸਦੇ ਹੇਠਾਂ ਆ ਜਾਵੇ, ਅਰ ਵੇਰ ਏਸ ਬਾਂਹਨੂੰ ਗਾੜ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਪਾ ਦੇਵੋ ॥



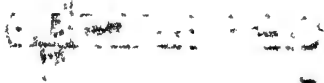
ਬਾਂਹ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦਾ ਟੁੱਟਣਾ

ਉੱਪਰ ਦੀ ਹੱਡੀ ਮੋਢੇ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ, ਵਿਚਾਲੇ ਜਾਂ ਹੇਠਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਟੁੱਟਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਆਮ ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਦ ਏਹ ਉੱਪਰ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਇੱਕ ਚੌੜੀ ਪੱਟੀ ਬਾਂਹ ਦੇ ਵਿਚਾਲਿਓਂ ਕੱਢਕੇ ਸ਼ੀਰ ਦੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਖਿੱਚ ਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਬਾਂਹ ਨੂੰ ਗਾੜ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਪਾ ਦੇਵੋ, ਜਦ ਵਿਚਾਲਿਓਂ ਟੁੱਟੀ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਬਾਂਹਨੂੰ ਨੀਵਾਂ ਕਰਕੇ ਚਾਰ ਛੋਟੀਆਂ ਚੜ੍ਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਰੱਖਕੇ ਜੋੜੀਆਂ ਅਰਕ ਤੋਂ ਮੋਢੇ ਤੇਜ਼ੀ ਹੇਠ ਪਰ ਏਹ ਨਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਦੀ ਛੋਟੀ ਨਾਲ ਨਾੜਾਂ ਤੇ ਦਬਾ ਪਵੇ ਬੋਤਲਾਂ ਦਾ ਘਾ ਦਾ ਖੋਲ੍ਹ ਜੇ

ਵੱਡੇ ਵਲ੍ਹਟਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਾਮ੍ਹਨੇ ਵਾਸਤੇ ਇਕ ਚੰਗੀ ਫੱਟੀ (ਸਪਲਿੰਟ) ਬਣ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਜੇ ਬਹੁਤੀਆਂ ਫੱਟੀਆਂ ਨ ਲੱਭਨ ਤਾਂ ਦੋ ਹੀ ਇਕ ਅੰਦਰ ਤੇ ਇਕ ਬਾਹਰ ਵੱਲ ਬਹੁਤ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੱਟੀਆਂ ਨਾਲ ਹੇਠ ਅਰ ਉੱਤੇ ਕਾਇਮ ਕਰੋ, ਅਰ ਜੇ ਕੋਈ ਫੱਟੀ ਵੀ ਨ ਲੱਭੇ, ਤਾਂ ਬਾਂਹ ਨੂੰ ਸ਼ੀਰ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਕਲਾਈ ਨੂੰ ਗਾੜ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਪਾ ਦੇਵੋ ॥



ਜੇਕਰ ਅਰਕ ਦੀ ਹੱਡੀ ਟੁੱਟ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਏਹਦੇ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤੀ ਸੋਜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਏਸ ਵਾਸਤੇ ਏਹਦੀ ਅਸਲੀਯਤ ਮਲੂਮ ਕਰਨੀ ਔਖੀ ਹੈ, ਜੇ ਏਸ ਕਿਸਮ ਦੀ ਸੱਟ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਸਰਹਾਨੇ ਤੇ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੱਖੋ ਕਿ ਔਖ ਨ ਹੋਵੇ, ਅਰ ਠੰਡੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਹਰ ਵੇਲੇ ਟਕੋਰ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਏਹਦੇ ਸਵਾ ਡਾਕਟਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਆਵਨ ਤੋੜੀ ਹੋਰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ, ਜੇ ਅਜੇਹੀ ਸੱਟ ਦਾ ਬਿਮਾਰ ਕਿਧਰੇ ਬਾਹਰ ਮਿਲੇ, ਤਾਂ ਇਕ ਵੱਡੀ ਫੱਟੀ ਜਿਹਦਾ ਇਕ ਸਿਰਾ ਕੱਢ ਤੋਂ ਅਰਕ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਤੋੜੀ ਅਰ ਦੂਜਾ ਅਰਕ ਤੋਂ ਉਂਗਲੀਆਂ ਤੋੜੀ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਵਾਂ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਏਹ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਜਾਂ ਅੰਦਰ ਕਾਇਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਬਾਂਹ ਨੂੰ ਗਾੜ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਪਾਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਦ ਹਸਪਤਾਲ ਜਾਂ ਬਾਰਕ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਏਹ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਉਹਦੀ ਸੋਜ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ॥



ਅਗਲੀ ਬਾਂਹ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਟੁੱਟੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਮਲੂਮ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਟੁੱਟ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਪਤਾ ਜ਼ਰਾ ਔਖਾ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਥਾਂ ਤੇ ਦਰਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅੰਦਰ ਦੀ ਹੱਡੀ ਅਰਕ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਤੇ ਬਾਹਰ ਵਾਲੀ ਕਲਾਈ ਦੇ ਉੱਤੇ ਟੁੱਟਦੀ ਹੈ ॥

ਇਲਾਜ—ਭਾਵੇਂ ਇਕ ਟੁੱਟੀ ਹੋਵੇ ਭਾਵੇਂ ਦੋਵੇਂ, ਬਾਂਹ ਨੂੰ ਅਰਕ ਵੱਲ ਝੁਕਾ ਕੇ ਅੰਗੂਠ ਉੱਪਰ ਅਰ ਤਲੀ ਪੇਟ ਵੱਲ ਰੱਖਕੇ ਦੋ ਫੱਟੀਆਂ ਅੰਦਰ ਦੀ ਅਰਕ ਤੋਂ ਕਲਾਈ ਤਕ ਤੇ ਬਾਹਰ ਦੀ ਅਰਕ ਤੋਂ ਹੱਥ ਦੀ ਪਿੱਠ ਤੋੜੀ ਲੈਕੇ ਉੱਤੇ ਪੱਟੀਆਂ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਇਕ ਉੱਪਰ ਅਰ ਦੂਜੀ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਥਾਂ ਦੇ ਹੇਠਾਂ, ਅਰ ਬਾਂਹ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਕਰਕੇ ਚੌੜੇ ਗਾੜ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਪਾ ਦੇਵੋ ॥



ਜੇ ਹੱਥ ਜਾਂ ਤਲੀ ਦੀ ਹੱਡੀਆਂ ਟੁੱਟ ਜਾਵਨ ਤਾਂ ਇਕ ਗੋਂਦ ਨੂੰ ਤਲੀ ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਕੇ ਉਂਗਲੀਆਂ ਨੂੰ ਗੋਂਦ ਤੇ ਮੋੜ ਕੇ ਇਕ ਪੱਟੀ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਬਾਂਹ ਨੂੰ ਗਾੜ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਰੱਖੋ ॥



ਉਂਗਲੀ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਛੱਟ ਮਲੂਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਪੀੜ ਅਰ ਸਕਲ ਬਦਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥

ਇਲਾਜ—ਉਂਗਲ ਨੂੰ ਹੌਲੇ ਜੇਹੇ ਵਿੱਚ ਕੇ ਇਕ ਛੱਟੀ ਤੇ ਇਕ ਢੀਡਾ ਜਾਂ ਪੱਟੀ ਦੀ ਕੰਨੀ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ ਜੇ ਬਹੁਤੀਆਂ ਉਂਗਲੀਆਂ ਟੁੱਟੀਆਂ ਹੋਣ ਤਾਂ ਦੋ ਛੱਟੀਆਂ ਲਾਕੇ ਹੱਥ ਨੂੰ ਗਾੜ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਰੱਖੋ ॥

ਲੱਕ ਦੀ ਹੱਡੀਆਂ ਦਾ ਟੁੱਟ ਜਾਨਾ—ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ ਜਦ ਲੱਕ ਦੇ ਕੋਲਾਸੱਟ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਬਿਮਾਰ ਖਲੋ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ, ਨ ਟੁਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਨ ਹਿੱਲ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਹਲਾਇਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਦਰਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਏਹ ਦੇ ਵਿੱਚ ਅਵਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ, ਮਸਾਨੇ ਦੇ ਪਾਟ ਜਾਨ ਦਾ ਬਹੁਤ ਡਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ॥

ਇਲਾਜ—ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਰਾਮ ਮਿਲੇ, ਸੁਆ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਇਕ ਪੱਟੀ ਲੱਕ ਆਲੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਪਰ ਅਜੇਹਾ ਨ ਬੰਨ੍ਹੋ ਕਿ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੱਡੀ ਅੰਦਰ ਨੂੰ ਦਬਾਕੇ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰੇ ॥

ਪੱਟ ਦੀ ਹੱਡੀ—ਉੱਪਰ, ਵਿਚਾਲੇ ਅਰ ਹੇਠਾਂ ਟੁੱਟ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਉੱਪਰ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਆਦਮੀਆਂ ਵਿੱਚ ਬੋੜੀ ਜੇਹੀ ਸੱਟ ਨਾਲ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਜੇਕਰ ਜ਼ਿਮੀਂ ਤੇ ਲੇਟਿਆ ਹੋਵੇ ਅਰ ਉੱਪਰ ਨ ਚੁਕ ਸਕੇ ਤੋਂ ਜਾਨ ਲਓ ਕਿ ਹੱਡੀ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਹੱਡੀਆਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਸੱਜ ਬਹੁਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਪੈਰ ਬਾਹਰ ਵੱਲ ਮੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਅਰ ਅਧ ਵਿੱਚ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਭਿੰਨ ਇੰਚ ਲੰਮਾ ਘਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।



ਇਲਾਜ—(੧) ਪੈਰ ਨੂੰ ਪਗੜਕ ਸਿੱਧਾ ਕਰੋ, (੨) ਵੱਲੀਹੋਲੀ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਪਾਸੇ ਦਾ ਪੈਰ ਪਗੜ ਕੇ ਦੂਜੇ ਪੈਰ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਲਿਆਓ, ਅਰ ਇਕ

ਆਦਮੀ ਉਸਨੂੰ ਏਸੇ ਥਾਂ ਪਕੜ ਲੈਂਦੇ, ਜਦ ਤੱਕ ਕਿ ਪੱਟੀ ਨਾਲ ਨਾ ਬੰਨ੍ਹ ਲਵੇ,
(੩) ਇਕ ਲੰਮੀ ਛੋਟੀ ਕੱਛ ਤੋਂ ਪੈਰ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਤੋੜੀ ਬਾਹਰ ਵੱਲਾ ਲਾਓ, ਜੇ ਬੰਦੂਕ
ਵਰਤਨੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਹਦੀ ਨਾਲੀ ਪੈਰ ਵੱਲ, ਜਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਲੰਮੀ ਚੀਜ਼, ਭਾਰੂ ਦਾ
ਦਸਤਾ, ਲਪੇਟਿਆ ਹੋਇਆ ਨਕਸ਼ਾ ਅਰ ਇਕ ਛੋਟੀ ਛੋਟੀ ਅੰਦਰ ਵੱਲ ਰੱਖਕੇ
ਪੱਟੀ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਇਕ ਦੋੜ੍ਹੇ ਪੱਟੀ ਛਾਡੀ ਤੇ, ਇਕ ਲੱਕ ਕੋਲ ਅਰ ਬਾਕੀ
ਛੋਟੀ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ, ਵਿੱਚ ਗਿੱਟਾ ਵੀ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ,
ਇਕ ਪੱਟੀ ਵੇਹਵਾਂ ਗੋਡਿਆਂ ਤੇ, ਪੇਟ ਤੇ ਕੋਈ ਪੱਟੀ ਨਾ ਬੰਨ੍ਹੋ, ਮਤ ਕੇ ਨਾਂ ਹੋ
ਜਾਵੇ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਗਰਮ ਰੱਖੋ, ਜੇ ਕਰ ਭੁਸੀ ਕੱਲੇ ਹੋ ਤਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨਾਲੋਂ
ਪਹਿਲਾਂ ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਖਿੱਚ ਕੇ ਅਰ ਬਰਾਬਰ ਜੋੜ ਕੇ ਆਪੇ ਵਿੱਚ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ ਤਾਕਿ
ਹਿੱਲਣ ਨਾ, ਅਰ ਅਜੇਹੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਤੇ ਜਨਾਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਅੰਦਰ ਛੋਟੀ
ਨ ਲਾਓ, ਅਰ ਦੋਹਾਂ ਲੱਛਾਂ ਨੂੰ ਕੱਠਾ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ ॥



ਗੋਡਿਆਂ ਦੀ ਛੂਨੀ—ਏਹ ਜਾਂ ਡਿੱਠ ਨਾਲ, ਸੱਟ ਜਾਂ ਪੱਠਿਆਂ
ਦੇ ਨਾਲ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਡਿੱਗਣ ਨਾਲ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦ
ਪੈਰ ਤਿਲਕਨੇ ਥਾਂ ਤੋਂ ਉੱਖੜ ਜਾਵੇ, ਅਰ ਡਿੱਗਣ ਤੋਂ ਬਚਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ
ਜਾਵੇ ਫੇਰ ਪੱਟ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਦੇ ਪੱਠੇ ਅੰਨ੍ਹਾਂ ਜੌਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ਼ੀਰ ਦੇ ਭਾਰ
ਨਾਲ ਉਸ ਵੇਲੇ ਏਹ ਹੱਡੀ ਦੇ ਹੋਟਿਆਂ ਵਿੱਚ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥



ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ—ਲੱਤ ਹੱਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ, ਗੋਡਿਆਂ
ਦੇ ਹੋਟਿਆਂ ਤੇ ਮੌਜ ॥

ਇਲਾਜ—ਪੇਟ ਭਾਰ ਲਟਾਓ, ਉਹਦੇ ਮੋਢੇ ਤੇ ਸਿਰ
ਨੂੰ ਉੱਚਾ ਰੱਖੋ, ਉਹਦੀ ਲੱਤ ਨੂੰ ਮਿੱਧਾ ਰੱਖਕੇ ਇਕ ਲੰਮੀ
ਛੋਟੀ ਅੱਡੀ ਤੋਂ ਲੱਕ ਤੋੜੀ ਲਾਓ ਫੇਰ ਇਕ ਪੱਟੀ ਜਿਸਦਾ
ਵਿਚਾਲਾ ਗੋਡਿਆਂ ਤਕ ਆਵੇ, ਉਸਦੇ ਅੰਦਰ ਕਰਕੇ ਗੋਡਿਆਂ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਬੰਨ੍ਹ
ਦੇਵੋ, ਇਕ ਹੋਰ ਪੱਟੀ ਪਕੇਜ ਲਈ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਜਿਹਦੀ ਹੀਫ ਗੋਡਿਆਂ
ਦੇ ਉੱਤੇ ਆਵੇ, ਅਰ ਵੱਟੀ ਤੇ ਫੇਰ ਹੋਰ ਛੋਟੀ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਪੈਰ ਨੂੰ
ਸਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲੋਂ ਉੱਚਾ ਕਰੋ, ਅਰ ਜੇ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਨ ਮਿਲੇ, ਤਾਂ ਦੂਜੇ ਪੈਰ ਨੂੰ

ਏਸ ਪੈਰ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਰੱਖ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਗੋਡਿਆਂ ਤੇ ਠੰਡਾ ਪਾਣੀ ਜਾਂ ਬਰਫ ਝੱਟ ਪੱਟ ਰੱਖਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦੇਵੋ ॥



ਲੱਤਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ—ਜਾਂ ਤੇ ਦੋਵੇਂ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਜਾਂ ਇਕ, ਜੇ ਕਰ ਸਾਮ੍ਹਨੀ ਹੱਡੀ ਟੁੱਟ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਝੱਟ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਬਾਹਰ ਵਾਲੀ ਹੱਡੀ ਜੇਕਰ ਗਿੱਟੇ ਤੋਂ ੩, ੪ ਇੰਚ ਉੱਪਰ ਟੁੱਟੇ, ਤੇ ਏਹ ਸ਼ੱਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੋੜ ਉਡਰ ਗਿਆ ਹੈ, ਅਥਵਾ ਮੋਹ ਨਿਕਲ ਗਈ ਹੈ, ਜੇਕਰ ਇਕ ਹੱਡੀ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਪੈਰ ਲੰਮਾਈ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਘਟਦਾ ॥

ਇਲਾਜ—(੧) ਪੈਰ ਨੂੰ ਫੈਮ ਟੱਏ, (੨) ਪੈਰ ਨੂੰ ਖਿੱਚ ਕੇ ਚੰਗੇ ਪੈਰ ਦੇ ਨਾਲ ਮਿਲਾਓ ਅਰ ਉਂਗਲੀਆਂ ਉੱਪਰ ਵੱਲ ਹੋਨ ਅਰ ਫੱਟੀ ਦੇ ਲਾਵਨ ਤੋੜੀ ਨ ਛੱਡੋ, (੩) ਇਕ ਫੱਟੀ ਬਾਹਰ ਅਰ ਇਕ ਅੰਦਰ ਵਲ ਲਾਓ ਅਰ ਇਕ ਫੱਟੀ ਜੋਡੇ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਪੈਰ ਤੋੜੀ ਹੋਵੇ, ਅਰ ਜੇ ਇਕੋ ਹੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਬਾਹਰ ਵੱਲ ਲਾਓ, (੪) ਇਕ ਇਕ ਪੱਟੀ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਥਾਂ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਅਰ ਹੇਠਾਂ ਲਾਓ ਅਰ ਇਕ ਪੱਟੀ ਜੋਡੇ ਤੇ, ਫੇਰ ਦੋਹਵਾਂ ਜਿੰਦਿਆਂ ਅਰ ਗੋਡਿਆਂ ਨੂੰ ਅਕੱਠਾ ਕਰਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ ॥



ਜੇ ਕਰ ਅਕੱਲੇ ਹੋ, ਤਾਂ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਲੱਤ ਨੂੰ ਸਿੱਧਾ ਕਰੋ ਤਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੋਹਾਂ ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਅਕੱਠਾ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਅੰਦਰ ਵੱਲ ਫੱਟੀ ਦੀ ਕੋਈ ਲੋੜ ਨਹੀਂ, ਅਰ ਦੋਹਵਾਂ ਲੱਤਾਂ ਨੂੰ ਕੱਠੇ ਪੱਟੀ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਅਜੇ

ਜਨਾਨੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਵੀ ਅੰਦਰਲੀ ਚੁੱਟੀ ਦੀ ਕੋਈ ਲੋੜ ਨਹੀਂ, ਅਰ ਉਸ ਨੂੰ ਕੱਪੜਿਆਂ ਸਮੇਤ ਦੋਹਾਂ ਲੱਤਾਂ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਨਿਰੀ ਬਾਹਰ ਵੱਲ ਇਕ ਫੱਟੀ ਲਾ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਜੇ ਕੋਈ ਵੀ ਫੱਟੀ ਨ ਮਿਲੇ, ਤਾਂ ਨਿਰਾ ਦੋਹਵਾਂ ਟੰਗਾਂ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ ॥



ਪੈਰ ਅਰ ਪੈਰ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਜਦ ਸੱਟ ਨਾਲ ਟੁੱਟ ਜਾਵਨ ਤਾਂ ਹਲਾਨ ਨਾਲ ਪੀੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਰ ਸੋਜ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥

ਇਲਾਜ— ਇਕ ਚੌੜੀ ਲੋਕੜੀ ਦੀ ਫੱਟੀ ਪੈਰ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਰੱਖਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਜੇ ਏਹ ਨ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਕਤਾਬ ਦਾ ਗੱਤਾ ਜਾਂ ਜੁੱਤੀ ਨੂੰ ਉਲਟਾ ਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ ॥



ਜੋੜਾਂ ਦਾ ਉਤਰ (ਲੱਥ) ਜਾਨਾ

ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਮੋਢਾ, ਅਰਕ, ਅੰਗੂਠਾ, ਉਂਗਲੀਆਂ ਅਰ ਹੇਠਲਾ ਜਬਾੜਾ ਟਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਹੇਠਲੇ ਧੜ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਟਲਦੀਆਂ ਹਨ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ— ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਬਦਲ ਜਾਨਾ, ਦਰਦ, ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਬਦਲ ਜਾਨਾ, ਉਹਦੀ ਹਰਕਤ ਵਿੱਚ ਫਰਕ, ਸੋਜ, ਅਰ ਹੇਠਲਿਆਂ ਹਿੱਸਿਆਂ ਦਾ ਝੁੰਨ ਹੋ ਜਾਨਾ, ਅਰ ਹਲਾਨ ਨਾਲ ਅਵਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ॥

ਇਲਾਜ — ਡਾਕਟਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਵਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦੁਖਲ ਨਹੀਂ ਦੇਨਾ ਚਾਹੀਦਾ, ਨਿਰੀ ਏਹ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਜੇ ਕਰ ਮੋਢਾ ਟਲ ਗਿਆ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਬਾਂਹ ਗਾੜ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੱਖੋ ਜਿਹਦੇਨਾਲ ਉਸਨੂੰ ਅਰਾਮ ਹੋਵੇ, ਹਚਕੋਲੇ ਲੱਗਨ ਤੋਂ ਬਚਨ ਲਈ ਉਹਦੀ ਬਾਂਹ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਸ਼ੀਰ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਜਾਂ ਗਾੜ੍ਹੇ ਨੂੰ ਉਹਦੇ ਕੱਪੜੇ ਨਾਲ ਅਥਵਾ ਕੋਟ ਨਾਲ ਸੁਈਆਂ ਨਾਲ ਟਾਂਕ ਦੇਵੋ, ਜੇ ਕੋਈ ਗਾੜ੍ਹੇ ਵਾਸਤੇ ਕੱਪੜਾ ਨ ਲੱਭੇ, ਤਾਂ ਬਾਂਹ ਦੀ ਆਸਤੀਨ ਨੂੰ ਹੀ ਉਸ ਦੇ ਕੋਟ ਨਾਲ ਟਾਂਕ ਦੇਵੋ ॥

ਜਦ ਅਰਕ ਟਲ ਗਈ ਹੋਵੇ, ਏਹਦਾ ਉੱਪਰ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਸ਼ੀਰ ਨਾਲ ਐਸਾ ਬੰਨ੍ਹੋ, ਜਿਹਦੇ ਨਾਲ ਅਰਾਮ ਹੋਵੇ, (੧) ਜੇ ਕੋਈ ਹੇਠਲਾ ਹਿੱਸਾ ਟਲ ਗਿਆ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਵੀ ਅਰਾਮ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਬੰਨ੍ਹੋ, ਜੇ ਬਿਮਾਰ ਘਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਸਦੇ ਕੱਪੜੇ ਲਾਹੋ, (੨) ਉਸਨੂੰ ਮੰਜੀ ਤੇ ਲਟਾਓ, (੩) ਉਸਦੀਆਂ ਬਾਹਵਾਂ ਨੂੰ ਸੂਹਾਨਿਆਂ ਤੇ ਅਜੇਹਾ ਰੱਖੋ ਕਿ ਅਰਾਮ ਰਹੇ, (੪) ਬਰਫ ਜਾਂ ਠੰਡੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਪੱਟੀ, (੫) ਜੇਕਰ ਠੰਡੀ ਟਕੋਰ ਨਾਲ ਅਰਾਮ ਨ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਫਲਾਲੈਨ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਨਚੋੜ ਕੇ ਉੱਪਰ ਲਾਓ, (੬) ਜੇਕਰ ਬਿਮਾਰ ਸੱਟ ਕਰਕੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਗਰਮ ਰੱਖੋ, ਅਰ ਅੱਗੇ ਦੱਸੀ ਹੋਈ ਦਵਾਈ ਪਿਆਓ ॥

ਮੋਚ, ਮੋਹ, ਮਚਕੋੜ

ਜਦ ਅੱਚਨਚੇਤ ਸ਼ੀਰ ਦੇ ਕਿਸੇ ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ ਮੁੜਿਆ ਜਾਵੇ, ਤੇ ਤਨੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜੋੜ ਬੰਨ੍ਹੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਉਹ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਸਨੂੰ ਮੋਚ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਏਹ ਬਿਮਾਰੀ ਗਿੱਟੇ ਤੇ ਬਹੁਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ— ਝੱਟ ਪੱਟ ਸਖਤ ਪੀੜ, ਹਿੱਲ ਨਾ ਸੱਕਨਾ, ਸੋਜ, ਥਾਂ ਦਾ ਨੀਲਾ ਹੋ ਜਾਨਾ ॥

ਇਲਾਜ— ਜਦ ਘਰੋਂ ਬਾਹਰ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਜਰਾਬ ਅਰ ਬੂਟ ਨੂੰ ਨਾ ਉਤਾਰੋ ਪਰ ਉਸਦੇ ਪੈਰ ਅਰ ਗਿੱਟੇ ਨੂੰ ਇਕ ਪੱਟੀ ਨਾਲ ਕੱਸਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ ਪੱਟੀ ਨੂੰ ਬੂਟ ਦੇ ਵਿਚਾਲਿਤੋਂ ਕੱਢਕੇ ਅਤ ਉੱਪਰ ਤੋਂ ਦੋਹਾਂ ਕੰਢਿਆਂ ਤੋਂ ਫੇਰ ਕੇ ਗਿੱਟੇ ਵੱਲ ਲੇ ਜਾਓ, ਅਤ ਫਿਰ ਗਿੱਟੇ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਵਲ੍ਹੇਟ ਕੇ ਕੱਸ ਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਫੇਰ ਉਹਦੇ ਵਿੱਚ ਠੰਡਾ ਪਾਣੀ ਛੱਡਨ ਨਾਲ ਉਹ ਤੇਗ ਬਨ ਜਾਵਨ, ਜਦ ਹਸਪਤਾਲ ਅੱਪੜੇ, ਤਾਂ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਲਿਟਾ ਦੇਵੋ, ਬੂਟ ਨੂੰ ਖਿੱਚ ਕੇ ਨਾਲ ਲਾਹੋ, ਅਤ ਕੱਟ ਦੇਵੋ ਅਰ ਪੇਰੂ ਨੂੰ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੱਖੋ, ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਅਤਮ ਮਲੂਮ ਹੋਵੇ, ਬਰਫ ਅਤ ਠੰਡੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਪੱਟੀ

ਅਰ ਜੇ ਏਹਦੇ ਨਾਲ ਅਰਾਮ ਨ ਆਵੇ, ਤਾਂ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਲਾਓ, ਦੂਜੇ ਜੋੜਾਂ ਦਾ ਵੀ ਏਹੋ ਹੀ ਇਲਾਜ ਹੈ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਟਲੇ ਹੋਇਆਂ ਦਾ ॥

ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਜਦ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਬੜੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਚੁੱਕੀ ਜਾਵੇ, ਜਾਂ ਖਿੱਚੀ ਜਾਵੇ, ਜਾਂ ਚੀਜ਼ ਛਾਰੀ ਹੋਵੇ, ਤੇ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੱਠੇ ਤੇ ਨਸਾਂ ਦੀ ਖਿੱਚ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ—ਦਰਦ, ਹੋਰ ਜ਼ੋਰ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦਾ, ਅਰ ਜੇ ਲੱਕ ਵਿੱਚ ਖਿੱਚ ਆਪੜੇ ਤਾਂ ਸਿੱਧਾ ਖਲੋਨਾ ਔਖਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਜੇ ਲੱਤ ਜਾਂ ਬਾਂਹ ਵਿੱਚ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸੋਜ ਤੇ ਦਰਦ ॥

ਅਲਾਜ—ਅਰਾਮ ਦੀ ਸੂਰਤ ਵਿੱਚ ਲਟਾਓ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਜਾਂ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ ਬੋਤਲਾਂ ਦੀ ਟਕੋਰ ॥

ਚੱਡਿਆਂ ਦਾ ਜ਼ੋਰ ਲਗਨਾ—ਏਹਦਾ ਹਾਲ ਵੇਰ ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇਗਾ ॥

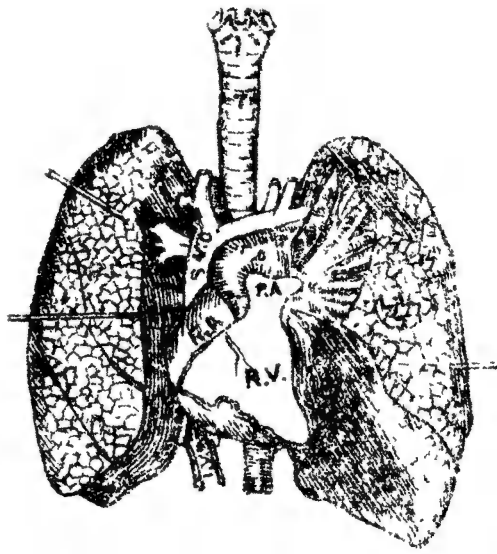
ਲਹੂ ਦਾ ਦੌਰਾ

ਏਹਦੇ ਵਾਸਤੇ ਕੁਦਰਤਨੇ ਇਕ **ਦਿਲਸ਼ਰਯਾਨ**, ਵਰੀਦਾਂ ਅਰ ਮਾਸਾਰੀਕਾ ਬਨਾਏ ਹਨ ॥

ਦਿਲ—ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਛਾਤੀ ਦੀ ਹੱਡੀ ਅਰ ਪਸਲੀਆਂ ਅਰ ਫਿਫੜੇ ਦੇ ਠੇਠੇ ਥੋੜਾ ਹਿੱਸਾ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਅਰ '੩' ਹਿੱਸੇ ਖੱਬੇ ਵੱਲ, ਦਿਲ ਦੀ ਹਰਕਤ ਖੱਬੇ ਮੰਮੇ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਅਰ ਅੰਦਰ ਵੱਲ ਹੁੰਦੀ ਜਾਪਦੀ ਹੈ, ਏਹਦੀਆਂ ੪ ਕੋਠੀਆਂ

ਹਨ, ਉੱਪਰ ਦੀਆਂ ਦੋ ਕੋਠੀਆਂ **ਆਰੀਕਲ** ਸੱਜਾ ਅਰ ਖੱਬਾ, ਅਰਹੇਠਲੇ ਸੱਜਾ ਖੱਬਾ **ਵੈਂਟਰੀਕਲ** ਲਾਲ ਲਹੂ ਖੱਬੇ ਵੈਂਟਰੀਕਲ ਤੋਂ ਨਿਕਲਕੇ

ਸਾਰਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਡੀਨਾੜੀ ਵਿੱਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸਦੀਆਂ ਟਾਹਨੀਆਂ ਸਾਟੇਸ਼ੀਰ ਵਿੱਚ ਖਿਲਰੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ, ਅਰ ਵੰਡ ਵੰਡ ਹੋਕੇ ਅਜੇਹੀਆਂ ਨਿਕੀਆਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹਨ ਕਿ ਵੇਖ ਨਹੀਂ ਸੱਕੀਦੀਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂਨੂੰ **ਮਾਸਾਰੀਕਾ** ਆਖਦੇ ਹਨ ॥



ਏਨ੍ਹਾਂ ਛੋਟੀਆਂ ਨਾੜੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਲਹੂ ਸ਼ੀਰ ਵਿੱਚ ਫਿਰਦਾ ਹੈ, ਜਿਹਦੇ ਨਾਲ ਸ਼ੀਰ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਲਾਲ ਲਹੂ ਨੀਲਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਏਹ ਨੀਲਾ ਲਹੂ ਏਨ੍ਹਾਂ ਨਾੜੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਵਰੀਦਾਂ ਥਾਂਠੀ ਦਿਲ ਦੇ ਸੱਜੇ ਆਰੀਕਲ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਵਰੀਦਾਂ ਖਾਸਕਰ ਹੱਥਾਂ, ਬਾਂਹਵਾਂ ਅਰ ਲੱਤਾਂ ਵਾਲੀਆਂ ਵਿੱਚ **ਵੈਲਵ** ਅਥਵਾ ਪਰਦਾ ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਲਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ

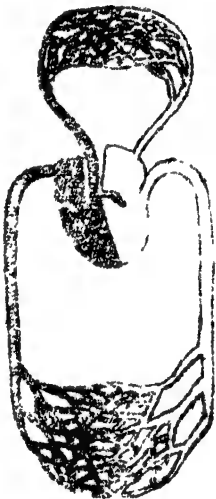
ਲਹੂ ਪੈਰਾਂ ਵੱਲ ਮੁੜ ਕੇ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਏਹ ਨੀਲਾ ਲਹੂ ਇਕ ਖਾਸ ਨਾਲੀਆਂ ਥਾਂਠੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ **ਪਲਮੂਨਰੀ** ਆਖਦੇ ਹਨ ਫਿਫੜਿਆਂ ਵਿੱਚ

ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਏਹ ਨੀਲਾ ਲਹੂ ਵੇਰੇ ਲਾਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਰ ਵੇਰ ਖੱਬੇ ਆਰੀਕਲ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਅਰ ਖੱਬੇ ਵੈਂਟਰੀਕਲ ਵਿੱਚੋਂ ਹੋਰ ਵੱਡੀ ਨਾੜੀ

ਵਿੱਚ ਚਲਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਏਹ ਚੱਕਰ ਦਿਨਰਾਤ ਚਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ॥

ਦਿਲ ਦੀ ਹਰਕਤ ਮਰਦ ਵਿੱਚ 72 ਵਾਰੀ ਇਕ ਮਿੰਟ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਏਹ ਹਰ ਵੇਲੇ ਬਦਲਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਖਲੋਤਿਆਂ ਹੋਰ, ਬੈਠਿਆਂ ਹੋਰ, ਇਕ ਵਾਰੀ ਦੀ ਹਰਕਤ ਵਿੱਚ ਇਕ ਛਟਾਕੀ ਲਹੂ ਵੱਡੀ ਨਾੜੀ ਵਿੱਚ ਚਲਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਏਹ ਲਹੂ ਬਾਕੀ ਨਾੜਾਂ ਵਿੱਚ ਜਿਉਂ ਦਿਲ ਕੱਠਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਹੂ ਵਿਚ ਵੀ ਹਰਕਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਅਥਵਾ ਝਟਕੇ ਨਾਲ ਆਗੇ ਚਲਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਹਦੇ ਨਾਲ **ਨਬਜ਼** ਬਣਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਜਿੱਥੇ ਕਿੱਥੇ ਏਹ ਚਮੜੇ ਦੇ ਦੇਠਾਂ ਹੈ,

ਉੱਥੇ ਉੱਥੇ ਟੋਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਵਰੀਦਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਝਟਕਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਅਰ ਸਾਧਾਰੀਕ ਅਰ ਵਰੀਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਹੂ ਵਗਦਾ ਹੈ॥



ਲਹੂ ਦਾ ਵਗਨਾ—ਏਹ ਤਿੰਨ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, (੧) ਲਾਲ ਜੇੜਾ ਸ਼ਰਯਾਨ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਟੁਕ ਟੁਕ ਕੇ ਦਿਲ ਦੀ ਹਰਕਤ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਜ਼ਖਮ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੋਇਆ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਝਟਕੇ ਨਾਲ ਉੱਮੇ ਥਾਂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਸ਼ਰਯਾਨ ਚੰਮਦੇ ਨੇੜੇ ਹੋਵੇ, ਅਥਵਾ ਪੁੜ੍ਹੜੀ, ਦੱਬ, ਪੈਰ, ਆਦਿ, ਅਰ ਜਦ ਸ਼ਰਯਾਨ ਬਹੁਤ ਭੁੰਘੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਜ਼ਖਮ ਨੂੰ ਡਰਕੇ ਲਹੂ ਵਗਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਉਸ ਵਿੱਚ ਨਬਜ਼ ਵਰਗੀ ਹਰਕਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਜਿੰਨੀ ਵੱਡੀ ਸ਼ਰਯਾਨ ਵੱਢੀ ਜਾਵੇ, ਉਤਨਾ ਹੀ ਲਹੂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ, ਵੱਡੀ ਸ਼ਰਯਾਨ ਦੇ ਵੱਢੇ

ਜਾਨੇ ਨਾਲ ਅਰ ਬਹੁਤਾ ਲਹੂ ਵਗਨ ਨਾਲ ਆਦਮੀ ਸ਼ਤਾਬੀ ਮਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਦਬਾਓ ਨਾਲ ਲਹੂ ਬੰਦ ਕਰਨ ਨਾਲ ਆਦਮੀ ਦੀ ਜਾਨ ਬਚ ਸਕਦੀ ਹੈ॥

(੨) **ਵਰੀਦਾਂ**—ਜਦ ਏਹ ਵੱਢੀਆਂ ਜਾਵਨ, ਤਾਂ ਲਹੂ ਨੀਲੇ ਰੰਗ ਦਾ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ, ਦੂਜੀ ਨਸ਼ਾਨੀ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਵਗਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਏਹ ਦਿਲ ਤੋਂ ਦੂਰੋਂ ਵਗਦਾ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਏਹਦਾ ਇਤਨਾ ਖਤਰਾ ਨਹੀਂ ।
(੩) ਮਾਸਾਰੀਕਾ ਨਿਰਾ ਚੰਮ ਦੇ ਵੇਢਨ ਨਾਲ ਲਹੂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ, ਏਹ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਵਗਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਏਹਦਾ ਰੰਗ ਲਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ॥

ਲਹੂ ਦਾ ਬੰਦ ਕਰਨਾ—(੧) ਖਾਸ ਲਹੂ ਦੇ ਉੱਤੇ ਦਬਾਓ, (੨) ਜੇ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੰਦ ਨ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਦਿਲ ਅਰ ਜ਼ਖਮ ਦੇ ਵਿਚਾਲੇ ਜਿੱਥੇ ਮੋਹਕਾ ਹੋਵੇ, ਉੱਥੋਂ ਦਬਾਨ ਨਾਲ, ਜਿਤਨਾ ਸ਼ਰਯਾਨ ਜ਼ਖਮ ਦੇ ਨੇੜੇ ਦਬਾਇਆ ਜਾਵੇ, ਉੱਨਾਂ ਪੱਟ ਟੁਕਸਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਲਹੂ ਦੇ ਬੰਦ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਹੱਥਾਂ ਦੀਆਂ ਉਂਗਲੀਆਂ ਜਾਂ ਪੈਚਾਂ ਨਾਲ ਦਬਾਓ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਕਿਸੇ ਹਥਿਆਰ ਨਾਲ ਬੰਦ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਕ ਹੁਮਾਲ ਜਾਂ ਲਿਟ ਦਾ ਟੋਟਾ ਸਖਤ ਗੱਦੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਬਣਾ ਕੇ ਜ਼ਖਮ ਦੇ ਉੱਤੇ ਰੱਖਕੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਪੱਟੀ ਦੇ ਟੋਟੇ ਨਾਲ ਕੱਸ ਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੇ, ਅਰ ਹੁਮਾਲ ਦੀ ਗੱਦੀ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਣਾਓ, ਹੁਮਾਲ ਨੂੰ ਵਛਾ ਕੇ ਉਹਦੇ ਚਾਰੇ ਕੰਢੇ ਵਿਚਾਲੇ ਮੋੜੋ, ਫਿਰ ਕਿਨਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਵਿਚਾਲੇ ਲਿਆਓ, ਇਸਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਉਹ ਸਖਤ ਗੱਦੀ ਬਣ ਜਾਵੇਗੀ, ਏਹਦਾ ਜੇੜਾ ਸਾਫ਼ ਪਾਸਾ ਹੈ, ਉਹ ਸ਼ਰਯਾਨ ਵਾਲੇ ਉੱਪਰ ਰੱਖਕੇ ਏਹਨੂੰ ਇਕ ਪੱਟੀ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਹੁਮਾਲ ਦੀ ਜੇੜੀ ਅਖੀਰੀ ਭਾਗ ਹੈ, ਉਸਤੇ ਇਕ ਪਿੰਨ ਜਾਂ ਟਾਂਕਾ ਲਾ ਦੇਵੋ, ਡਾਕਿ ਖੁਲ੍ਹ ਨ ਜਾਵੇ, ਜੇ ਲੋੜ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਸਖਤ

ਚਾਜ਼ ਅਥਵਾ ਪੱਥਰ, ਕਾਰਕ, ਗੁਠਲੀ, ਉਸਦੇ ਵਿੱਚ ਲਪੇਟੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਜੇ ਮੋਹਕਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਇਕ ਪੌੜੀ ਵਾਲੀ ਗੱਦੀ ਇਸ ਤੋਂ ਲਾ ਦੇਵੇ, ਏਹਦੀ

ਭਰਕੀਬ ਏਹ ਹੈ, ਸਾਰਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਛੋਟਾ ਟੁਕੜਾ ਕੱਪੜੇ ਜਾਂ ਲਿੰਟ ਜਾਂ ਉਂਦੇ ਲਪੇਟ ਕੇ ਜ਼ਖਮੀਂ ਥਾਂ ਤੇ ਰੱਖੋ, ਉਹਦੇ ਉੱਪਰ ਇਸਤੋਂ ਵੱਡਾ ਟੋਟਾ ਫੇਰ ਉਸ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਅਰ ਮਤਲਬ ਕੀ ਏਸੇ ਤੋਂ ਵਧਾਂਦੇ ਜਾਓ, ਉਸ ਵਲੋਂ ਤੋੜੀ ਇਕਦੋਹਰੀ ਤੈਹ ਬਨ ਜਾਵੇ, ਇਸ ਤੇ ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਪੱਟੀ ਕੱਸਕੇ ਏਨੂੰ ਦੇਵੋ, ਜੇ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਾਬੂ ਨਾ ਆਵੇ ਤਾਂ ਜ਼ਖਮ ਦੇ ਉੱਤੇ ਜਾਂ ਜਿੱਥੇ ਚੰਗੀ ਥਾਂ ਹੋਵੇ ਉਸਨੂੰ ਪੇਚ ਵਾਲੀ ਪੱਟੀ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਏਨੂੰ ਦੀਆਂ ਵੱਖਰੀਆਂ ਵੱਖਰੀਆਂ ਸ਼ਕਲਾਂ ਹਨ, ਅਰ ਤਿੰਨ ਬੜੀਆਂ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹਨ, (੧) ਹਥਿਆਰ ਜੇਹੜਾ ਵੇਲੇ ਸਿਰ ਕੰਮ ਆਵੇ, ਏਹ ਇਕ ਵੱਡੀ ਸ਼ਰਯਾਨ ਮੰਨ ਲਵੋ ਕਿ ਦਬਾਨੀ ਹੈ ਤੇ ਇਕ

ਗੇਂਧ ਨੂੰ ਅੱਧਾ ਵੱਢ ਕੇ ਜਾਂ ਖਰੋਟ ਬਰਾਬਰ ਇਕ ਪੱਟੀ ਦੇ ਵਚਾਲੇ ਰੱਖਕੇ ਉਥੇ ਰੱਖੋ ਤਾਂ ਕਿ ਲਹੂ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਤੇ ਉਸਦੇ ਵਿੱਚ ਇਕ ਗੰਢ ਦੇਹੋ ਇਕ ਦੂਜੀ ਗੰਢ ਵਿੱਚ ਛੰਡਾ, ਰੁਲ ਜਾਂ ਪਿਨਸਲ ਆਦਿ ਜੋ ਕੁਝ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਪਾਕੇ ਕੰਮ ਕਰੋ, ਅਰ ਵੇਰ ਇਸ ਛੰਡੇ ਨੂੰ ਦੇਹੋ ਉਸ ਵੇਲੇ ਤੋੜੀ ਕਿ ਲਹੂ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਜੇ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਨ ਮਿਲ ਸਕੇ ਤਾਂ ਇਕ ਗੰਢ ਪਾਕੇ ਏਹ ਕੰਮ ਲੈਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਲੜਾਈ ਦੇ ਵੇਲੇ ਦਾ ਪੇਚ ਜ਼ਰੂਰ ਇਕ ਗੱਦੀ ਤੇ ਫੀਤੇ ਦਾ ਬਨਿਆ ਹੋਇਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਏਹਦੀ ਗੱਦੀ ਨੂੰ ਸ਼ਰਯਾਨ ਉੱਤੇ ਰੱਖਕੇ ਫੀਤੇ ਨੂੰ ਢਿੱਚੋ, ਅਰ ਬਕਸੂਏ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰ ਦੇਵੋ, ਜੋ ਪੇਚਦਾਰ ਪੇਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਸਦਾ ਏਹੋ ਹੀ ਕੰਮ ਹੈ, ਪਰ ਉਹ ਪੇਚਾਂ ਨਾਲ ਸਖ਼ਤ ਜਾਂ ਨਰਮ ਹੋ ਸਕਦਾ ਦੇ, ਰਬੜ ਦੀ ਵੱਡੀ ਪੱਟੀ ਜਾਂ ਜ਼ਖਮੀ ਥਾਂ ਉੱਤੇ ਕੱਸਕੇ ਬਨੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਲਹੂ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਏਗਾ, ਪਰ ਰਬੜ ਦੀ ਨਲੀ ਅਜੇਹੇ ਥਾਂ ਤੇ ਨ ਵਰਤਨੀ ਚਾਹੀਏ ਕਿਉਂਕਿ ਏਹਦੇ ਨਾਲ ਨਾੜੀ ਤੋਂ ਲਹੂ ਬਿਲਕੁਲ ਅੱਗੇ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਤੀਜਾ ਤੀਕਾ ਬਾਂਹ ਜਾਂ ਟੀਗ ਨੂੰ ਮੋੜਨਾ ਹੈ ਗੋਡੇ ਜਾਂ ਅਰਕ ਦੇ ਅੰਦਰ ਇਕ ਗੱਦੀ ਰੱਖਕੇ ਤੇ ਏਨੂੰ ਨੂੰ ਮੋੜਕੇ ਏਨੂੰ ਵੇਨਾ ਚਾਹੀਏ, ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਲਹੂ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਉਹਦੇ ਉੱਤੇ ਇਕ ਸਾਫ਼ ਪੱਟੀ ਮੱਠ੍ਹਮ ਦੀ ਲਾਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਜਾਪਾਨ ਦੇ ਲੋਗ ਲਾਲ ਗੰਦ ਦੇ ਤੇਲ ਦੀ ਇਕ ਬੁੰਦ ਨੂੰ ਉੱਤੇ ਪਾਕੇ ਉਸ ਉੱਤੇ ਬੰਨ ਦੇਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਹਦੇ ਨਾਲ ਜ਼ਖਮ ਸਾਫ਼ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਬੜੀ ਨਾੜੀ (ਸ਼ਾਹਰਗ) ਖੱਬੇ ਵੈਂਟਰੀਕਲ ਤੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਛਾਤੀ ਦੀ ਵੱਡੀ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਇਕ ਮੈਰਾਬ

ਬਨਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਦੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝ ਸ਼ਾਖਾਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਸਿਰ ਅਰ ਬਾਹਵਾਂ ਵੱਲ ਚਲੀਆਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਅਤੇ ਸ਼ਾਹਰਗ ਆਪ ਕਗਟੋੜ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਹੇਠਾਂ ਨੂੰ ਆਕੇ ਧੁੰਨੀ ਦੀ ਸੇਧੇ ਦੇ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਹੇਠਲੇ ਹਿੱਸੇ ਸ੍ਰੀਰ ਨੂੰ ਲਹੂ ਚਾਂਦੀ ਹੈ।

ਕਾਮਨ ਕਰਾਟਡ ਸ਼ਰਯਾਨ—ਏਹ ਹਵਾ ਦੀ ਨਾਲੀ ਦੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਉੱਤੇ ਜਾਕੇ ਘੰਡੀ ਦੇ ਕੋਲ ਅਰ ਹੇਠਲੇ ਜਥਾੜੇ ਦੇ ਕੰਢੇ ਕੋਲ ਦੋ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ ਵੀ ਕਰਾਟਡ ਆਖਦੇ ਹਨ ਉਹ ਬਹੁਤ ਛੁੰਪੀ ਹੋਣ ਦੇ ਅੰਦਰ ਤੇ ਸਿਰੋਂ ਵਿੱਚ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਬਾਹਰ ਦੀ ਕਰਾਟਡ ਦੀਆਂ ਸ਼ਾਖਾਂ ਜੀਡ, ਚੇਹਟੇ, ਟੱਕ, ਪੁੜਪੜੀ ਸਿਰ ਦੇ ਚੰਮ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਕਰਾਟਡ ਸ਼ਰਯਾਨ ਜ਼ਖਮੀ ਹੋ ਜਾਵੇ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿ ਗਲ ਕੱਟਨ ਵੇਲੇ ਤਾਂ ਦੋਹਾਂ ਅੰਗੂਠਿਆਂ ਨਾਲ ਏਸ ਸ਼ਰਯਾਨ ਨੂੰ ਹਵਾ ਦੀ ਨਾਲੀ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਦਬਾਓ, ਅਰ ਜਾਂ ਧੌਨ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਵੱਲ ਦਬਾਓ ਪਰ ਏਹ ਖਿਆਲ ਰੱਖੋ ਕਿ ਹਵਾ ਦੀ ਨਾਲੀ ਨੂੰ ਦਬਾਕੇ ਸਾਹ ਨ ਟੁਕ ਜਾਵੇ, ਏਹਦੀ ਮਦਦ ਵਾਸਤੇ ਦੂਜੇ ਆਦਮੀ ਵਾਰੀ ਵਾਰੀ ਨਾਲ ਦਬਾ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਪੁੜਪੜੀ ਦੀ ਸ਼ਾਖ ਵੀ ਅੰਗੂਠ ਨਾਲ ਦਬਾਨ ਨਾਲ ਖੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਏਹਦੇ ਉੱਤੇ ਇਕ ਗੱਦੀ ਰੱਖਕੇ ਇਕ ਪੱਟੀ ਖੰਨ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੱਥੇ ਜਾਂ ਸਿਰ ਦਾ ਲਾਟ ਵੀ ਖੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ॥



ਜੀਡ ਵਿੱਚੋਂ ਲਹੂ ਦਾ ਨਿਕਲਨਾ ਬਰਫ਼ ਚੂਸਨ ਨਾਲ ਖੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਜੇ ਬਰਫ਼ ਨ ਮਿਲ ਸੱਕੇ ਅਰ ਲਹੂ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਜੀਡ ਦੇ ਬਾਹਰ ਵੱਲ ਹੋਵੇ ਅਥਵਾ ਸਿਰ ਤੇ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਏਹ ਦੋਹਵਾਂ ਉਂਗਲੀਆਂ ਨਾਲ ਦਬਾਨ ਨਾਲ ਖੰਦ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ, ਅਰ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਣ ਦਾ, ਜੇ ਗਲ ਵਿੱਚੋਂ ਲਹੂ ਨਿਕਲੇ ਤਾਂ ਇਕ ਉਂਗਲੀ ਮੂੰਹ ਦੇ ਅੰਦਰ ਤੇ ਅੰਗੂਠ ਬਾਹਰ ਰੱਖਕੇ ਦਬਾਓ, ਅਰ ਜੋ ਚੇਹਟੇ ਦੀ ਸ਼ਰਯਾਨ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਹੇਠਲੇ ਜਥਾੜੇ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦੀ ਨੁੱਕਰ ਤੋਂ ਡੇਢ ਇੰਚ ਦੇ ਛਾਸਲੇ ਤੇ ਚੰਗਾ ਦਬਾ ਅੱਪੜ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਮੰਘ ਜਾਂ ਤਾਲੂ ਜਾਂ ਅੰਦਰੋਂ ਲਹੂ ਆਵਦਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਬਰਫ਼ ਚੂਸਨ ਵਾਸਤੇ ਦੇਵੋ ਜੇ ਏਹਦੇ ਨਾਲ ਖੰਦ ਨ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਕਰਾਟਡ ਸ਼ਰਯਾਨ ਨੂੰ ਹੋਨ ਵਿੱਚ ਦਬਾਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ,

ਨਕਸੀਰ ਦਾ ਖੂਨ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੰਦ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਇਕ ਕੁਰਕੀ ਤੋਂ ਬਿਠਾਕੇ ਉਸ ਦਾ ਸਿਰ ਪਿਛੇ ਪਾਸੇ ਨੀਵਾਂ ਕਰ ਦੇਵੇ, ਅਰ ਤੰਗ ਕੱਪੜੇ ਢਿੱਲੇ ਕਰ ਦੇਵੇ, ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਸਿਰ ਤੋਂ ਉੱਚੇ ਕਰ ਦੇਵੇ ਜਾਂ ਬਰਫ਼ ਜਾਂ ਠੰਡੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਪੱਟੀ ਹਸ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦੀ ਸੇਧੇ ਕੰਗਰੋੜ ਤੇ ਰੱਖੇ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਬਹਾਲੋ, ਏਹਦਾ ਸਿਰ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਵੱਲ ਨੀਵਾਂ ਨਾ ਹੋਵਨ ਦੇਵੇ, ਅਰ ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਗਰਮ ਰੱਖੇ, ਜੇ ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਲਹੂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਸਮਝਨਾ ਚਾਹੀਏ ਕਿ ਖੋਪਰੀ ਦੀ ਹੱਡੀ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੈ ਏਹਨੂੰ ਨਿਰਾ ਪੁੰਝਦਿਆਂ ਜਾਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਕੰਨ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਆਦਿ ਪਾਕੇ ਬੰਦ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਅਰ ਜਦ ਕੰਨ ਦੇ ਕਿਧਰੇ ਬਾਹਰੋਂ ਲਹੂ ਨਿਕਲੇ ਤੇ ਲਹੂ ਨਿਕਲਨ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਤੋਂ ਉਂਗਲੀ ਤੇ ਅੰਗੂਠ ਦੇ ਵਿਚਾਲੇ ਦਬਾ ਦਿਓ ॥



ਹੱਸ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਪਹਿਲੀ ਪਸਲੀ ਤੇ ਜੋ ਕਿਸੇ ਥਾਓਂ ਲਹੂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਉਂਗਲੀ ਤੇ ਅੰਗੂਠ ਨਾਲ ਦਬਾਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਕੱਛ ਦੇ ਵਿੱਚ ਵੀ ਨਬਜ਼ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਏਹਦੇ ਹੇਠੋਂ ਜੋ ਕਿਸੇ ਥਾਓਂ ਲਹੂ ਨਿਕਲੇ ਤੇ ਉੱਚੇ ਦਬਾ ਦਿਓ, ਫੇਰ ਉਹ ਸ਼ਰਯਾਨ ਅਰਕ ਤੇ ਲਗੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਅਰਕ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਵਿਚਾਲਿਓਂ ਲੰਘ ਕੇ ਦੋ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਇਕ ਅੰਦਰ ਤੇ ਇਕ ਬਾਹਰ ਜੇ ਅਰਕ ਦੇ ਵਿਚਾਲਿਓਂ ਇਕ ਲੀਕ ਅੰਗੂਠ ਤੋੜੀ ਖਿੱਚੀਏ ਤਾਂ ਏਸ ਲੀਕ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਏਹ ਸ਼ਰਯਾਨ ਆਜਾਵੇਗੀ ਅਰ ਕਲਾਈ ਤੋਂ ਇਕ ਇੰਚ ਉੱਤੇ ਅਰ ਅੰਗੂਠ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਤੋਂ ਅੱਧਾ ਇੰਚ ਉੱਤੇ ਜੇਹੜੀ ਨਬਜ਼ ਜਾਂ ਨਾੜ ਹੈ, ਉਹ ਇਹੋ ਹੀ ਨਾੜ ਹੈ, ਫੇਰ ਏਹ ਨਾੜ ਹੱਥ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਹੋਕੇ ਬਾਕੀ ਉਂਗਲੀਆਂ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਅੰਦਰ ਦੀ ਨਾੜ ਵੀ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਰਕ ਦੇ ਵਿਚਾਲਿਓਂ ਲੈਕੇ ਛੋਟੀ ਉਂਗਲ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਤੋੜੀ ਚਲੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਹੱਥ ਦੀ ਤਲੀ ਵਿਚ ਏਹ ਦੋਵੇਂ ਆਪੇ ਵਿੱਚ ਵੰਡ ਕੇ ਫਿਰ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਰ ਦੋ ਥਾਈਂ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ, ਇਕ ਚੰਮ ਹੇਠਾਂ ਦੂਜੇ ਡਾਘਾ, ਜੇਹੜਾ ਕਲਾਈ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੱਡੀਆਂ

ਦੇ ਉੱਤੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਉਹਦੀਆਂ ਬਰੀਕ ਸ਼ਾਖਾਂ ਉਂਗਲੀਆਂ ਦੇ ਦੰਗੀ ਪਾਸੀਂ ਲਗੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਜੇਕਰੀਆਂ ਉਂਗਲੀਆਂ ਸਿਰੇ ਤੇ ਜੁੜ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਦ ਉਂਗਲੀ ਦਾ ਜ਼ਖਮ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਅੰਗੂਠ ਦੇ ਦਬਾਨ ਨਾਲ ਲਹੂ ਖਿੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਇਸ ਦੇ ਪਿੱਛੋਂ ਇਕ ਗੱਦੀ ਰੱਖਕੇ ਇਕ ਪਤਲੀ ਪੱਟੀ ਨਾਲ ਖਿੰਦ ਦੇਵੇ, ਜੇ ਤਲੀ ਵਿੱਚ ਜ਼ਖਮ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਖੱਬੇ ਅੰਗੂਠ ਨਾਲ ਲਹੂ ਨਿਕਲਨ ਵਾਲੇ ਥਾਂ ਨੂੰ ਦਬਾਓ, ਅਰ ਸੱਜੇ ਹੱਥ ਨੂੰ ਪੱਟੀ ਆਦਿ ਵਸਤੂ ਰੱਖੋ, ਲਹੂ ਨਿਕਲਨ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਤੋਂ ਪੋੜੀ ਦਾਰ ਪੱਟੀ ਜਿਹਦੀ ਬਾਬਤ ਕਿ ਅੱਗੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਰੱਖਕੇ ਉਹਦੀਆਂ ਉਂਗਲੀਆਂ ਉਸ ਉੱਤੇ ਮੁੜ ਕੇ ਪੱਟੀ ਨਾਲ ਕੱਸ ਦਿਓ, ਅਰ ਉਹਨੂੰ ਗਾੜ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਪਾ ਦਿਓ, ਬਾਹਰ ਵਾਲੀ ਜਾਂ ਅੰਦਰ ਵਾਲੀ ਨਬਜ਼ ਤੋਂ ਜੇ ਲਹੂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਅੰਗੂਠ ਨਾਲ ਦਬਾ ਦੇਵੇ, ਜੇ ਜ਼ਖਮ ਵੱਡਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਇਕ ਕਾਰਕ ਨਾਲ ਦਬਾ ਕੇ ਉੱਤੇ ਪੱਟੀ ਖਿੰਦ ਦੇਵੇ, ਅਰ ਜੇ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖਿੰਦ ਨਾ ਹੋਵੇ ਅਰ ਜ਼ਖਮ ਕਿਧਰੇ ਹੋਰ ਡੂੰਘਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਅਰਕ ਉੱਤੇ ਇਕ ਗੱਦੀ ਰੱਖ ਕੇ ਤੇ ਕਲਾਈ ਤੇ ਕੱਛ ਦੇ ਵਿਚਾਲੇ ਇਕ ਪੱਟੀ ਨਾਲ ਬਾਂਹ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਕੇ ਐਡਾ ਮੁੜੋ, ਕਿ ਹੱਥ ਮੌਢੇ ਨਾਲ ਲੱਗ ਜਾਵੇ, ਖਿੰਦ ਜਾਵੇ ॥



ਜੇ ਲੋੜ ਪਵੇ, ਤਾਂ ਗੱਦੀ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਕਾਰਕ ਜਾਂ ਪੱਥਰ ਦਾ ਟੋਟਾ ਰੱਖ ਲਵੋ, ਜੇ ਗੱਦੀ ਨਾ ਲੱਭੇ ਤਾਂ ਆਸਤੀਨ ਨੂੰ ਲਵੋਟ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਕੰਮ ਲਵੋ, ਅਰ ਪਿੱਛੋਂ ਉਸ ਬਾਂਹ ਨੂੰ ਛਾਤੀ ਨਾਲ ਖਿੰਦ ਦੇਵੋ, ਤਾਕਿ ਬਾਂਹ ਨੂੰ ਅਰਾਮ ਹੋਵੇ, ਹੱਥ ਬਾਂਹ ਜਾਂ ਅਰਕ ਵਿੱਚੋਂ ਜੇ ਲਹੂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਂਗਲੀ ਨਾਲ ਜਾਂ ਪੋਚ ਨਾਲ ਜਾਂ ਪੋਚ ਦੇ ਦਬਾਨ ਨਾਲ ਲਹੂ ਬੰਦ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਰ ਏਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਅਰਕ ਉੱਤੇ ਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਜੇ ਲੋੜ ਪਵੇ ਤਾਂ ਇਕ ਸੋਟੀ ਆਦਿ ਪਾਕੇ ਉਸਨੂੰ ਵੇਰਕੇ ਤੰਗ ਕਰੋ, ਮੌਢੇ ਅਰ ਅਰਕ ਦੇ ਵਿਚਾਲੇ ਬਾਂਹ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵੱਲ ਸ਼ਰਯਾਨ ਦੱਬੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਏਥੋਂ ਉਂਗਲੀਆਂ ਨਾਲ ਉਸ ਨਾੜ ਦੀ ਹਰਕਤ ਵੀ ਮਲੂਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜੇ ਏਹਦੇ ਉੱਪਰ ਜਾਂ ਕੱਛ ਵਿੱਚੋਂ ਲਹੂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਇਕ ਗੱਦੀ ਕੱਛ ਵਿੱਚ ਰੱਖਕੇ ਅਰ ਉਸਨੂੰ ਪੱਟੀ ਨਾਲ ਧੰਨ ਉੱਤੇ ਕੱਸ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਦੂਜੀ ਕੱਛ ਵਿੱਚ ਉਸ ਪੱਟੀ ਦੀ ਗੰਢ ਪਾ ਦੇਵੋ, ਪਰ ਕਿਧਰੇ ਗੱਦੀ ਜਾਂ ਪੱਟੀ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਅਰ ਬਾਂਹ ਨੂੰ ਵੀ ਸ਼ੀਰ ਨਾਲ ਕੱਸ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਜੇ ਏਸ ਤੋਂ ਉਪ੍ਰੰਤ ਕਿਧਰੋਂ ਲਹੂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਪੋਚ ਤੋਂ ਕੱਪੜਾ ਲਾਹ ਕੇ ਬਾਂਹ ਨੂੰ ਸ਼ੀਰ ਨਾਲ ਲਾਓ ਤਾਕਿ ਉਸਦਾ ਮੌਢਾ ਹੇਠਾਂ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਹੁਸੀ

ਮੌਢੇ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਖੜੇ ਹੋਵੇ, ਅਰ ਖੱਬਾ ਅੰਗੂਠ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਦੇ ਲਹੂ ਵਾਸਤੇ ਅਰ ਸੱਜਾ ਅੰਗੂਠ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਦੇ ਲਹੂ ਵਾਸਤੇ ਵਰਤੋ, ਉਂਗਲੀਆਂ ਨੂੰ ਪਿੱਛੇ ਅਰ ਅੰਗੂਠ ਨੂੰ ਹੱਸ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦੇ ਵਿਚਾਲੇ ਜੇੜ੍ਹਾ ਦੇਆ ਹੈ ਰੱਖੋ, ਅਰ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਦਬਾਓ ਅੰਗੂਠ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਅਰ ਹੇਠਲੇ ਪਾਸੇ ਪਹਿਲੀ ਪਸਲੀ ਦੇ ਉੱਤੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਦਬਾਓ ਅਰ ਏਹ ਹੱਸ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਪਾਸੇ ਹੋ, ਅਰ ਕਲਾਈ ਪਰ ਹੱਥ ਰੱਖਿਆਂ ਮਲੂਮ ਹੋਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬੰਦ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਨਬਜ਼ ਦਾ ਤੁਰਨਾ ਜਾਂ ਨ ਤੁਰਨਾ ਵੱਡੀ ਨਸ਼ਾਨੀ ਹੈ, ਜੇ ਕਿਧਰੇ ਅੰਦਰ ਲਹੂ ਵਗਦਾ ਹੋਵੇ ਅਥਵਾ ਛਾਤੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜਾਂ ਢਿੱਡ ਦੇ ਅੰਦਰ ਆਦਿ ਤਾਂ ਬਿਮਾਰ ਝੱਟ ਪੱਟ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਚੇਹਰੇ ਅਰ ਹੇਠਾਂ ਤੇ ਜ਼ਰਦੀ, ਹੱਥ ਪੈਰ ਠੰਡੇ, ਘਬਰਾਨਾ ਅਰ ਖੋਹੋਸ਼ੀ ਖ਼ਾਸਕਰ ਉਸ ਵੇਲੇ ਜਦ ਬਿਮਾਰ ਉੱਠਨ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰੇ, ਸਾਹ ਤੇਜ਼ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਾ, ਉਬਾਸੀਆਂ ਤੇ ਲੰਮੇ ਸਾਹ, ਨਬਜ਼ ਦਾ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਨਾ, ਖ਼ਾਸਕਰ ਕਲਾਈ ਤੇ, ਹੱਥ ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਮਾਰਨਾ, ਧੌਨ ਤੋਂ ਕੱਪੜਿਆਂ ਦਾ ਸੁੱਟਨਾ ਅਰ ਹਵਾ ਮੰਗਨਾ, ਆਖ਼ੀਰ ਬਿਮਾਰ ਖੋਹੋਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥

ਇਲਾਜ—ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਸਿੱਧਾ ਲਟਾਓ, ਧੌਨ ਤੋਂ ਸਾਟੇ ਕੱਪੜੇ ਹਟਾ ਦੇਵੋ, ਬਿਮਾਰ ਵਾਸਤੇ ਹਵਾ ਆਵਨ ਦੇਵੋ, ਮੂੰਹ ਤੇ ਠੰਡਾ ਪਾਣੀ ਛਿੜਕੋ, ਨਕ ਵਿੱਚ ਨਸਵਾਰ ਜਾਂ ਅਮੋਨੀਆ ਦੀ ਬੋਤਲ ਸੁੰਘਾਓ, ਬਰਫ਼ ਜਾਂ ਠੰਡਾ ਪਾਣੀ ਪੀਨ ਨੂੰ ਦੇਵੋ, ਪਰਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿਮੀਂ ਤੋਂ ਢੁੱਟ ਜਾਂ ਦੇ ਢੁੱਟ ਉੱਚਾ ਰੱਖੋ ਅਰ ਪੈਰਾਂ ਤੋਂ ਚੁਕਨੇ ਤੋੜੀ ਅਰ ਕਲਾਈ ਤੋਂ ਮੌਢੇ ਤੋੜੀ ਪਟੀਆਂ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਕੋਈ ਤੇਜ਼ ਚੀਜ਼ ਨਾ ਦੇਵੋ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਤੋੜੀ ਕਿ ਲਹੂ ਬੰਦ ਨ ਹੋਵੇ ॥

ਫ਼ੀਮਰਲ ਸ਼ਰਯਾਨ—ਏ ਵਚਾਲੇ ਨਲਾਂ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਕੇ ਗੋਡਿਆਂ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਅੰਦਰ ਵੱਲ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਦੇ ਉੱਪਰ ਦੇ ਦੋ ਹਿੱਸੇ ਪੱਟ ਦੇ ਉੱਪਰ ਤੇ ਸਾਮ੍ਹਨੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਰ ਤ੍ਰੀਜਾ ਹਿੱਸਾ ਅੰਦਰ ਵੱਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ॥

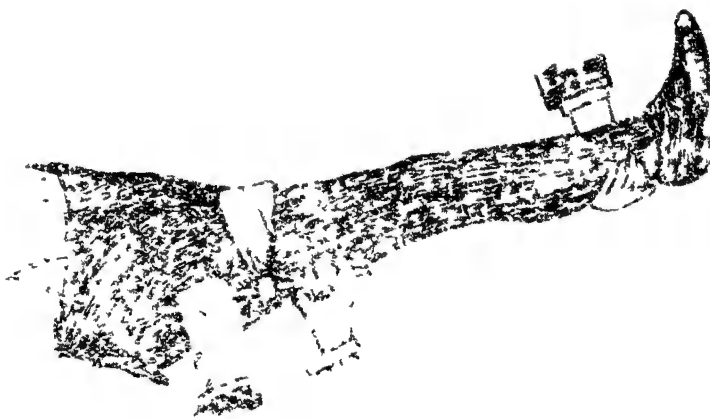
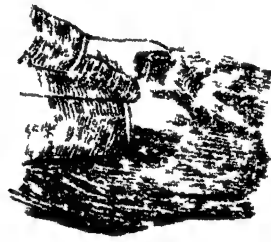
ਪਾਪਲੇਟੀਅਲ—ਗੋਡਿਆਂ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਵੱਲ ਇਸਦਾ ਨਾਮ ਪਾਪਲੇਟੀਅਲ ਸ਼ਰਯਾਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਏਥੇ ਏਹਦੇ ਉੱਤੇ ਮਾਸ ਤੇ ਚੰਮ ਬਹੁਤ ਹੈ, ਫੇਰ ਏਸ ਦੀਆਂ ਦੋ ਸ਼ਾਖ਼ਾਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਇਕ ਸਾਮ੍ਹਨੇ **ਸਾਮ੍ਹਨੇ ਦੀ ਟਿਬੀਅਲ** ਅਰ ਇਕ ਪਿੱਛੇ ਵੱਲ **ਪਿਛਲੀ ਟਿਬੀਅਲ** ਅਰ ਪਿਨੀ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਲੰਘ ਕੇ ਗਿੱਟੇ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਹੋਕੇ ਪੈਰ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਗਿੱਟੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵੱਲ ਮਲੂਮ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ,

ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਦੀ ਟਿਬੀਅਲ ਏਹ ਲੱਤ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਜੇਕਰ ਇਕ ਲੀਕ ਗੋਛਿਆਂ ਦੇ ਬਾਹਰੋਂ ਲੈਕੇ ਗਿੱਟੇ ਤੇ ਖਿੱਚੀ ਜਾਵੇ, ਤੇ ਉਹ ਏਹਦੇ ਉੱਤੋਂ ਲੰਘੇਗੀ, ਅਰ ਫੇਰ ਏਹ ਬੀ ਪੈਰ ਦੇ ਉੱਤੋਂ ਲੰਘਕੇ ਅੰਗੂਠੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵੱਲ ਪੈਰ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਦੂਜੀਆਂ ਸ਼ਰਯਾਨਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ॥

ਜੇ ਪੈਰ ਦੇ ਤਲੇ ਵਿੱਚੋਂ ਲਹੂ ਵਗਦਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਏਹ ਤੋਂ ਫੁਟ ਤੇ ਜਰਾਬਾਂ ਲਾਹਕੇ ਖੱਬੇ ਅੰਗੂਠ ਨਾਲ ਜ਼ਖਮ ਨੂੰ ਦਬਾਓ, ਸੱਜੇ ਹੱਥ ਨਾਲ ਗੱਦੀ ਬਨਾਕੇ ਉੱਥੇ ਰੱਖਕੇ ਖਿੱਚਕੇ ਪੱਟੀ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਤਜਰਬਾਕਾਰ ਆਦਮੀ ਗਿੱਟੇ ਤੇ ਗੱਦੀ ਰੱਖਕੇ ਅਰ ਪੱਟੀ ਨਾਲ ਕੱਸਕੇ ਲਹੂ ਬੰਦ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਗੋਛਿਆਂ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਜਾਂ ਲੱਤ ਵਿੱਚੋਂ ਲਹੂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੋਵੇ, ਅਰ ਪੈਰ ਦਾ ਲਹੂ ਬੰਦ ਨ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਇਕ ਮੋਟੀ ਸਖਤ ਗੱਦੀ ਪੱਟੀ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਰੱਖਕੇ ਪੈਰ ਉੱਪਰ ਵੱਲ ਏਨਾ ਮੜੋ ਕਿ ਪੈਰ ਬਹਿਨ ਵਾਲੇ ਥਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਲੱਗ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਇਕ ਪੱਟੀ ਨਾਲ ਲੱਤ ਨੂੰ ਗਿੱਟੇ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਤੇ ਪੱਟ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ ॥



ਜੇ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਬੰਦ ਨ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਅੰਗੂਠ ਨਾਲ ਫੀਮਰਲ ਸ਼ਰਯਾਨ ਨੂੰ ਨਾਲ ਦੇ ਵਿਚਾਲੇ ਦਬਾਓ, ਜਾਂ ਉਸ ਉੱਤੇ ਇਕ ਗੱਦੀ ਰੱਖਕੇ ਇਕ ਲਕੜੀ ਨਾਲ ਇਤਨਾ ਵੇਰੋ, ਕਿ ਲਹੂ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਵੇ ਅਰ ਲਕੜੀ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਕਰੋ, ਅਰ ਲੱਤ ਨੂੰ ਫੱਟੀ ਨਾਲ ਜਾਂ ਦੂਜੀ ਲੱਤ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਜਦ ਫੀਮਰਲ ਸ਼ਰਯਾਨ ਉੱਪਰ ਵੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਵੱਢੀ ਜਾਏ ਜਾਂ ਤਾਂ ਅੰਗੂਠ ਨਾਲ ਵਾਰੀ ਵਾਰੀ ਦਬਾਓ ਪਾਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤਾਕਿ ਲਹੂ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਅਰ ਜਾਂ ਉਸਤੇ ਇਕ ਗੱਦੀ ਰੱਖਕੇ ਇਕ ਰਬੜ ਦੀ ਰੱਸੀ ਨਾਲ ਖਿੱਚਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਤਾਕਿ ਲਹੂ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਵੇ ॥



ਵਰੀਦਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਲਹੂ ਹੇਠੋਂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਲਹੂ ਉੱਪਰੋਂ ਹੇਠਾਂ ਨਹੀਂ ਭਿਗ ਸਕਦਾ, (੧) ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਚਿਤ ਲਟਾਓ, ਉਸਦਾ ਸਿਰ ਬਹੁਤ ਉੱਚਾ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ, (੨) ਜੇ ਲੱਤ ਜਾਂ ਬਾਂਹ ਵੇਵੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਉੱਚਾ ਕਰ ਦੇਵੋ, (੩) ਕੱਪੜੇ ਲਾਹ ਦਿਓ, (੪) ਜ਼ਖਮੀ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਦਬਾ ਜਾਂ ਪੱਟੀ ਨਾਲ ਜਾਂ ਗੱਦੀ ਨਾਲ ਪਾਓ, ਜੇ ਦਬਾ ਨਾਲ ਲਹੂ ਬੰਦ ਨ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਜ਼ਖਮ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਗੱਦੀ ਤੇ ਪੱਟੀ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਵਰੀਦਾਂ ਦੇ ਗੁੱਛੇ ਪੱਟ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਕਿਸੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਸ ਵੱਟ ਜਾਵੇ, ਤੇ ਲਹੂ ਉੱਥੋਂ ਤੇ ਹੇਠੋਂ ਦੋਹਵਾਂ ਸਿਰਿਆਂ ਤੋਂ ਵਗਦਾ ਹੈ ॥

ਇਲਾਜ—ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਲਟਾਕੇ ਕੱਪੜੇ ਉਤਾਰ ਦੇਵੋ, ਸਿਰ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਉੱਚਾ ਨ ਰੱਖੋ, ਪਹਿਲਾਂ ਅੰਗੂਠ ਨਾਲ ਦਬਾਓ, ਫੇਰ ਗੱਦੀ ਰੱਖਕੇ ਪੱਟੀ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ ॥

ਮਾਸਾਰੀਕਾ ਦਾ ਲਹੂ ਅੰਗੂਠ ਦੇ ਦਬਾਨ ਨਾਲ ਗੱਦੀ ਲੋਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਭਿਉਂ ਕੇ ਰੱਖਨ ਨਾਲ ਯਾਂ ਸਟਿਕਨ ਦੀ ਪੱਟੀ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਠੰਢੀ ਹਵਾ ਠੰਢਾ ਪਾਣੀ, ਬਰਫ ਜਾਂ ਕਲੋਡੀਅਨ ਲਿੰਟ ਤੇ ਲਾਕੇ ਉੱਪਰ ਲਾਓ ॥

ਮਗ਼ਜ਼ ਤੇ ਉਹਦੀਆਂ ਸ਼ਾਖ਼ਾਂ

ਮਗ਼ਜ਼ ਸਿਰ ਵਿੱਚ ਹੈ ਅਰ ਏਹਦੇ ਦੋ ਹਿੱਸੇ ਹਨ, ਸੱਜਾ ਤੇ ਖੱਬਾ, ਹਰਾਮ ਮਗ਼ਜ਼ ਜੇਡਾ ਕੰਗਟੋੜ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੈ, ਉਹ ਸਿਰ ਤੋਂ ਲੋਕ ਤੋੜੀ ਹੈ, ਏਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਾੜਾਂ ਦੇ ਦੋ ਹੋਰ ਨਿਕਲਦੀਆਂ ਹਨ, ਏਹ ਨਾੜੀਆਂ ਮਗ਼ਜ਼ ਦੇ ਵੇਠਾਂ ਤੇ ਹਰਾਮ ਮਗ਼ਜ਼ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਅਥਵਾ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਦੀਆਂ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਅਰ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਦੀਆਂ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ। ਏਹਦਾ ਮਤਲਬ ਏਹ ਹੈ, ਕਿ ਸੱਜਾ ਪਾਸਾ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਮਗ਼ਜ਼ ਅਰ ਖੱਬਾ ਪਾਸਾ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਦਾ ਮਗ਼ਜ਼ ਹੁਕਮਕਰਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਏਹ ਸ਼ੀਰ ਨੂੰ ਹਰਕਤ ਦੇਨ ਵਾਲੀਆਂ ਨਾੜਾਂ ਹਨ ॥

ਇਕ ਵੇਰ ਤਦ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸੁਖਸ਼ਮ ਤਰਸ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਨਾੜਾਂ ਹਨ, ਜੋ ਸ਼ੀਰਦੇ ਅੰਦਰ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਤੇ ਅਥਵਾ ਸਾਰਿਆਂ ਵੱਢੇ ਅੰਜਾਂ ਤੇ ਮਸਾਨਾ, ਅੰਦਰ ਤੇ ਹੁਕਮ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਏਹ ਏਤਿਆਂ ਜਾਗਦਿਆਂ ਹਰ ਵੇਲੇ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਏਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਰਾਮ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ॥

ਸਕਤਾ, ਬੇਹੋਸ਼ੀ, ਗ਼ਸ਼ੀ

ਭਾਵੇਂ ਏਹ ਬਿਮਾਰੀ (ਦੋਗ) ਕਰਕੇ ਵੇਵੇ ਜਾਂ ਮੌਟ ਕਰਕੇ, ਮਗ਼ਜ਼ ਤੇ ਵੇਹਵੀਆਂ ਰਗਾਂ ਅਪਨਾ ਅਪਨਾ ਕੰਮ ਛੱਡ ਦੇਂਦੀਆਂ ਹਨ ॥

ਇਲਾਜ—(੧) ਜੇ ਲਹੂ ਵਗਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਝੰਦ ਕਰੋ, (੨) ਚਿੱਤ ਲਿਟਾਓ, (੩) ਛੀੜੇ ਕੱਪੜੇ ਢਿੱਲੇ ਕਰੋ, (੪) ਤਾਜ਼ਾ ਹਵਾ ਦੇਵੋ, ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖੋਲ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹਟਾ ਦੇਵੋ, (੫) ਡਾਕਟਰ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਬੁਲਾਓ, ਜਦ ਤੋੜੀ ਉਹਨਾਂ ਆਵਨ, ਸਿਰਨੂੰ ਨੀਵਾਂ ਰੱਖੋ ਜੇ ਮੂੰਹ ਪੀਲਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉੱਚਾ ਜੇ ਲਾਲ ਹੋਵੇ, (੬) ਜਦ ਤੋੜੀ ਕੋਈ ਸਮਝਦਾਰ ਆਦਮੀ ਕੋਲ ਨ ਹੋਵੇ, ਉਸਦੇ ਕੋਲੋਂ ਨ ਉੱਟੋ, (੭) ਜਦੋਂ ਤੋੜੀ ਬਿਮਾਰ ਬੇਹੋਸ਼ ਰਹੇ, ਉਹਨੂੰ ਕੋਈ ਖੁਰਾਕ, ਚਾਹ, ਸ਼ਰਾਬ ਨਾ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਉਹਨੂੰ ਵੇਖੋ ਕਿ ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਦਾ ਕੀ ਸਬੱਬ ਹੈ ॥

ਕਲਾਈ ਤੇ ਨਬਜ਼ ਵੇਖੋ, ਪੁੜਪੁੜੀ ਤੇ ਵੇਖੋ, ਜਾਂ ਧੌਨ ਤੇ ਨਬਜ਼ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਬੇਮਲੂਮ, ਤੇਜ਼, ਕਦੇ ਗੋਤਾ ਮਾਰ ਜਾਵੇ, ਜਾਂ ਤੇਜ਼ ਤੇ ਨਰਮ, ਏਹਨਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਬਿਮਾਰ ਦੀ ਭਾਲਤ ਖਰਾਬ ਹੈ, ਕਮਜ਼ੋਰ ਨਬਜ਼ ਦਸਦੀ ਹੈ, ਕਿ ਤੇਜ਼ ਚੀਜ਼ ਦੇਵੋ, ਐਟੋਮੈਟਕ ਸਪਿਰਟ ਐਮੋਨੀਆਂ ੧੦ ਝੁੰਦ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਜਾਂ ਚਾਹ ਦਾ ਚਮਚਾ ਥ੍ਰਾਂਡੀ ਪਰ ਜੇ ਨਬਜ਼ ਤੇਜ਼ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਏਹ ਤੇਜ਼ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨ ਦੇਵੋ ॥

(੩੩)

(੨) ਜੇ ਨਬਜ਼ ਪਤਾ ਨ ਲੱਗੇ, ਸੀਨੇ ਤੇ ਹੱਥ ਜਾਂ ਠੰਡੇ ਰੱਖਕੇ ਦਿਲ ਦੀ ਹਰਕਤ ਸੁਨੋ, (੩) ਮਲੂਮ ਕਰੋ ਕਿ ਬਿਮਾਰ ਸਾਹ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ, ਅਰ ਸਾਹ ਦੀ ਮੁਸ਼ਕ ਵੇਖੋ, ਸਾਹ ਹੌਲੀ, ਔਖਾ, ਅਰ ਘੋਰ ਨਾਲ ਹੋਵੇ, ਜਿਸਦੇ ਵਿੱਚ ਗੱਲਾਂ ਵੱਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, (੪) ਸਿਰ ਦੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ, ਫਨਪਟੀ, ਕੰਨ, ਨੱਕ ਅਰ ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਲਹੂ ਆਇ। ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਭੱਗ ਦਾ ਨਿਕਲਨਾ, ਅਰ ਕੋਈ ਹੋਰ ਚੀਜ਼ ਤੇ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਔਖ ਦੀ ਪੁਤਲੀ (ਧੀਰੀ) ਚਾਨਣ ਵਿੱਚ ਕੱਠੀ ਹੋਈ ਅਰ ਹਨੇਰੇ ਵਿੱਚ ਫੈਲੀ ਹੋਈ ਮਲੂਮ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਬਿਮਾਰੀ ਵਿੱਚ ਕਦੇ-ਕਦੇ ਖੁਜ਼ੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਕਦੇ-ਕਦੇ ਵੈਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ। ਕਦੇ ਇਕਵੱਡੀ ਇਕਛੋਟੀ, ਏਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨਾਲ ਖੜੇ ਵਾਲੀ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਮੱਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, (੬) ਹੱਥ ਪੈਰ ਬਾਂਹ ਅਰ ਖੱਤਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖੋ ਕਿ ਕੋਈ ਵੱਡੀ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਤਾਂ ਨਹੀਂ, (੭) ਸੀਰ ਦੀ ਗਰਮੀ ਵੇਖੋ, ਅਰ ਹੱਥ ਦੀ ਪਿੱਠ ਛਾਤੀ ਤੇ ਰੱਖਨ ਨਾਲ ਝੱਟ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸੀਰ ਗਰਮ, ਠੰਡਾ ਜਾਂ ਕੇਹਾ ਹੈ ॥

ਸ਼ਾਕ Shock ਕਮਜ਼ੋਰੀ

ਸਾਰੀਆਂ ਸੱਟਾਂ ਦੇ ਪਿੱਛੋਂ ਕੁਝ ਨ ਕੁਝ ਅਸਰ ਉਸਦਾ ਆਦਮੀ : ਪਹਿੰਚ ਕੇ ਵੇਲੇ ਵਾਸਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ ਠੰਡਾ ਅਰ ਕਾਂਬਾ, ਮੂੰਹ ਪੀਲਾ, ਸੀਰ ਠੰਡਾ, ਨਬਜ਼ ਕਮਜ਼ੋਰ, ਸਾਹ ਬੰਦ, ਅਰ ਠੰਡਾ ਮੁਜ਼ਕਾ ਜੇ ਸਬਬ ਬਹੁਤਾ ਹੋਵੇ ਅਥਵਾ ਸਖਤ ਸੱਟ ਅਥਵਾ ਸੀਰ ਸੜ ਜਾਨਾ, ਹੱਡੀ ਦਾ ਟੁੱਟ ਜਾਨਾ, ਮਾਸ ਤੇ ਚੰਮ ਦਾ ਪਾਟ ਜਾਨਾ, ਜਾਂ ਅੰਦਰ ਦੀ ਸੱਟ, ਤਾਂ ਸੀਰ ਬਹੁਤ ਠੰਡਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਗਰਮੀ ਨਿਰੀ ੬੪ ਦਰਜੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜੇ ਥੋੜੀ ਦੇਸ਼ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸਿਰ ਵਿੱਚ ਚੱਕਰ ਅਰ ਹੋਸ਼ ਹੁੰਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਕਈ ਸੱਟਾਂ ਵਿੱਚ ਆਦਮੀ ਚੁੱਪ ਕਰਕੇ ਪਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਕਈ ਸ਼ੋਰ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਲਹੂ ਦੇ ਬਹੁਤਾ ਵਗਨ ਤੇ ਦਰਦ ਕਰਦੇ ਆਦਮੀ ਬੇਹੋਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਕਦੇ ਮਰ ਵੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ॥

ਇਲਾਜ—ਗਰਮ ਕੱਪੜਿਆਂ ਨਾਲ ਢੱਕ ਦੇਵੋ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋ ਸਕੇ, ਅਜੇਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਘਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਖੜਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ, ਅਰ ਉਸਨੂੰ ਗਰਮੀ ਅਪਜ਼ਾਨ ਖਾਤਰ ਉਸਨੂੰ ਗਰਮ ਚਾਹ, ਦੁੱਧ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਵਿੱਡ (ਪੇਟ) ਤੇ ਗਰਮ ਫਲਾਲੈਨ, ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ ਬੋਤਲਾਂ ਆਦਿ ਨਾਲ ਟਕੋਰ ਕਰੋ ਅਰ ਜੇ ਬੋਤਲ ਬਹੁਤ ਗਰਮ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਕੱਪੜੇ ਵਿੱਚ ਲਵ੍ਹੇਟ ਲਵੋ, ਸਿਰ ਤੇ ਸੱਟ ਜਾਂ ਸਿਰ ਡਾਰ ਛੱਗਿਆਂ ਸਕਤਾ ਜਾਂ ਗ਼ਸ਼ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਸੱਟ ਨਾਲ ਭਾਵੇਂ ਸਿਰ ਦੀ ਹੱਡੀ ਨਾ ਟੁੱਟੇ ਅਰ ਨਾ ਜ਼ਖ਼ਮ ਹੋਵੇ, ਮਗ਼ਜ਼ ਨੂੰ ਅਜੇਹੀ ਹਰਕਤ ਅੱਪੜਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਅਪਨਾ ਕੰਮ ਛੱਡ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ—ਬੇਹੋਸ਼ੀ, ਨਬਜ਼ ਕਮਜ਼ੋਰ, ਛੋਟਾ ਸਾਹ, ਪੁਤਲੀ (ਧੀਰੀ) ਦੀ ਹਰਕਤ, ਖੰਭ, ਪਰ ਦੇਵੇਂ ਬਰਾਬਰ ਅਰ ਉਸਦੇ ਨਾਲ ਬਿਮਾਰ ਦਾ ਡਿੱਗਣਾ, ਜਾਂ ਸੱਟ ਲੱਗਣਾ, ਜਾਂ ਸਿਰ ਤੇ ਸੱਟ ਜਾਂ ਜ਼ਖਮ, ਇਲਾਜ ਸਿਰਸਾਮ ਵਰਗਾ ਕਰੋ ॥

ਮਗ਼ਜ਼ ਤੇ ਦਬਾਓ

ਜਾਂ ਉੱਚੇ ਥਾਓਂ ਛਿੱਗੇ ਜਾਂ ਸੱਟ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਖੋਪਰੀ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਤੇ ਕੋਈ ਟੋਟਾ ਅੰਦਰ ਨੂੰ ਦਬਕੇ ਮਗ਼ਜ਼ ਨੂੰ ਦਬਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੱਡੀ ਕਿਸੇ ਲਹੂ ਦੀ ਨਾੜ ਨੂੰ ਜ਼ਖਮੀ ਕਰੇ ਅਰ ਲਹੂ ਵਗਕੇ ਮਗ਼ਜ਼ ਤੇ ਜੰਮਕੇ ਦਬਾ ਪਾਵੇ ਪਹਿਲੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਝਟ ਪਟ ਹੋਵੇਗੀ, ਅਰ ਦੂਜੀ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਮਿੰਟ ਪਿੱਛੋਂ ੧੫-੨੦ ਜਦੋਂ ਕਿ ਕਾਫ਼ੀ ਲਹੂ ਮਗ਼ਜ਼ ਉੱਤੇ ਜਮਾਂ ਹੋ ਜਾਵੇ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ—ਬੇਹੋਸ਼ੀ, ਸਿਰ ਉੱਤੇ ਜ਼ਖਮ, ਹੱਡੀ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ, ਨਬਜ਼ ਹੌਲੀ ਪਰ ਭਰੀ ਹੋਈ, ਗਰਾਟੇ, ਅੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਪੁਤਲੀਆਂ ਵੱਖੋ ਵੱਖ, ਮਗ਼ਜ਼ ਦੇ ਸਦਮੇ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੋਂ ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਅਰ ਫੇਰ ਲਹੂ ਵਗ ਕੇ ਦਬਾਓ ॥

ਇਲਾਜ ਸਿਰਸਾਮ ਵਰਗਾ ਕਰੋ ਸਿਰਸਾਮ

ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰੀ ਕਾਰਨ ਕਰਕੇ ਕਿਸੇ ਕਿਸੇ ਵਿਚ ਸ਼ਰਯਾਨਾਂ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਅਰ ਪਾਟਕੇ ਮਗ਼ਜ਼ ਉੱਤੇ ਲਹੂ ਵਗਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਹਦੇ ਨਾਲ ਆਦਮੀ ਖੋਹੋਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ—ਬੇਹੋਸ਼ੀ, ਨਬਜ਼ ਭਰੀ ਹੋਈ ਪਰ ਸੁਸਤ, ਸਾਹ ਖੁਰਾਟੇਦਾਰ, ਪੁਤਲੀਆਂ ਇਕ ਵੱਡੀ ਇਕ ਛੋਟੀ, ਚੇਹਰਾ ਲਾਲ, ਸ਼ੀਰ ਗਰਮ, ਧੜ ਇਕ ਪਾਸੇ ਕਮਜ਼ੋਰ, ਏਹ ਬਹੁਤਾ ਖੁੱਫਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ॥

ਇਲਾਜ—ਕੱਪੜਿਆਂ ਦੇ ਬਟਨ ਖੋਲ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਧੌਨ (ਗਲ) ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਧਾਗਾ ਆਦਿ ਨ ਹੋਵੇ, ਅਰ ਛਾਤੀ ਤੇ ਪੇਟ ਤੇ ਵੀ ਭਾਜੀ ਹਵਾ ਆਵਨ ਦੇਵੋ, ਚਿਤ ਲਿਟਾਓ, ਸਿਰ ਨੂੰ ਥੋੜਾ ਉੱਚਾ ਰੱਖੋ, ਡਾਕਟਰ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਬੁਲਾਓ, ਸਿਰ ਤੇ ਠੰਡਾ ਪਾਣੀ ਜਾਂ ਬਰਫ਼, ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਗਰਮ ਰੱਖੋ, ਗਰਮ ਬੋਤਲਾਂ ਨਾਲ ਰਾਈ (ਓਹਰ) ਦੇ ਪੱਛਰ ਜਾਂ ਓਹਰ ਦਾ ਪਲਸਡਰ, ਮੂੰਹ ਥਾਨੀ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਨ ਦੇਵੋ, ਪਾਣੀ ਬਹੁਤ ਤੱਤਾ ਨ ਹੋਵੇ, ਜਿਹਦੇ ਨਾਲ ਛਾਲੇ ਪੈ ਜਾਨ ॥

ਸ਼ਰਾਬ ਦੀ ਬੇਹੋਸ਼ੀ

ਬਹੁਤਾ ਏਹ ਗਰੀਬ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਹਾਲਤ ਸਕਣਾ ਏਹੋ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਸ਼ੀਰੋਂ ਨੰਗੇ, ਪੇਟ ਖਾਲੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਰ ਬੋਹੜੀ ਸ਼ਰਾਬ ਨਾਲ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਅਸਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਮਗਜ਼ ਦੀ ਤਾਕਤ ਜਾਂਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਪਰ ਲਹੂ ਦਾ ਦੌਰਾ ਠੀਕ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ—ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਕਿਸੇ ਦਰਜੇ ਦੀ ਹੋਵੇ, ਕਦੇ ਤੇ ਉਹਨੂੰ ਜਗ ਸਕਣੇ ਹਾਂ, ਕਦੇ ਨਹੀਂ, ਨਬਜ਼ ਕਮਜ਼ੋਰ ਜਾਂ ਕਲਾਈ ਤੇ ਬਿਲਕੁਲ ਬੰਦ, ਸਾਹ ਹੌਲੀ ਜਾਂ ਖੁਰਾਦੇਦਾਰ, ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਸ਼ਰਾਬ ਦੀ ਮੁਸ਼ਕ, ਪੁਤਲੀਆਂ ਫੈਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ, ਮੂੰਹ ਪੀਲਾ ਤੇ ਸ਼ੀਰ ਠੰਡਾ ॥

ਨਿਰੀ ਸ਼ਰਾਬ ਦੀ ਮੁਸ਼ਕ ਤੋਂ ਏਹ ਨਹੀਂ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਏਹ ਨਸ਼ੇ ਨਾਲ ਸਕਤਾ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਜਦ ਕੋਈ ਬਿਮਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਬੋਹੜੀ ਜੇਹੀ ਸ਼ਰਾਬ ਦਵਾ ਕਰਕੇ ਪੀ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਏਸ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਜਦ ਉਹ ਬੇਹੋਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਸ਼ਰਾਬ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਬਿਮਾਰੀ ਕਰਕੇ ਅਥਵਾ ਜ਼ਹਿਰ ਖਾਨ ਕਰਕੇ ॥

ਇਲਾਜ—ਕੱਪੜੇ ਢਿੱਲੇ ਕਰ ਦੇਵੋ, ਤਾਜ਼ਾ ਹਵਾ, ਅਰ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੱਖੋ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਉਸਨੂੰ ਸਾਹ ਘੋਲੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਵੇ, ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਗਰਮ ਰੱਖੋ, ਅਰ ਜੇ ਹੋ ਸਕੇ ਤਾਂ ਅੰਦਰ ਰੱਖੋ, ਪੈਰਾਂ ਅਰ ਲੱਤਾਂ ਦੀ ਮਾਲਸ਼ ਜਾਂ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਦੀ ਟਕੌਰ, ਜੇ ਬਿਮਾਰ ਜਾਗ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਜਗਾਓ, ਗਰਮ ਚਾਹ ਜਾਂ ਕਾਫੀ, ਜਦ ਨਬਜ਼ ਟੁਰ ਪਵੇ, ਤਾਂ ਇਕਵਾਰੀ ਕੈ ਕਰਾ ਦੇਵੋ, (ਰਾਈ ਪੈਸਾ ਤੋਲ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ੧ ਗਲਾਸ) ਜਦ ਕੈ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਗਰਮ ਚਾਹ, ਸ਼ੋਰਾ ਬੋਹੜੀ ਖੁੰਡੀ ਦੇਵੋ, ਸ਼ਰਾਬ ਅਰ ਦੂਜੀ ਕਿਸਮਦੀ ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਗਲਤੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਰੱਖੋ:—

- (੧) ਅਰ ਸ਼ਰਾਬ ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਆਦਮੀ ਪੀ ਲਵੇ ॥
- (੨) ਸ਼ਰਾਬ ਦਾ ਨਾ ਹੋਨਾ ਸਿਰਸਾਮ ॥
- (੩) ਅੱਖ ਦੀਆਂ ਪੁਤਲੀਆਂ ਦਾ ਬਰਾਬਰ ਨ ਹੋਨਾ ਸਿਰਸਾਮ ।
- (੪) ਸਿਰਸਾਮ ਵਿੱਚ ਨਬਜ਼ ਭਰੀ ਹੋਈ ਅਰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਅਰ ਸ਼ਰਾਬ ਵਿਚ ਕਮਜ਼ੋਰ ॥
- (੫) ਸਿਰਸਾਮ ਵਿੱਚ ਮੂੰਹ ਲਾਲ ਸ਼ਰਾਬ ਵਿੱਚ ਪੀਲਾ ॥
- (੬) ਸਿਰਸਾਮ ਵਿੱਚ ਗਰਮੀ ਵਧੀ ਹੋਈ, ਸ਼ਰਾਬ ਵਿੱਚ ਘਟੀ ਹੋਈ ॥

(੩੬)

ਮਿਰਗੀ

ਏਹ ਰੋਗ ਹਰ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਬਹੁਤਾ ਲੜਕਿਆਂ ਵਿੱਚ, ਏਹਦੇ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਕੋਈ ਖ਼ਬਰ ਦੇਨ ਵਾਲੀ ਨਸ਼ਾਨੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਰਾਤ, ਘਰ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਬਾਹਰ, ਗੱਡੀ ਆਦਿ ਹਰ ਥਾਂ ਅੱਚਨਚੇਤ ਏਹਦੇ ਵਿੱਚ ਜ਼ਾਸ਼ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਏਸ ਵਾਸਤੇ ਏਹ ਬਹੁਤ ਖ਼ਤਰੇ ਵਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਦਮੀ ਅੱਗ, ਦਰਿਆ, ਪਹਾੜ, ਕੱਠ, ਇੰਜਨ ਆਦਿ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੋਵੇ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ—ਇਕ ਚੀਕ ਅੱਚਨਚੇਤ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਵੀ, ਬਿਮਾਰ ਜ਼ਿਮੀਂ ਤੇ ਬੇਹੋਸ਼ ਹੋਕੇ ਡਿੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਸ਼ੀਰ ਆਕੜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਮੂੰਹ ਡਿੱਗਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਉਂਗਲੀਆਂ ਤਲੀ ਉੱਤੇ ਅੰਗੂਠ ਉੱਤੇ ਮੁੜ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਹੱਥ ਪੈਰ ਮਾਰਨ ਲੱਗਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਉਸ ਵੇਲੇ ਬਾਹਵਾਂ ਲੱਤਾਂ ਅਰ ਮੂੰਹ ਡਿੱਗਾ ਆਦਿ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅੱਖ ਵਿੱਚ ਹਨੇਰਾ, ਪੁਤਲੀਆਂ ਬਰਾਬਰ, ਫੈਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ, ਅਰ ਇਕ ਜਗ੍ਹਾ ਕਾਇਮ, ਮੂੰਹ ਪਹਿਲੋਂ ਪੀਲਾ ਪਿੱਛੋਂ ਮਟੈਲਾ, ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਝੱਗ ਅਰ ਨੱਕ ਵਿੱਚੋਂ ਝੱਗ, ਜੀਫ਼ ਵੱਢੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਏਸੇ ਲਈ ਝੱਗ ਵਿੱਚ ਲਹੂਦਾ ਨਸ਼ਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਦੀ ਕੋਈ ਮਿਆਦ ਨਹੀਂ, ਇਕ ਮਿੰਟ ਤੋਂ ੧੫ ਮਿੰਟ ਤੋੜੀ ਜਾਂ ਬਹੁਤ, ਜਦ ਉਹਦੀ ਏਹ ਹਾਲਤ ਲੰਘ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਉਹ ਹੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਉਹਨੂੰ ਨੀਂਦਰ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਕਦੇ ਇਕ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਵਾਰੀ ਜ਼ਾਸ਼ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ॥

ਇਲਾਜ—(੧) ਕੱਪੜੇ ਵਿੱਲੇ ਕਰੋ, ਤਾਜ਼ਾ ਹਵਾ ਦੇਵੋ, (੨) ਜਦ ਡਿੱਗਨ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਸੱਟ ਲੱਗਨ ਤੋਂ ਬਚਾਓ, (੩) ਜਦ ਬੇਹੋਸ਼ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਖ਼ਤਰੇ ਵੇਲੇ ਦੂਰ ਲਟਾਓ, (੪) ਉਹਦੇ ਸਿਰ ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਰੱਖੋ, (੫) ਇਕ ਲਕੜੀ ਦਾ ਟੋਟਾ ਟੁਮਾਲ ਵਿੱਚ ਲਵ੍ਹੇਟ ਕੇ ਉਹਦੇ ਦੰਦਾਂ ਵਿੱਚ ਰੱਖੋ, ਤਾਕਿ ਉਹਦੀ ਜੀਫ਼ ਨਾ ਵੱਢੀ ਜਾਵੇ, ਉਹਦੇ ਦੰਥਾਂ ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਹਰਕਤ ਨੂੰ ਰੋਕੋ, ਪਰ ਬਿਲਕੁਲ ਬੰਦ ਨ ਕਰੋ, ਏਹ ਨ ਹੋਵੇ ਕਿ ਪੱਟੇ ਪਾਟ ਜਾਵਨ ॥

ਬੇਹੋਸ਼ੀ

ਸਬੱਬ (ਕਾਰਨ) ਤੰਗ ਜਾਂ ਕੱਠ ਦਾ ਘਰ, ਤੰਗ ਕੱਪੜੇ, ਡਰ, ਅੱਚਨਚੇਤ ਕੋਈ ਬੁਰੀ ਖ਼ਬਰ, ਥਕਾਨ, ਭੁੱਖ, ਲਹੂ ਦਾ ਵਗਨਾ, ਦਿਲਦੀ ਹਰਕਤ ਬੰਦ ਹੋਨਾ ਆਦਿ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ—ਮੂਹ ਤੇ ਸੀਰ ਚਿੱਟਾ, ਅੱਖਾਂ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਹਨੇਰਾ, ਨਬਜ਼ ਕਮਜ਼ੋਰ, ਸਾਹ ਹੌਲਾ, ਨਜ਼ਰ ਉਂਦਲੀ ਏਦ੍ਰਿ ਪਿੱਛੋਂ ਥੋਹੜੀ ਜਾਂ ਬਹੁਤੀ ਬੇਰੋਸ਼ੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥

ਇਲਾਜ—(੧) ਕੱਪੜੇ ਵਿੱਲੇਕਰੋ, ਹਵਾਦਾਰ ਘਰ ਵਿੱਚ ਰੱਖ-ਨਾ, ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਪਿੱਠ ਭਾਰ ਜਾਂ ਬਿਸਤ੍ਰੇ ਤੇ ਲਟਾਓ, (੨) ਸਿਰ ਨੂੰ ਨੀਵਾਂ ਕਰੋ, (੩) ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਉੱਚਾ ਕਰੋ ਅਰ ਪੱਖਾ ਝਲੋ, (੪) ਸਮੈਲਿੰਗ ਸਾਲਟ ਅਥਵਾ ਐਮੋਨੀਆ ਸੁੰਘਾਓ, (੫) ਜਦ ਹੋਸ਼ ਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਤਾਜ਼ਾ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਰੱਖੋ, ਜਦ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਚਿਤ ਲਿਟਾਇਆ ਜਾਵੇ ਪਰ ਹੋਸ਼ ਨ ਆਵੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਤਾਜ਼ਾ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਲੈ ਜਾਓ, ਜੇ ਬੇਰੋਸ਼ੀ ਦਾ ਕਾਰਨ ਲਹੂ ਦਾ ਵਗਣਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਲਹੂ ਬਦ ਕਰੋ, ਜੇ ਕਰ ਭੁੱਖ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਥੋਹੜੀ ਥੋਹੜੀ ਟੋਟੀ ਦੇਵੋ ॥

ਹਿਸਟੀਰੀਆ ਵਾਉਗੋਲਾ

ਏਹ ਉਹ ਬਿਮਾਰੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਜਨਾਨੀਆਂ **ਸਾਇਆ** ਆਖਦੀਆਂ ਹਨ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ—ਏਹ ਬਹੁਤਾ ਨਿੱਕੀ ਉਮਰ ਦੀਆਂ ਜਨਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਦਿਮਾਗੀ ਖਿਆਲ ਬਹੁਤ ਹੋਨ, ਝਟ ਪੱਟ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੋਸ਼ ਤੇ ਕਾਬੂ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ, ਬਿਸਤ੍ਰੇ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰੀ ਅਰਾਮ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਤੇ ਲੋਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਪਾਸੇ ਮਾਰਨ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਦੰਦ ਪੀਂਹਦੀ ਹੈ, ਖੁੱਠਾਂ ਵਟਦੀ ਹੈ, ਜਾਂ ਵਾਲ ਖੁਲ੍ਹੇ ਹੋਨ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਲਾਂਦੀ ਹੈ, ਕਦੇ ਚੀਕ ਮਾਰਦੀ ਹੈ, ਕਦੇ ਹਸਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਕਦੇ ਲੱਤਾਂ ਮਾਰਦੀ ਹੈ, ਧਿਆਨ ਉੱਪਰ ਵੱਲ ਅੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਤਾਬੀ ਸ਼ਤਾਬੀ ਝਮਕਦੀ ਹੈ, ਕਦੇ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਛੱਪਰਾਂ ਵਿੱਚ ਝੱਗ ਕੱਟਦੀ ਹੈ, ਏਸ ਤੋਂ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਕਈਆਂ ਵਿੱਚ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ, ਏਹਦੇ ਵਿੱਚ ਬਿਮਾਰ ਬੇਹੋਸ਼ ਬਿਲ ਕੁਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਸੁਨ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਅਰ ਸਮਝ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਵੇਖ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਵੇਰ ਵੀ ਬੋਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ॥

ਇਲਾਜ—ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਵੱਲੋਂ ਅਰ ਧਮਕਾਓ, ਕਿ ਤੇਰੇ ਉੱਤੇ ਠੰਡਾ ਪਾਣੀ ਪਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ, ਜੇ ਉਹ ਬੇਹੋਸ਼ ਹੈ ਤਾਂ ਠੰਡੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਛੱਟੇ ਮਾਰੋ ਥਾਕੀ ਦਵਾਈਆਂ ਨਾਲ ਅਸਲੀ ਬਿਮਾਰੀ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰੋ ॥

ਸਿਰਸਾਮ ਸਨਸਦ੍ਰੋਕ

ਏਹ ਉਹ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ ਜੇਹੜੀ ਝਟ ਪਟ ਗਰਮੀ ਵਿੱਚ ਹੋ ਜਾਵੇ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ—ਜਦ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਗਰਮ ਥਾਂ ਵਿੱਚ ਅਥਵਾ ਇੰਜਨ,

ਜਾਂ ਖੁਸ਼ ਵਿੱਚ ਛਾਰ ਚੁਕ ਕੇ ਟੁਰਨਾ ਪਵੇ, ਤਾਂ ਏਹ ਬਿਆਰੀ ਦੇ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਸਿਹਦੇ ਵਿੱਚ ਅੱਖਾਂ ਅਭੇ ਰਨੇਰਾ, ਬੇਹੋਸੀ ਅਰ ਸਾਹ ਔਖਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਸ਼ੀਰ ਖੁਸ਼ਕ ਤੇ ਬਹੁਤ ਗਰਮ ਮੂੰਹ ਲਾਲ, ਨਬਜ਼ ਡਰੀ ਹੋਈ ਤੇ ਤੇਜ਼, ਅਖੀਰ ਬੇਹੋਸ ਖੁਰਾਦੇ ਅਰ ਫੇਰ ਸਕਤਾ ॥

ਇਲਾਜ—ਫੀੜਿਆਂ ਕੱਪੜਿਆਂ ਨੂੰ ਵਿੱਲਾ ਕਰੋ, ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਛਾਂ ਵਿੱਚ ਅਰ ਠੰਢੇ ਥਾਂ ਲੈ ਜਾਓ, ਜਾਂ ਘਰ ਹੈ ਤਾਂ ਅੰਦਰ ਹਨੇਰਾ ਕਰੋ, ਲੱਕ ਚੌੜੀ ਕੱਪੜੇ ਲਾਹ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਪੱਖਾ ਝੱਲੋ, ਜਾਂ ਘਰ ਦੀਆਂ ਬਾਰੀਆਂ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਰੋਜ਼ੀ ਨੂੰ ਚਿੱਤ ਲਿਟਾਓ, ਸਿਰ, ਮੱਢੇ ਤੇ ਧੌਨ ਨੂੰ ਉੱਚਾ ਰੱਖੋ, ਸਿਰ, ਧੌਨ ਤੇ ਸ਼ੀਰ ਤੇ ਠੰਡਾ ਪਾਣੀ ਪਾਂਦੇ ਜਾਓ, ਜਦ ਤੋੜੀ ਹੋਸ਼ ਆਵਨੀ ਸੁਣੂ ਨ ਹੋਵੇ, ਸਿਰ ਤੇ ਕੰਗਟੋੜ ਉੱਤੇ ਬਰਫ਼ ਅਰ ਠੰਡਾ ਪਾਣੀ ਕਈ ਘੰਟਿਆਂ ਤੋੜੀ ਰੱਖੋ ॥

ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਸੱਟ

ਸਮੁੰਦਰ ਜਾਂ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਤਾਰ ਜਾਂ ਹੋਰ ਬਿਜਲੀ ਦਿਆਂ ਹਥਿਆਰਾਂ ਤੋਂ ਅਜੇਹੀ ਸੱਟ ਔਪੜ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਕਿ ਝੱਟ ਪੱਟ ਬੇਹੋਸੀ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਅਰ ਆਦਮੀ ਏਸ ਖਤਰੇ ਤੋਂ ਕੱਢ ਨਹੀਂ ਸਕੀਦਾ, ਅਜੇਹਾ ਬੇਦੋਸਤ ਕਰੋ, ਤਿ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਉੱਥੋਂ ਝਟ ਪਟ ਵੱਖਰਿਆਂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ, ਪਰ ਕੱਢਣ ਵਾਲੇ ਲਈ ਏਹ ਖਤਰੇ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਪਹਿਲੇ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਹੱਥ ਲਾਵਨ ਨਾਲ ਦੂਜੇ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਵੀ ਉਹੋ ਜੇਹਾ ਅਸਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਏਸ ਵਾਸਤੇ ਰਬੜ, ਸ਼ੀਸ਼ਾ, ਸੁੱਕੇ ਰੇਸ਼ਮੀ ਕੱਪੜੇ, ਸੁੱਕਾ ਘਾ, ਲਕੜੀ ਆਦਿ ਤੇ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਏਸ ਲਈ ਯਾਦ ਰੱਖੋ, ਜਦ ਕੋਈ ਆਦਮੀ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਤਾਕਤ ਦੇ ਅੰਦਰ ਆਵੇ, ਤਾਂ ਦੂਜੇ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਨੀਂਗੇ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਉਸਦੇ ਸ਼ੀਰ ਨੂੰ ਜਾਂ ਉਸਦੇ ਕੱਪੜਿਆਂ ਨੂੰ ਜੇ ਉਹ ਗਿੱਲੇ ਹੋਣ, ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਲਾਨਾ ਚਾਹੀਦਾ, ਏਸ ਵਾਸਤੇ ਚੰਗਾ ਹੈ, ਕਿ ਰੇਸ਼ਮ ਦਾ ਲੱਛਾ ਜਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਟੋਟਾ, ਜਾਂ ਰੇਸ਼ਮੀ ਰੁਮਾਲ ਨਾਲ ਪਕੜਕੇ ਉਹਨੂੰ ਵੱਖ ਕਰ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਆਪਣੇ ਪੈਰ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਸੁੱਕੀ ਹੋਈ ਘਾ ਜਾਂ ਲਕੜੀ ਰੱਖ ਲਵੋ, ਤਾਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਤੇ ਬਿਜਲੀ ਦਾ ਅਸਰ ਨ ਹੋਵੇ, ਫੇਰ ਮਮੂਲਾ ਇਲਾਜ, ਕੱਪੜੇ ਢਿੱਲੇ ਕਰੋ, ਤਾਜ਼ਾ ਹਵਾ ਦੇਵੋ, ਜੇ ਉਹ ਬੇਹੋਸ ਹੈ, ਤਾਂ ਇਕ ਤੋਲੀਏ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਡਿਉਂਕੇ ਉਸਦੇ ਚੇਹਰੇ ਤੇ ਛਾਡੀ ਤੇ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਮਾਰੋ, ਜੇ ਫੇਰ ਭੀ ਹੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਨਾਂ ਆਵੇ, ਤਾਂ ਆਪ ਸਾਹ ਦੇਵੋ, ਜੇ ਕੋਈ ਥਾਂ ਸੜ ਗਿਆ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰੋ, ਜਿਸ ਤੇ ਬਿਜਲੀ ਪਵੇ, ਉਹ ਬੋੜਾ ਬਹੁਤਾ ਜ਼ਰੂਰ ਬੇਹੋਸ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਬਿਸ਼ਵਾ ਇਲਾਜ ਉੱਚ ਹੀ ਹੈ ਜੇਹਾ ਉੱਤੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ॥

ਕਨਵਲਸ਼ਨਜ਼

ਕਾਰਨ—ਦੰਦ ਦਾ ਨਿਕਲਨਾ, ਮੋਦੇ ਦੀ ਖਰਾਬੀ, ਕਿਸੇ ਨੌਕਦਾਰ
ਚੀਜ਼ ਦੇ ਚੁੱਭਨ ਨਾਲ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ—ਮੂੰਹ ਨੀਲਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ,
ਅਰ ਸੀਰ, ਹੱਥ ਅਰ ਪੈਰ ਦੇ ਪੱਠਿਆਂ ਦਾ ਫੜਕਨਾ, ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਭੇਂਗ ਪਨ,
ਸਾਹ ਦਾ ਖੰਢਾ ਹੋ ਜਾਨਾ, ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਖੌਰ ਦਾ ਨਿਕਲਨਾ ॥

ਇਲਾਜ—ਖੰਢੇ ਨੂੰ ਪੁੰਨੀ ਤੋੜੀ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਬਠਾਓ ਅਰ
ਸਿਖ ਤੇ ਠੰਡੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਪੱਟੀ ਰੱਖੋ ॥

ਜ਼ਖਮ ਤੇ ਚੰਮ ਦੀਆਂ ਟਾਂ

ਸ਼ੀਰ ਦੇ ਕਿਸੇ ਹਿੱਸੇ ਤੇ ਹੋਈ ਸੱਟ ਲੱਗਨ ਨਾਲ ਚੰਮ ਤੇ ਹੇਠਾਂ ਲਹੂ
ਨਿਕਲ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਨਾਲ ਨੀਲਾ ਦਾਗ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ—ਸੱਟ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਲਾਲ, ਪਿੱਛੋਂ ਛੱਟ ਪੱਟ ਮਿੱਟੀ
ਹੋਗਾ, ਫੇਰ ਨੀਲਾ ਅਰ ਫੇਰ ਕਾਲਾ ਬੋਹੜੇ ਦਿਨਾਂ ਪਿੱਛੋਂ ਰੰਗ ਬਦਲਨਾ ਸ਼ੁਰੂ
ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਥਵਾ ਪਹਿਲੋਂ ਲਾਲ ਫੇਰ ਬਨਫਸ਼ੀ, ਸਾਵਾ, ਅਰ ਫੇਰ ਪੀਲਾ,
ਅਰ ਫੇਰ ਠੀਕ ਰੰਗ ਤੇ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥

ਇਲਾਜ—ਬਰਫ਼, ਠੰਡੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਪੱਟੀ ॥

ਜ਼ਖਮ

ਇਲਾਜ ਆਮ, ਅਪਨੀ ਤਸੱਲੀ ਕਰ ਲਵੋ, ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਹੱਥ ਸਾਫ਼ ਹਨ,
(੧) ਲਹੂ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰੋ, ਅਰ ਜੇ ਅੰਦਰੂਨੀ ਲਹੂ ਦਾ ਸੁਬਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਚਿਡ
ਲਿਟਾਓ ਅਰ ਅਰਾਮ ਦੇਵੋ, ਤਾਜ਼ਾ ਹਵਾ, ਕੱਪੜੇ ਢਿੱਲੇ ਕਰੋ, ਜਿੱਥੇ ਸ਼ੱਕ ਹੈ,
ਉੱਥੇ ਬਰਫ਼ ਦੀ ਢੀਲੀ ਰੱਖੋ, (੨) ਜ਼ਖਮ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਰੱਖਨਾ ਤੇ ਪੱਟੀ ਲਾਨਾ,
ਜੇ ਪਾਣੀ ਨ ਲੱਭੋ, ਤਾਂ ਇਕ ਰੁਮਾਲ ਦੇ ਕੰਢੇ ਨਾਲ ਜ਼ਖਮ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਕਰੋ,
ਅਰ ਲਵੂਟ ਕੇ ਜ਼ਖਮ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, (ਜਾਪਾਨ ਨੇ ਰੂਸ ਦੀ ਲੜਾਈ ਵੇਲੇ
ਸਪਾਹੀਆਂ ਨੂੰ ਲਾਲ ਗੁੰਦ ਦੇ ਵੇਲ ਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ
ਸਨ ਤਾਕਿ ਰੁਮਾਲ ਵਿੱਚ ਇਕ ਗੋਲੀ ਨੂੰ ਮੋੜ ਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵਨ, ਜ਼ਖਮ ਜਲਦੀ
ਭਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਪੀਪ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੀ) ਜੇ ਰੁਮਾਲ ਲਹੂ ਨਾਲ ਲਿਬਕਿਆ
ਹੋਇਆ ਹੈ ਤਾਂ ਕੋਰੇ ਕਾਗਤ ਤੇ ਰੱਖਕੇ ਉੱਪਰੋਂ ਰੁਮਾਲ ਆਦਿ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ,

ਜੇ ਪਾਣੀ ਨੌਜ਼ੇ ਦੇ, ਤਾਂ ਜ਼ਖ਼ਮ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਸਾਫ਼ ਕਰਕੇ ਰੁਮਾਲ ਛਿਉਂਦੇ ਉੱਤੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਜੇ ਹੋਸਕੇ ਤਾਂ ਸਾਫ਼ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਮੁਸ਼ਕ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਦਵਾਈ ਅਥਵਾ ਬੋਰਕ ਐਸਡ, ਪੁਟਾਸ਼ ਪਰਮੈਂਗੇਨੇਟ ਪਾਕੇ ਸਾਫ਼ ਕਰੋ, ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਸਾਬਨ ਨਾਲ, ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਪਹਿਲੋਂ ਉਬਾਲ ਕੇ ਠੰਡਾ ਕਰੋ, ਜਦ ਜ਼ਖ਼ਮ ਦੇ ਨਾਲ ਦਾ ਥਾਂ ਸੁੱਕ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਬਹੁਤੀ ਹਿਛਾਜ਼ਤ ਲਈ ਨਾਲ ਦੇ ਹਿੱਸਿਆਂ ਨੂੰ **ਰੁਮਾਲ** ਨਾਲ ਸਾਫ਼ ਕਰੋ, ਅਰ ਫੇਰ ਜ਼ਖ਼ਮ ਤੇ ਪੱਟੀ ਲਾਓ ॥

- (ੳ) ਸੁੱਕੀ ਲਿੰਟ ਜਾਂ ਮਲਮਲ ਜਾਂ ਗਾੜ੍ਹਾ ਅਥਵਾ ਖੱਦਰ ਦੀ ਤਹਿ ਬਨਾਕੇ ਜ਼ਖ਼ਮ ਤੇ ਲਾਕੇ ਪੱਟੀ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ ॥
- (ਅ) ਪੱਟੀ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਛਿਉਂਦੇ ਹਨ, ਜੋਸ਼ (ਉਬਾਲ) ਦੇਕੇ ਠੰਡਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਬੂ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਦਵਾਈ ਵਿੱਚ ਛਿਉਂਕੇ ਲਾਂਦੇ ਹਨ ॥
- (ੲ) ਦਵਾਈ ਨਾਲ ਬਨਾਈ ਹੋਈ ਰੂੰ ਜਾਂ ਲਿੰਟ ਆਦਿ ਜ਼ਖ਼ਮ ਤੇ ਰੱਖਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ॥
- (ਸ) ਬੂ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਧੂੜਾ ਅਥਵਾ ਬੋਰਕ ਐਸਡ ਆਦਿ ਜ਼ਖ਼ਮ ਤੇ ਛਿੜਕ ਕੇ ਉੱਤੇ ਲਿੰਟ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ।

ਕਾਰਬਾਲਕ ਐਸਡ ਭਾਵੇਂ ਬੜੇ ਫਾਇਦੇ ਵਾਲੀ ਵਸਤ ਹੈ, ਪਰ ਖਤਰੇ ਵਾਲੀ ਹੋਨ ਕਰਕੇ ਇਸਨੂੰ ਘਰ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦੇ, ਲਿੰਟ, ਰੂੰ ਅਰ ਦੂਜੇ ਕੱਪੜਿਆਂ ਦੀਆਂ ਸਫ਼ਾਈ ਬਾਬਤ ਤਾਂ ਹੀ ਤਸੱਲੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਜੇ ਬਹੁਤ ਗਰਮ ਕੀਤੇ ਜਾਨ, ਏਸ ਮਫਲਬ ਲਈ ਇਕ ਦੀਨ ਵਿੱਚ ਏਹ ਚੀਜ਼ਾਂ ਫਰਕੇ ਅੱਧੇ ਘੰਟੇ ਲਈ ਏਨ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਰੱਖੋ, ਏਹ ਬੜਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਅਜੇਹੀ ਸਾਫ਼ ਕੀਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਨੂੰ ਹੱਥ ਨ ਲਾਓ, ਅਥਵਾ ਜੇਬੂਰ ਨਾਲ ਵਰਤੋ; ਜੇ ਲਹੂ ਜੰਮ ਕੇ ਖਰੀਂਛ ਬਨ ਗਿਆ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਏਹਨੂੰ ਨਾਂ ਹਲਾਓ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਤੋੜੀ ਕਿ ਮੈਲਾ ਹੋਨ ਦਾ ਜ਼ੋਕ ਹੋਵੇ, ਸ਼ੀਰ ਦੇ ਜ਼ਖ਼ਮੀ ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ ਅਰਾਮ ਨਾਲ ਰੱਖੋ, ਸਪਲਿੰਟ ਲਾਕੇ ਜਾਂ ਗਾੜ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਪਾਕੇ ਜਾਂ ਬਿਸਤ੍ਰੇ ਵਿੱਚ ਲੇਟ ਕੇ ॥

ਖ਼ਾਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਜ਼ਖ਼ਮ

- (ੳ) ਤੇਜ਼ ਹਥਿਆਰ ਦੇ ਜ਼ਖ਼ਮ, ਜੇ ਕੋਈ ਜ਼ਖ਼ਮ ਚਾਕੂ, ਕੱਚ, ਜਾਂ ਧਾਰ ਵਾਲੇ ਹਥਿਆਰ ਨਾਲ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਕੰਢੇ ਸਾਫ਼ ਵੱਢੇ ਹੋਏ ਹੋਨਗੇ, ਅਰ ਬਾਹਰ ਵੱਲ ਮੁੜੇ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਦ ਏਸ ਕਿਸਮ ਦਾ ਕੋਈ ਵੱਡਾ ਜ਼ਖ਼ਮ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਕਰਕੇ ਉਸਦੇ ਕੰਢੇ ਸਟਿਕਿੰਗ ਦੀ ਪੱਟੀ ਨਾਲ ਨੌਜ਼ੇ ਕਰੋ ॥

(ਅ) ਭੁੰਘੇ ਜ਼ਖਮ—ਏਹ ਓਹ ਜ਼ਖਮ ਹਨ, ਜੋ ਚਾਕੂ ਦੀ ਲੰਮਾਈ ਖੰਜਰ ਜਾਂ ਸੀਗੀਨ ਨਾਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜ਼ਖਮ ਨਿੱਕਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕੰਢੇ ਕਦੇ ਗੋਲ ਅਰ ਕਦੇ ਖੜੇ ਹੋਨਗੇ, ਅਰ ਅੰਦਰ ਨੂੰ ਮੁੜੇ ਹੋਏ, ਅਰ ਏਹਦਾ ਖਤਰਾ ਏਹਦੇ ਭੁੰਘਾ ਵੇਨ ਕਰਕੇ ਜਾਂ ਜਿਸ ਥਾਂ ਤੇ ਹੋਵੇ, ਉਸਦੇ ਮੁਤਾਬਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਸਲਾਈ ਨਹੀਂ ਪਾਨੀ ਚਾਬੀਦੀ, ਅਰ ਜਦ ਤੋੜੀ ਡਾਕਟਰ ਸਾਹਿਬ ਨ ਆਵਨ ਏਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਕੱਢਨ ਦਾ ਖਿਆਨ ਨ ਕਰਨ ॥

(ਬ) ਫਟੇ ਹੋਏ ਜ਼ਖਮ—ਜਦ ਜਿਸਮ ਦਾ ਕੋਈ ਹਿੱਸਾ ਇੰਜਨ ਨਾਲ, ਸੀਗਲੀ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੇ ਵੱਢਨ ਨਾਲ ਜਾਂ ਟੋਪ ਦੇ ਗੋਲੇ ਨਾਲ ਏਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਜ਼ਖਮ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਏਸ ਜ਼ਖਮ ਦੇ ਕੰਢੇ ਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਅਰ ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨੇੜੇ ਲਿਆਵਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਜ਼ਖਮ ਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਏਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਜ਼ਖਮਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਲਹੂ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਜੇ ਕੋਈ ਜਿਸਮ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਅਥਵਾ ਲੱਤ ਜਾਂ ਬਾਂਹ ਮਸ਼ੀਨ ਨਾਲ ਵੱਖ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਇਕ ਟੂਰਨੀਕੇਟ ਲਾ ਦੇਵੇ, ਅਰ ਜੇ ਏਹਦੇ ਵਿੱਚੋਂ ਲਹੂ ਨਿਕਲਦਾ ਦਿੱਸੇ ਤਾਂ ਏਹ ਨੂੰ ਹੋਰ ਫੇਰ ਕੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦੇਵੇ ॥

ਜਦ ਕਦੇ ਖੂਨ, ਹਥਿਆਰ ਅਥਵਾ ਸੋਟੀ, ਪੱਥਰ ਆਦਿ ਨਾਲ ਜੇਹ੍ਹਾ ਜ਼ਖਮ ਪੈਦਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਵਿੱਚ ਚੰਮ ਪਾਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦਾ ਚੰਮ ਤੇ ਮਾਸ ਫਿੱਸ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਜੇਹੇ ਜ਼ਖਮ ਨੂੰ ਫਿੱਸਿਆ ਹੋਇਆ ਜ਼ਖਮ **ਕਨਟਿਊਜ਼ਡ ਵੂਡ** ਆਖਦੇ ਹਨ, ਅਜੇਹੇ ਜ਼ਖਮ ਦੇ ਕੰਢੇ ਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਅਰ ਅੰਦਰ ਵੱਲ ਮੁੜੇ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਲਹੂ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ ॥

ਬੰਦੂਕ ਜਾਂ ਤੋਪ ਦੀ ਗੋਲੀ ਦਾ ਜ਼ਖਮ—ਜਦ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਇਕ ਦੂਰੋਂ ਛੁਰਾ ਲੱਗੇ, ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਸੀਰ ਤੇ ਜ਼ਖਮ ਦੂਰ ਦੂਰ ਹੋਨਗੇ, ਇਕ ਛਰੇ ਨਾਲ ਇਕ ਨਿੱਕਾ ਪੀੜ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਜ਼ਖਮ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਏਹ ਦੇ ਵਿੱਚੋਂ ਬੋਹੜਾ ਲਹੂ ਵਗਕੇ ਜੰਮ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਏਹਦੇ ਉੱਤੇ ਖਰੀਫ਼ ਬਣਾ ਦੇਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਤੋੜੀ ਕਿ ਏਹ ਨਿੱਕੇ ਛਰੇ ਛਾਤੀ, ਪੇਟ, ਅੱਖ ਜਾਂ ਜੋੜ ਦੇ ਅੰਦਰ ਨਾ ਵੜ ਜਾਨ ਏਹਦੇ ਨਾਲ ਕੁਝ ਡਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਬੰਦੂਕ ਦੀ ਗੋਲੀ ਨਾਲ ਇਕ ਜਾਂ ਦੋ ਜ਼ਖਮ ਵੇਨਗੇ, ਅਥਵਾ ਜੇ ਗੋਲੀ ਅੰਦਰ ਰਹੇ ਤਾਂ ਇਕ ਜ਼ਖਮ ਜੇ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਦੋ ਜ਼ਖਮ, ਅਜੇਹਿਆਂ ਜ਼ਖਮਾਂ ਨੂੰ ਦਵਾਈ ਲੱਭੀ ਹੋਈ ਲਿੰਟ ਆਦਿ ਨਾਲ ਵੱਕਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਏਹ ਨ ਲੱਭੇ ਤਾਂ ਸਾਫ਼ ਕੱਪੜੇ ਨਾਲ ਅਰ ਜਦ ਛਰੇ ਦੇ ਨਸ਼ਾਨ ਹੋਨ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੱਢਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼

ਨ ਕਰੋ ਉਸ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਇਕ ਤੋਲੀਆ ਜਾਂ ਚਾਵਰ ਗਰਮ ਜਾਂ ਠੰਡੇ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਜੇਹਾ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਲੱਗੇ ਭਿਉਂ ਕੇ ਲਵੇਵੇ ਦੇਵੇ ॥

ਜ਼ਹਿਰ ਵਾਲੇ ਜ਼ਖਮ

ਜਾਂ ਤਾਂ ਲੱਗਨ ਵੇਲੇ ਹੀ ਜਾਂ ਪਿੱਛੋਂ ਜ਼ਹਿਰ ਵਾਲੇ ਹੋ ਜਾਨ, ਜਦ ਏਸ ਦੇ ਵਿੱਚੋਂ ਮੁਸ਼ਕ ਵਾਲੀ ਪਾਕ ਵਗਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੇ ਵੱਢਨ ਨਾਲ ਜੇਹੇ ਜ਼ਖਮ ਹੋਨ, ਉਹ ਵੀ ਏਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ, ਜਦ ਜ਼ਖਮ ਸੁਸਤੀ, ਜਾਂ ਚਿੱਟੀ ਜਾਂ ਹਿਛਾਜਤ ਨ ਕਰਨ ਕਰਕੇ ਜ਼ਹਿਰ ਵਾਲੇ ਹੋ ਜਾਵਨ, ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ **ਸੈਪਟਿਕ** ਆਖਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਦਾ ਮਤਲਬ **ਬੂਵਾਲਾ** ਹੈ ਅਰ ਬੂ ਦੁਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਉਹ ਦਵਾਈਆਂ ਹਨ ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਲ ਬੂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਅਰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਕਿ ਕਿਸੇ ਜ਼ਖਮ ਵਿੱਚ ਬੂ ਨ ਹੋਵੇ ਜਦ ਕੋਈ ਜੋੜ ਗੋਲੀ ਆਦਿ ਨਾਲ ਜ਼ਖਮੀ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਉਸ ਜੋੜ ਨੂੰ ਉ ਵਿੱਚ ਲਵੇਵੇ ਕੇ ਇਕ ਛੱਟੀ ਲਾ ਦੇਵੇ, ਅਰ ਏਸਨੂੰ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੱਖੋ, ਕਿ ਉਸਦੇ ਨਾਲ ਟੋਇਆ ਨ ਹੋਵੇ, ਜੇ ਕੋਈ ਸੂਈ ਚੰਮ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਟੁਟ ਕੇ ਅਰ ਗੁੰਮ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਡਾਕਟਰ ਸਾਹਿਬ ਕੋਲ ਬਟ ਪਟ ਲੈ ਜਾਓ, ਜੇ ਜੋੜ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੈ ਤਾਂ ਛੱਟੀ ਲਾ ਦੇਵੇ, ਜੇ ਮੱਛੀ ਫੜਨ ਦੀ ਹੁੰਡੀ ਚੰਮ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਵੜ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਉਸ ਰਾਹ ਕਢਨ ਦਾ ਜਤਨ ਨ ਕਰੋ, ਹੁਕ ਉੱਤੇ ਇਕ ਚੀਰਾ ਦੇਨ ਨਾਲ ਉਹ ਸੁਖੱਲੀ ਨਿਕਲ ਆਵੇਗੀ ॥

ਬਰਫ਼ ਦੀ ਮਾਰ

ਜਦ ਹੱਥ, ਪੈਰ, ਨੱਕ, ਕੰਨ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਠੰਡ ਲੱਗੇ, ਤਾਂ ਪਹਿਲੋਂ ਏਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਰੰਗ ਚਿੱਟਾ, ਫੇਰ ਲਾਲ ਅਰ ਫੇਰ ਨੀਲਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ, ਹਿਸ ਬਸ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ, ਉਹਦੇ ਮਿੱਤ੍ਰ ਉਸਦੇ ਕੰਨ ਜਾਂ ਨੱਕ ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਉਹਦਾ ਧਿਆਨ ਏਸ ਪਾਸੇ ਕਰਨਗੇ, ਐਵੇਂ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਆਪ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦਾ ॥

ਇਲਾਜ—ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਗਰਮ ਥਾਂ ਵਿੱਚ ਨ ਲਿਆਓ, ਉਸ ਵਲੋਂ ਤੋੜੀ ਕਿ ਮਾਲਸ਼ ਨਾਲ ਜਾਂ ਬਰਫ਼ ਨਾਲ ਉਸ ਹਿੱਸੇ ਦੀ ਮਾਲਸ਼ ਨ ਕਰੋ, ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹ ਅਪਨਾ ਆਪ ਸੰਭਾਲ ਲਵੇਗਾ, ਜੇ ਇਸ ਤੋਂ ਬੱਧੜੀ ਜੇਹੀ ਸੁਸਤੀ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਉਸ ਥਾਂ ਦੇ ਮਰ ਜਾਨ ਦਾ ਡਰ ਹੈ, ਜਦ ਲਹੂ ਟੁਰਨ ਲਗ ਪਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ੬੦ ਦਰਜੇ ਦੇ ਗਰਮ ਕਮਰੇ ਵਿੱਚ ਰਖੋ ॥

ਸੜਨਾ

ਸੜਨਾ ਨਿਰਾ ਖੁਸ਼ਕ ਗਰਮੀ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਥਵਾ ਛਾਂਬੜ, ਜਾਂ ਗਰਮ ਧਾਂਤ ਅਰ ਏਸ ਨੂੰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਬਰਨ (Burn) ਆਖਦੇ ਹਨ, ਸਕਾਲਡ (Scald) ਅਥਵਾ ਛਾਲਿਆਂ ਦਾ ਪੈਜਾਨਾ, ਏਹ ਗਿੱਲੀ ਗਰਮੀ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਥਵਾ ਉਬਲਦਾ ਹੋਇਆ ਪਾਣੀ, ਤੇਲ, ਟਾਰੋਕਲ ਆਦਿ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ—ਏਹਦੇ ਅਸਰ ਨਾਲ ਨਿਰਾ ਚੰਮ ਲਾਲ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਜੇ ਬਹੁਤ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਛਾਲੇ ਪੈ ਜਾਵਨ, ਜੇ ਏਹ ਸਖਤ ਕਿਸਮ ਦਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਚੰਮ ਦੇ ਹੇਠੋਂ ਪੱਠੇ ਸੜ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਕਾਲੇ ਹੋ ਜਾਵਨ, ਕੱਪੜੇ ਸੜੇ ਹੋਏ ਚੰਮਦੇ ਨਾਲ ਜੁੜ ਜਾਨ, ਅਰ ਔਖ ਨਾਲ ਵੱਖਰੇ ਹੋਨ, ਏਸਦੇ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਖਤਰਾ ਮਗ਼ਜ਼ਦੇ ਸਦਮੇਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਏਹ ਐਨਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿੰਨਾਂ ਥਾਂ ਸੜਿਆ ਹੋਯਾ ਹੋਵੇ, ਏਸਦੇ ਪਿੱਛੋਂ ਕਮਜ਼ੋਰੀ, ਸੋਜ, ਬਦਸੂਰਤੀ ਅਰ ਦਾਗ ਆਦਿ ॥

ਇਲਾਜ—ਗੁਸ਼ਿਆਰੀ ਨਾਲ ਸੜੇ ਹੋਏ ਥਾਂ ਨੂੰ ਕਪੜਿਆਂ ਨੂੰ ਵੱਖ-ਰਿਆਂ ਕਰੋ, ਅਰ ਜੇ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹੋਨ ਤਾਂ ਕੈਂਚੀ ਨਾਲ ਵੱਖ ਕਰੋ ਜੇ ਪੈਰ ਤੇ ਛਾਲੇ ਪਏ ਹੋਏ ਹੋਨ, ਤਾਂ ਝੂਟ ਨੂੰ ਗੁਸ਼ਿਆਰੀ ਨਾਲ ਲਾਹੋ, ਜਾਂ ਉਸਦੇ ਟਾਂਕੇ ਖੋਲ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਜਰਾਬਾਂ ਨਾਲ ਵਾ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰੋ, ਜੇੜ੍ਹੇ ਫਾਲਤੂ ਆਦਮੀ ਕੋਲ ਹੋਨ, ਉਹ ਪੱਟੀਆਂ ਆਦਿ ਤਿਆਰ ਕਰਨ, ਅਰ ਜ਼ਖਮ ਨੂੰ ਹਵਾਲੋਗਨ ਤੋਂ ਰੋਕੋ, ਜੇ ਨਿਰਾ ਲਾਲ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਉੱਤੇ ਆਟਾ, ਸਫੈਦੀ ਜਾਂ ਖੜੀਆ ਮਿੱਟੀ ਲਾ ਦੇਨੀ ਕਾਫ਼ੀ ਹੈ, ਅਰ ਥੋੜ੍ਹਾ ਜੇਹਾ ਫੁੱਟੋਂ ਵੱਖਰੇ ਪੱਟੀ ਲਾ ਦੇਵੋ ਜਦ ਛਾਲੇ ਪੈ ਜਾਵਨ ਜਾਂ ਥਾਂ ਸੜ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਵਾਸਤੇ ਇਕ ਲਿੰਟ ਜਾਂ ਕੱਪੜੇ ਦੇ ਟੋਟੇ ਨੂੰ ਜ਼ੈਤੂਨ ਦੇ ਤੇਲ, ਅਲਸੀ, ਬਦਾਮੀ ਜਾਂ ਮੱਛੀ ਦੇ ਤੇਲ ਜਾਂ ਵੈਜ਼ੇਲੀਨ ਵਿੱਚ ਡਿਊਂਕੇ ਉੱਤੇ ਰੱਖ ਦੇਵੋ, ਜਾਂ ਕੇਰਨ ਤੇਲ ਜੇੜ੍ਹਾ ਮਿੱਠਾ ਤੇਲ ਤੇ ਚੂਨੇ ਦਾ ਪਾਣੀ ਮਿਲਾਨ ਨਾਲ ਬਨਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਸ਼ੀਰ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਥਾਂ ਸੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਇਕ ਪੱਟੀ ਨ ਲਾਓ, ਪਰ ਵੱਖਰ ਵੱਖਰੇ ਟੋਟੇ ਲਾਓ, ਕਿਉਂਕਿ ਜਦ ਪੱਟੀ ਬਦਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਟੋਟੇ ਲਾਏ, ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਲਾਂਹਦੇ ਗਏ, ਜੇ ਮੂੰਹ ਸੜ ਗਿਆ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਵਾਸਤੇ ਇਕ ਮੂੰਹ ਵੱਢੇ ਜਿਹਦੇ ਵਿੱਚੋਂ ਔਖ, ਨੱਕ, ਅਤੇ ਮੂੰਹ ਵਾਸਤੇ ਥਾਂ ਬਨੀ ਰਹੇ, ਏਹਨੂੰ ਤੇਲ ਜਾਂ ਵੈਜ਼ੇਲੀਨ ਵਿੱਚ ਡਿਊਂਕੇ ਮੂੰਹ ਉੱਤੇ ਰੱਖ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਉੱਤੇ ਚੁੱ ਰੱਖਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਜੇ ਹੱਥ ਪੈਰ ਆਦਿ ਸੜ ਗਏ ਹੋਨ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਜੇੜ੍ਹਾ ੯੯ ਜਾਂ ੯੯½ ਦਰਜੇਦਾ ਤੱਤਾ ਹੋਵੇ, ਏਹਦੇ ਵਿੱਚ ਰੱਖਕੇ ਪੱਟੀਆਂ ਤਿਆਰ ਕਰੋ, ਜੇ ਸੌਢਾ ਮਿਏ, ਤਾਂ ਥੋੜ੍ਹਾ ਜੇਹਾ ਰਲਾਨ ਨਾਲ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਅਰਾਮ ਅੱਪੜੇਗਾ ਛਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਨਾ ਵੇਖੋ ॥

ਸਦਮੇ ਦਾ ਇਲਾਜ—

ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਗਰਮ ਟੱਪੋ, ਅਰ ਗਰਮ ਚੀਜ਼ਾਂ ਪੀਨ ਵਾਸਤੇ ਦੇਵੋ ਅਰ ਵੋਹੜੇ ਸੜਨ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਖੜ੍ਹੇ ਦਾ ਡਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਜਦ ਜਨਾਨੀ ਦੇ ਕੱਪੜਿਆਂ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲੱਗੇ, ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਚਿਤ ਲਿਵਾਓ, ਤਾਂ ਕਿ ਭਾਂਬੜ ਉਤ੍ਰਾਂ ਨੂੰ ਜਾਵੇ, ਅਥਵਾ ਜੇ ਸਾਮ੍ਹਨੇ ਅੱਗ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਹੋਵੇ ਅਰ ਜੇ ਪਿੱਠ ਵੱਲ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਮੂੰਹ ਭਾਰ ਲਟਾ ਦੇਵੋ, ਏਹਦਾ ਮਡਲਬ ਛੇਹ ਹੈ ਕਿ ਅੱਗ ਦਾ ਭਾਂਬੜ ਉਤ੍ਰਾਂ ਵੱਲ ਰਹੇ ਜੇ ਜਨਾਨੀ ਖਲੋਤੀ ਰਹੇਗੀ, ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਉੱਤੇ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਧੋਨ, ਮੂੰਹ ਆਇ ਨੂੰ ਠੁਕਸਾਨ ਦੇਵਨਗੇ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੇਟਨ ਬਾਬਤ ਆਖਿਆ ਹੈ, ਤਾਂ ਨਿਰਾ ਉੱਨਾਂ ਹਿੱਸਾ ਹੀ ਪੁਸ਼ਾਕ ਦਾ ਸੜੇਗਾ, ਅਰ ਜਿਸ ਪਾਸੇ ਅੱਗ ਲੱਗੀ ਹੋਵੇ, ਉਸਨੂੰ ਨੀਵਾਂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਵੀ ਸੜ ਜਾਨਗੇ, ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਲਿਟਾਇਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਝੱਟ ਟੱਟ ਭਾਂਬੜ ਖੰਦ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ, ਜੇੜ੍ਹੀ ਚੀਜ਼ ਸੜ ਜਾਵੇ ਅਥਵਾ ਕੋਟ, ਕੰਬਲ, ਮੇਜ਼ ਦੀ ਚਾਦਰ ਆਦਿ, ਜੇ ਗਿੱਲੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਚੰਗੀ ਹੈ, ਜੇ ਇਕ ਜਨਾਨੀ ਦੂਜੀ ਜਨਾਨੀ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਅਪਨੇ ਉੱਤੇ ਇਕ ਕੰਬਲ ਆਇ ਭਾਂਬੜ ਵੱਲ ਜਾਵਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਸਾਮ੍ਹਨੇ ਰੱਖ ਲਵੇ, ਜੇ ਕੋਈ ਜਨਾਨੀ ਅਕੱਲੀ ਹੈ, ਅਰ ਕੱਪੜਿਆਂ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲੱਗ ਗਈ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਸੜਦਾ ਹੋਇਆ ਹਿੱਸਾ ਉੱਪਰ ਵੱਲ ਦੇਵੇ ਅਰ ਜੇੜ੍ਹੀ ਚੀਜ਼ ਠੇੜੇ ਹੋਵੇ, ਉਸਦੇ ਨਾਲ ਭਾਂਬੜ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ਾਵਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ, ਪਰ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਜਾਂ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਨ ਜਾਵੇ ॥

ਤੇਜ਼ਾਬ

ਏਹ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਜਾਨ ਨੂੰ ਖੜ੍ਹਾ ਪੁਚਾਵਨ ਵਾਸਤੇ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਮੂੰਹ ਉੱਤੇ ਛਿੜਕਨ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਠੁਕਸਾਨ ਦਾ ਡਰ ਹੈ, ਜੇ ਅੱਖ ਨੂੰ ਲੱਗ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਅੱਖ ਦੇ ਮਾਰੇ ਜਾਨ ਦਾ ਡਰ ਹੈ, ਸ੍ਰੀਰ ਦੇ ਜਿਸ ਹਿੱਸੇਨੂੰ ਤੇਜ਼ਾਬ ਲੱਗ ਜਾਵੇ ਉਹ ਥਾਂ ਸੜ ਜਾਵੇਗਾ ॥

ਇਲਾਜ—

ਸਹਿਜਨਾਲ ਉਸ ਥਾਂ ਨੂੰ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ **ਸਪੀਜ** ਛਿਉਂਕੇ ਤੇ ਨਚੋੜ ਕੇ ਧੋਵੋ, ਅਰ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਏੜਾ ਸੋਢਾ ਰਲਾ ਲਵੋ, ਫੇਰ ਉਸ ਪਾਣੀ ਦੀ ਧਾਰ ਛੱਡੋ, ਅਰ ਫੇਰ ਆਮ ਇਲਾਜ ਕਰੋ ॥

ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਵੱਢਨਾ

ਹਲਕਾ ਕੁੱਤਾ ਜਾਂ ਹੋਰ ਜਾਨਵਰ ਅਥਵਾ ਇੱਲੀ, ਲੁੰਮੜੀ, ਬਪਿਆੜ ਹਰਨ ਆਦਿ ਵੀ ਹਲਕੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਆਦਮੀਆਂ ਨੂੰ ਵੱਢਦੇ ਹਨ, ਜ਼ਹਿਰ ਏਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖੂਨ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਦੰਦਾਂ ਕਰਕੇ ਫੰਮ ਦੇਣਾਂ ਜਾਂਕੇ

ਆਦਮੀ ਤੇ ਆਸ਼ਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਥਾਂ ਕੱਪੜੇ ਨਾਲ ਢਕਿਆ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਖੜ੍ਹਾ ਘਰ ਉੱਥਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਕੱਪੜੇ ਨਾਲ ਵੇਦ ਤੋਂ ਥੁੱਕ ਪੁੰਜੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜੇ ਕੋਈ ਕੱਪੜਾ ਨ ਹੋਵੇ ਅਰ ਹੱਥ ਜਾਂ ਮੂੰਹ ਤੇ ਵੱਢੇ ਤਾਂ ਜ਼ਹਿਰ ਸ਼ੀਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਅਸਰ ਕਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ॥

ਇਲਾਜ—ਏਹ ਕੋਈ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਕਿ ਆਦਮੀ ਇਹ ਪਤਾ ਕਰੇ ਕਿ ਕੁੱਤਾ ਜਾਂ ਹੋਰ ਜਾਨਵਰ ਹਲਕਾ ਏ ਕਿ ਨਹੀਂ, ਅਰ ਵਕਤ ਏਂਵੇ ਖੋਹਵੇ, ਬੱਟ ਟੱਟ ਇਲਾਜ ਕਰੇ, ਜੋ ਏਹ ਹੈ—

- (੧) ਵਰੀਦਾਂ ਦਾ ਲਹੂ ਉੱਤੇ ਜਾਨਾ ਬੰਦ ਕਰੋ, ਇਕ ਕੱਪੜੇ ਜਾਂ ਟੱਸੀ ਨਾਲ ਜ਼ਖਮ ਦੇ ਉੱਤੇ ਗੰਢ ਦੇ ਦੇਵੋ ਅਰ ਜਦ ਤੌੜੀ ਨੂੰ ਏਨ੍ਹੇ ਥਾਂ ਨੂੰ ਉਂਗਲੀ ਨਾਲ ਦਬਾ ਰੱਖੋ, ਤਾਕਿ ਹੇਠੋਂ ਉੱਤੇ ਲਹੂ ਨ ਜਾਵੇ॥
- (੨) ਜੇ ਤੁਹਾਡੇ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਜ਼ਖਮ ਨਹੀਂ, ਤਾਂ ਜ਼ਖਮ ਨੂੰ ਦੁਸ ਲਵੋ, ਅਰ ਬਾਹਰ ਥੁੱਕ ਦੇਵੋ॥
- (੩) ਜ਼ਖਮ ਨੂੰ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਧੋਵੋ ਕਿ ਲਵ ਵਗੇ॥
- (੪) ਜੇਡੀ ਸ਼ਤਾਬੀ ਹੋ ਸੱਕੇ, ਜ਼ਖਮ ਨੂੰ ਤੇਜ਼ਾਬ ਨਾਲ ਸਾੜ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਜੇ ਤੇਜ਼ਾਬ ਨ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਲਾਲ ਲੋਹਾ, ਮੁਕੇ ਕਾਸ਼ਟਕ ਨਾਲ ਸਾੜਨਾ ਕਾਫ਼ੀ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸਦਾ ਅਸਰ ਚੰਮ ਥੱਲੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਅਰ ਤੇਜ਼ਾਬ ਲਾਨ ਲਈ ਇਕ ਨੌਕਦਾਰ ਲਕੜੀ ਤੇ ਤੇਜ਼ਾਬ ਲਾਕੇ ਜ਼ਖਮ ਦੇ ਅੰਦਰ ਲਾਓ, ਤਾਕਿ ਉਸਦੇ ਸਿਟੇ ਤੌੜੀ ਅੱਪੜੇ॥
- (੫) ਫੇਰ ਜ਼ਖਮ ਨੂੰ ਮਰਹਮ ਆਦਿ ਨਾਲ ਪੱਟੀ ਲਾਓ, ਜੇ ਬਾਂਹ ਹੈ ਤਾਂ ਗਾਤ੍ਰੇ ਵਿੱਚ ਰੱਖੋ, ਜੇ ਸ਼ੀਰ ਨੂੰ ਕੋਈ ਸੱਟ ਫੇਟ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰੋ॥

ਸੱਪ ਦਾ ਡੱਸਨਾ

ਸੱਪ ਦੇ ਵੰਦਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਇਕ ਨਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਰਾਹ ਜ਼ਹਿਰ ਚੰਮ ਥੱਲੇ ਵੱਢਨ ਵੇਲੇ ਵੜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ—ਬੋਹੜੇ ਚਿਰ ਪਿੱਛੇ ਉੱਥੇ ਸੋਜ, ਅਰ ਥਾਂ ਸਖਤ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਬਿਮਾਰ ਪੀਲਾ ਹੋਕੇ ਬੇਹੋਸ਼ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਜੇ ਸੱਪ ਬਹੁਤ ਜ਼ਹਿਰੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਵਿੱਚ ਸਾਹ ਜਲਦੀ ਜਲਦੀ, ਨਬਜ਼ ਤੇਜ਼, ਦਮਾਗੀ ਸੋਬ, ਕੜੋਲ ਅਰ ਏਹੋਸ਼ੀ ਆ ਜਾਵੇਗੀ॥

ਇਲਾਜ—ਜ਼ਖਮ ਤੋਂ ਬੋਹੜਾ ਉੱਤੇ ਇਕ ਫੀਤਾ ਜਾਂ ਟੱਸੀ ਕੱਸਕੇ ਏਨੇ ਦੇਵੋ ਤਾਕਿ ਉੱਥੋਂ ਦੀਆਂ ਵਰੀਦਾਂ ਜ਼ਹਿਰ ਵਾਲਾ ਖੂਨ ਉਥੋਂ ਨੂੰ ਨ ਖੜਨ,

ਏਥੋਂ ਉੱਤੇ ਇਕ ਹੋਰ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਕ ਤੀਜਾ ਬੰਦ ਵੀ ਲਾ ਦੇਵੋ
ਫੇਰ ਵੱਢੀ ਹੋਈ ਥਾਂ ਤੇ ਤੇਜ਼ਾਬ ਜਾਂ ਕਾਸਟਕ ਪੁਟਾਬ ਕਾਰਬਾਲਕ ਮੈਸਡ,
ਇਕ ਲਕੜੀ ਤੇ ਲਾਕੇ ਥਾਂ ਨੂੰ ਸਾੜ ਦੇਵੋ, ਤਾਕਿ ਜ਼ਹਿਰ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਤੇ ਉਸਦਾ
ਅਸਰ ਅੱਪੜ ਜਾਵੇ, ਜਦ ਅੱਛੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕਾਸਟਕ ਨਾਲ ਥਾਂ ਸਾੜ ਦਿੱਤਾ
ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਉੱਤੇ ਦਾ ਬੰਦ ਖੋਲ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਮੂੰਹ ਨਾਲ ਜ਼ਖਮ ਦਾ ਚੂਪਨਾ ਖਤਰੇ ਵਾਲਾ
ਹੈ, ਪਰ ਜੇ ਕੋਈ ਕਾਸਟਕ ਨ ਲੱਭੇ, ਤਾਂ ਚੂਪ ਕੇ ਥੁੱਕ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਖੁੱਟ ਦੇਵੋ,
ਅਰ ਮੂੰਹ ਨੂੰ ਪਿੱਛੋਂ ਪਾਣੀ ਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਨਾਲ ਧੋ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਦਮਾਗ ਦੇ ਸਦਮੇ
ਦਾ ਇਲਾਜ ਮਮੂਲੀ ਕਰੋ, ਐਂਟੀਟੋਕ ਸਪਿਟ ਐਮੋਨੀਆਂ ਇਕ ਡਰਾਮ (੬੦
ਚੋਏ) ਅਰ ਉਸ ਦੇ ਵਿੱਚ ਬੇਹੜਾ ਪਾਣੀ ਜਾਂ ਵਿਸਕੀ ਰਲਾ ਕੇ ਦੇਵੋ ॥

ਨਵਾਂ ਇਲਾਜ—ਇਕ ਨਿਸ਼ਤਰ ਜਾਂ ਚਾਕੂ ਨਾਲ ਉਸ ਥਾਂ ਨੂੰ
ਚੀਰ ਕੇ ੨। ਚੁੱਤੀਆਂ (੫ ਗਰੇਨ) ਪੋਟਾਸ਼ੀ ਪ੍ਰਮੈਗਨੇਟਸ ਮਲ; ਜਦ ਤੋੜੀ
ਕਿ ਲਹੂ ਦਾ ਰੰਗ ਕਾਲਾ ਹੋਜਾਵੇ, ਅਰ ਪੀਨ ਵਾਸਤੇ ੧੦ ਚੋਏ **ਲਾਇਕ-**
ਵਾਰ ਸਟਰਿਕਨੀਆ ਦੇਵੋ, ਪਰ ਹੁਸ਼ਿਆਰੀ ਨਾਲ ਚੰਮਥੋਲੇ ਪਚਕਾਰੀ
ਵੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ॥

ਸ਼ਹਿਤ ਦੀ ਮੱਖੀ

ਮੱਖੀ, ਫੁੱਡ, ਖਿੱਛੂ, ਕਨਖਜੂਰਾ, ਮੱਕੜਾ ਏਹ ਸਾਰੇ ਵੱਖਰੀ ਵੱਖਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਦੇ ਡੰਗ ਮਾਰਦੇ ਹਨ ਅਰ ਕਈਆਂ ਕਈਆਂ ਵਿੱਚ ਜਾਨ ਦਾ ਖਤਰਾ ਹੋਦਾ ਹੈ ॥

ਇਲਾਜ—ਹੱਥਾਂ ਦੀਆਂ ਉਂਗਲੀਆਂ ਨਾਲ ਦਬਾ ਕੇ ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ
ਲਹੂ ਕੱਢ ਦੇਵੋ, ਜਾਂ ਕੁੰਜੀ ਨਾਲ ਦਬਾ ਕੇ, ਡੰਗ ਨੂੰ ਐਮੋਨੀਆ ਨਾਲ ਧੋ ਦੇਵੋ,
ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਸ਼ਰਾਬ ਨਾਲ, ਜੇ ਇਹ ਨ ਲੱਭੇ ਤਾਂ ਸੋਡਾ ਜਾਂ ਪੋਟਾਸ਼ ਲਾਨ ਨਾਲ
ਦਰਦ ਨੂੰ ਅਰਾਮ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਾਂ ਸੋਡੇ ਨੂੰ **ਸਪਿ੍ਟ ਐਮੋਨੀਆ**
ਵਿੱਚ ਚੁੰਨ੍ਹ ਕੇ ਉੱਤੇ ਲੇਪ ਕਰ ਦੇਵੋ, ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਖਟਮਲ ਚੰਮ ਹੇਠਾਂ ਵੜ
ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਡਾਕਟਰ ਸਾਹਿਬ ਏਸਦੇ ਡੰਗ ਨੂੰ ਕੱਢ ਦੇਵਨਗੇ ॥

ਸਾਹ ਦਾ ਲੈਨਾ

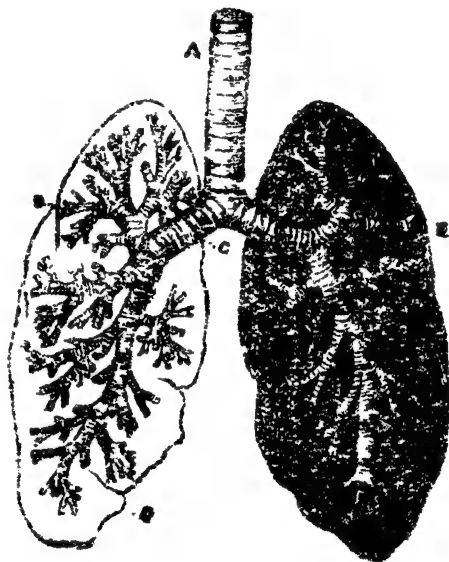
ਹਵਾ ਨੱਕ ਤੇ ਮੂੰਹ ਥਾਂਨੀ ਸੰਘ ਤੋਂ ਹੋਕੇ ਫਿਫੜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥

ਸੰਘ—ਏਹ ਉਹ ਥਾਂ ਹੈ, ਜਿੱਥੋਂ ਮੂੰਹ ਦਾ ਰਾਹ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਏਸ ਨੂੰ
ਤਾਲੂ ਵੀ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਜਦ ਮੂੰਹ ਖੋਲ੍ਹਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਟੋਟੀ ਤੇ ਹਵਾ ਏਥੋਂ
ਲੰਘ ਕੇ ਅਪਨੇ ਅਪਨੇ ਥਾਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ॥

(ਦੀਸ਼ਟਾ) **ਏਰੋਕਸ** ਏਕ ਹਵਾ ਦੀ ਨਾਲੀ ਦਾ ਉਡਲਾ ਹਿੱਸਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ **ਪੰਡੀ** ਆਖਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਅਵਾਜ਼ ਵੀ ਏਥੋਂ ਹੀ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ ॥

ਟਰੇਕੀਆ—ਅਥਵਾ ਹਵਾ ਦੀ ਨਾਲੀ ਜੇੜ੍ਹੀ ਧੌਨ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਵਿਚ ਕਾਰ ਉਂਦੀ ਹੈ, ਏਹ ਛਾਤੀ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਦੋ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਇਕ ਸੱਜੇ ਤੇ ਦੂਜੀ ਖੱਬੇ ਫਿਫੜੇ ਵਿੱਚ ਜਾਕੇ ਮਹੀਨ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥

ਫਿਫੜਾ—ਸੱਜਾ ਅਰ ਖੱਬਾ ਛਾਤੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਅਰ ਪਸਲੀਆਂ ਤੋਂ ਚਹਵੀਂ ਪਾਸੀਂ ਅਰ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਛਾਤੀ ਦੀ ਹੱਡੀ ਨਾਲ ਢੱਕੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਦੋਹਵਾਂ ਫਿਫੜਿਆਂ ਤੇ ਇਕ ਬੀਕ ਪਰਦਾ ਹੈ ਇਸਨੂੰ ਪਲੂਰਾ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਏਸਦੇਕਰਕੇ ਫਿਫੜਾ ਬਗ਼ੈਰ ਰੋਕ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹਰਕਤ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਹਵਾ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਤੇ ਬਾਹਰ ਖੜਨ ਵਾਸਤੇ ਛਾਤੀ ਦੇ ਪੱਠੇ ਮਦਦ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਬਹੁਤੀ ਮਦਦ ਇਕ ਹੋਰੀ ਪਰਦੇ ਤੋਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਜੇੜ੍ਹਾ ਛਾਤੀ ਨੂੰ ਪੇਟ ਤੋਂ ਵੱਖ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਹਵਾ ਅੰਦਰ ਵੜਨ ਵੇਲੇ ਪਸਲੀਆਂ ਤੇ ਵਿਚਾਲਾ ਪੜਦਾ ਫੈਲਦਾ ਹੈ ਤਾਕਿ ਹਵਾ ਅੰਦਰ ਜਾਵੇ ਅਰ ਜਦ ਹਵਾ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਪਸਲੀਆਂ ਤੇ ਦਰਮਿਆਨੀ ਪਰਦਾ ਉਤ੍ਰਾਂ ਤੇ ਅੰਦਰ ਨੂੰ ਦਬਾ ਦਾ ਹੈ, ਤਾਕਿ ਹਵਾ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲੇ ਹਵਾ ਦਾ ਆਵਨ ਜਾਵਨ ਜਦ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ **ਐਸਫਿਕਸੀਆ** ਆਖਦੇ ਹਨ, ਅਥਵਾ ਛੁੱਥਨ ਵੇਲੇ, ਗਲ ਘੁੱਟਨ ਆਦਿ ॥



ਬਨਾਵਟੀ ਸਾਹ ਦਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ

ਸਲਵੈਸਟਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਤੁੰਕਾ—ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਲਿਭਾ ਲਿਟਾ ਕੇ ਪੈਰਾਂ ਨਾਲੋਂ ਸਿਰ ਬੋਹੜਾ ਨੀਵਾਂ ਕਰੋ, ਕੱਪੜਿਆਂ ਨੂੰ ਢਿੱਲਾ ਕਰੋ ਅਰ ਧੌਨ ਤੋਂ ਵੀ ਬੰਦ ਵਿੱਲੇ ਕਰੋ, ਅਰ ਸ਼ੀਰ ਦਾ ਸਾਮ੍ਹਣਾ ਹਿੱਸਾ ਨੰਗਾ ਕਰਕੇ ਅਰ ਮੋਢਿਆਂ ਹੇਠਾਂ ਇਕ ਸਿਰਹਾਨਾ ਬਨਾ ਕੇ ਦੇਵੋ, ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਤਾਜ਼ੀ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਲਿਟਾਓ ਉਸਦਾ ਮੂੰਹ ਤੇ ਰੋਠ ਸਾਫ਼ ਕਰਕੇ ਉਸਦੀ ਜੀਫ਼ ਬਾਹਰ ਕੱਢੋ ਅਰ ਉਸਨੂੰ ਇਕ ਕੱਪੜੇ ਨਾਲ ਪਕੜ ਕੇ ਦੂਜੇ ਆਦਮੀ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰੋ, ਕਿ ਉਹ ਏਸਨੂੰ ਬਾਹਰ ਖਿੱਚੀ ਰੱਖੇ, ਜਾਂ ਇਕ ਦੁਮਾਲ ਜਾਂ ਟੱਸੀ ਨਾਲ ਜਿੰਨਾਂ ਪਿੱਛੇ ਹੋਸਕੇ ਏਨ੍ਹ ਕੇ ਸਿਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸਿਰ ਦੇ ਉੱਤੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ ॥

ਹੁਨ ਹਵਾ ਅੰਦਰ ਵਾੜਨ ਦੀ ਤਦਬੀਰ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰੋ, ਕਿ ਸਿਰ ਵੱਲ ਝੋਠਕੇ ਅਰਕ ਦੇ ਹੇਠੋਂ ਦੋਹਵਾਂ ਬਾਹਵਾਂ ਨੂੰ ਪਕੜ ਕੇ ਬਾਹਰ ਤੇ ਉੱਤੇ ਅਪਨੀ ਵੱਲ ਖਿੱਚੋ, ਅਰ ਖਿੱਚਣ ਵੇਲੇ ਬਾਹਵਾਂ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਰਗੜਨ, ਜਾਂ ਉਸਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਖੜਕੇ ਸੱਜਾ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਖੱਬਾ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਕਰੋ, ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਛਾਤੀ ਵੇਲਦੀ ਹੈ ਅਰ ਹਵਾ ਅੰਦਰ ਵੜਦੀ ਹੈ ॥





ਹਵਾ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਕੱਢਨਾ—ਹੁਨ ਖੂਹੀਲੀ ਫੁੱਲੀ ਉੱਪਰ ਤੋਂ ਹਠਾਂ ਲਿਆਕੇ ਛਾਤੀ ਦੀ ਚੁੱਡੀ ਨੂੰ ੪-੫ ਇੰਚ ਦੇ ਠਾਂ ਦਬਾਓ, ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਵਾ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲੇਗੀ, ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫਰਕਤ ਦੇਂਦੇ ਰਹੋ, ਕਿ ਇਕ ਮਿੰਟ ਵਿੱਚ ੧੫ ਵਾਰੀ ਹੋ ਜਾਵੇ ਅਰ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਰੀ ਰੱਖੋ ਕਿ ਸਾਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਆਵਨ ਲੱਗ ਜਾਵੇ, ਜਾਂ ਡਾਕਟਰ ਹੁਰੀ ਆ ਜਾਵਨ, ਜਦ ਸਾਹ ਆਵਨ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ੧੫ ਵਾਰੀ ਮਿੰਟ ਵਿੱਚ ਆਵਨ ਦੇਵੋ, ਕਦੀ ਘੰਟਿਆਂ ਤੋੜੀ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਆਦਮੀ ਦੀ ਜਾਨ ਬਚ ਗਈ ਹੈ ॥

ਦੂਜੇ ਮਦਦਗਾਰ ਨੂੰ ਨੱਕ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਨੇ ਨਸਵਾਰ ਜਾਂ **ਖਲਖਲਾ** ਵੱਖ ਜਾਂ ਸਿਰ, ਮੂੰਹ ਪੰਨ ਤੇ ਵਾਰੀ ਵਾਰੀ ਤੋੜੇ ਠੰਢੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਛੱਟੇ ਮਾਰੋ ॥

ਏਹਦੇ ਪਿੱਛੋਂ ਉਸਦੇ ਲਹੂ ਦੇ ਦੌਰੇ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਅਰ ਸੀਰ ਨੂੰ ਗਰਮੀ ਪਹੁੰਚਾਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਦੱਬੇ ਦੌਰਾਂ ਅਰ ਲੱਤਾਂ ਦੀ ਮਾਲਸ਼ ਉੱਪਰ ਵੱਲ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਗਰਮ ਫਲਾਨੈਨ ਨਾਲ ਸੀਰ ਨੂੰ ਗਰਮ ਕਰੋ, ਤਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਦੀ ਖੋਲ ਜਾਂ ਗਰਮ ਦੇਤ ਨੂੰ ਕੱਪੜੇ ਵਿੱਚ ਲਾਟੋ ਕੇ ਜਦ ਕੁਝ ਪੀਨ ਦੀ ਆਸੰਗ ਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਚਾਹ ਕਾਫ਼ੀ, ਖੁੰਡੀ ਆਦਿ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਬਿਸਤ੍ਰੇ ਵਿੱਚ ਲੇਟਿਆ ਰਹਿਨ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਨੀਂਦਰ ਲਿਆਵਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ, ਵੱਡੀ ਸਾਰੀ ਪੁਲਦਸ ਛਾਤੀ

ਉਂ ਪਿਠ ਤੇ ਲਾਨ ਨਾਲ ਵੀ ਸਾਹ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਜੇ ਬਿਮਾਰ ਦੀ ਬਾਂਹ
 ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ **ਲੇਬਰਡ ਸਾਹਿਬ** ਦਾ ਤ੍ਰੀਕਾ ਕਰਦੇ ਹਨ,
 ਏਹਦੇ ਵਿੱਚ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੱਪੜੇ ਲਾਹਕੇ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਚਿਤਲਦਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਸਦੇ
 ਮੋਧੇ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਡਰੀਕੇ ਨਾਲ ਉੱਚਾ ਕਰੋ, ਉਸਦੇ ਦੋਥ ਉਸਦੇ ਸਿਰ
 ਤੇ ਰੱਖੋ, ਬਿਮਾਰ ਦੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਵੱਖਰੀਆਂ ਅਰ ਅੰਗੂਠ ਮੋਧੇ ਤੇ ਉਂਗਲੀਆਂ
 ਨਾਲ ਪਾਸੇ ਤੇ ਅਪਨੇ ਗੋਡਿਆਂ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਪਾਕੇ ਅਪਨਾ ਜ਼ੋਰ ਤੇ ਛਾਰ ਅਪਨਿਆਂ
 ਦੋਥਾਂ ਤੇ ਪਾਓ, ਨਾਲਹੀ ਦੋਥ ਨਾਲ ਅਜੇਹਾ ਦਬਾਓ, ਜਿਹਦੇ ਨਾਲ ਏਹ ਖਿਆਲ
 ਹੋਵੇ ਕਿ ਤੁਹਾਡੀ ਮਰਜ਼ੀ ਉਸਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਸਾਰੀ ਚੀਜ਼ ਬਾਹਰ ਕੱਢਨ ਦੀ ਹੈ,
 ਅਰ ਮੂੰਹ ਨਾਲ ਵੋਲੀ ਹੋਲੀ ੧, ੨, ੩ ਗਿਣੋ, ਅਰ ਵੇਰ ਅੱਚਨਚੇਤ ਅਪਨਾ
 ਦਬਾਵੋ, ਤਾਕਿ ਤੁਸੀਂ ਅਪਨੇ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਆ ਜਾਓ, ਵੇਰ ੧, ੨, ੩ ਗਿਣੋ
 ਅਰ ਫਿਰ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰੋ, ਅਰ ਹੋਲੀ ਹੋਲੀ ਏਸ ਅਮਲ ਦੀ ਗਿਣਤੀ
 ਵਧਾਓ, ਤਾਕਿ ੩, ੪ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ੧੫ ਤੱਕੀ ਇਕ ਮਿੰਟ ਵਿੱਚ ਹੋਜਾਵੇ, ਅਰ
 ਏਹ ਅਮਲ ਬਾਰ ਬਾਰ ਜਾਰੀ ਰੱਖੋ, ਏਹਦੇ ਵਿੱਚ ਗਰਮੀ ਤੇ ਨਬਜ਼ ਨੂੰ ਏਸੇ
 ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਰੀ ਰੱਖੋ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉੱਤੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਜੇ ਮਦਦਗਾਰ ਬਹੁਤ ਹੋਨ
 ਤਾਂ ਵਾਰੀ ਵਾਰੀ ਨਾਲ ਉੱਤੇ ਲਿਖੇ ਦੋਹਰਾਂ ਤ੍ਰੀਕਿਆਂ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਰੱਖੋ, ਜੇ ਕਦੇ
 ਪਸਲੀ ਟੁੱਟੀ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ **ਲੇਬਰਡਜ਼** ਦਾ ਤ੍ਰੀਕਾ ਕਰੋ ਜੇਹ੍ਹਾ ਬੱਚਿਆਂ

ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਏਹ ਹੈ—ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਚਿਤ ਲਿਟਾਓ, ਮੂੰਹ ਸਾਫ਼ ਕਰੋ,
 ਜਾਫ਼ ਨੂੰ ਕੱਪੜੇ ਆਦਿ ਨਾਲ ਪਗੜ ਕੇ ਬਾਹਰ ਕੱਢ ਰੱਖੋ, ਹੇਠਲਾ ਜਬਾੜਾ
 ਹੇਠਾਂ ਦਬਾਓ, ਤਾਂ ਜੀਫ਼ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਖਿੱਚਕੇ ਦੋ ਸੈਕੰਡ ਬਾਹਰ ਰੱਖੋ, ਵੇਰ ਵੱਡ
 ਹੋਵੇ, ਤਾਕਿ ਉਹ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਖੁੜ ਜਾਵੇ, ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਕ ਮਿੰਟ ਵਿੱਚ ੧੫ ਵਾਰੀ
 ਕਰੋ, ਬਾਕੀਓਹ ਇਲਾਜ ਗਰਮ ਰੱਖਨਾ ਨਬਜ਼ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਨਾ ਆਦਿ ॥

ਛੁੱਬੇ ਹੋਏ ਆਦਮੀ

੧੦, ੧੫ ਮਿੰਟ ਪਿੱਛੋਂ ਵੀ ਜੇ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢ ਲਈਏ ਤਾਂ ਜਾਨ ਤੋਂ
 ਨਾ ਉੱਠੇ ਨਹੀਂ ਹੋਨਾ ਚਾਹੀਦਾ, ਆਦਮੀ ਜਦ ਛੁਬਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਦਮ ਲੈਨ ਦੀ
 ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜਿਹਦੇ ਨਾਲ ਉਸਦੇ ਅੰਦਰ ਪਾਣੀ ਲਗਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ
 ਹਵਾ ਪਾਣੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੀ, ਜਦ ਆਦਮੀ ਕੱਢਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ
 ਪਾਹਲਾਂ ਅੰਦਰੋਂ ਪਾਣੀ ਫਿਰ ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਕੱਪੜੇ ਲਾਹਕੇ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚੋਂ ਬੱਗ ਆਦਿ
 ਸਾਫ਼ ਕਰੋ, ਅਰ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਇਕ ਨਿੱਕੇ ਤਕੀਏ ਖੇਮੁੰਹਭਾਰ ਲਿਟਾਓ ਅਰ ਉਸਦਾ
 ਮੱਥਾ ਸੱਜੀ ਬਾਂਹ ਦੇ, ਦੁਨ ਦੋਥ ਨਾਲ ਉਸਦੀਆਂ ਪਿਠ ਦੀਆਂ ਹੇਠਲੀਆਂ
 ਪਸਲੀਆਂ ਨੂੰ ਦਬਾਓ ਅਰ ੩ ਸੈਕੰਡ ਹੋੜੀ ਦਬਾਵੇ ਰਹੇ ਵੇਰ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਸੱਜੇ

ਪਾਸੇ ਤੇ ੩ ਸੈਕੰਡ ਤੋੜੀ ਲਿਟਾਓ, ਏਹਨੂੰ ੩ ਵਾਰੀ ਕਰੋ, ਜਾਂ ਜਦ ਤੋੜੀ ਝਗ ਤੇ ਪਾਣੀ ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਵਗਦੇ ਰਹਿਨ, ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਥੋੜੀ ਜੇਹੀ ਹਵਾ ਅੰਦਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਜਦ ਪਾਣੀ ਵਗ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਬਨਾਵਟੀ ਤੌਰ ਤੇ ਸਾਹ ਦੇਨ ਦਾ ਅਮਲ ਕਰੋ, ਗਰਮ ਕੱਪੜੇ, ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਤੇ ਡਾਕਟਰ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਬੁਲਾਓ ॥

ਜੇ ਕੋਈ ਸੋੜੀ ਚੀਜ਼ ਗਲ ਵਿੱਚ ਏਨ੍ਹਨ ਨਾਲ ਸਾਹ ਰੁਕ ਕੇ ਬੈਠੇ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ:—

ਇਲਾਜ—ਇਹ ਹੈ, ਸੋੜੀ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਝਟ ਪਟ ਵੱਢ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਸਾਹ ਦੇਨ ਦਾ ਅਮਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰੋ ॥

ਕਦੇ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਸੋਘ ਵਿੱਚ ਫਸ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਸਾਹ ਰੁਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥

ਇਲਾਜ—ਮੂੰਹ ਨੂੰ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਖੋਲ੍ਹਕੇ ਉਸਦੇ ਅੰਦਰ ਉਂਗਲੀ ਦੂਰ ਤੋੜੀ ਪਾਓ, ਅਰ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਕੱਢਨ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰੋ, ਜੇ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੈ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਚੰਗਾ ਹੈ, ਜੇ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਛਾਇਦਾ ਨ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਸਿਰ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਵੱਲ ਨੀਵਾਂ ਕਰੋ ਅਰ ਦੋਹਵਾਂ ਮੋਢਿਆਂ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚਾਲੇ ਟੋਕੋ, ਜਦ ਚੀਜ਼ ਨਿਕਲ ਜਾਏ ਤਾਂ ਸਾਹ ਦੇਨ ਦਾ ਕ੍ਰੀਕਾ ਕਰੋ ॥

ਫਾਂਸੀ

ਮੁਰਦੇ ਨੂੰ ਉੱਚਾ ਕਰੋ, ਤਾਕਿ ਖਿੱਚ ਘੱਟ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਅਰ ਲਾਹਕੇ ਸਾਹ ਦਾ ਅਮਲ ਕਰੋ ॥

ਧੂ ਜਾਂ ਗੈਸ ਨਾਲ ਜਦ ਸੜਤਾ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਬਾਹਰ ਤਾਜ਼ਾ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਲਿਆਓ, ਕੱਪੜੇ ਵਿੱਲੋ ਕਰੋ, ਛਾਤੀ ਤੇ ਗਿੱਲੇ ਕੱਪੜੇ ਨਾਲ ਮਾਰੋ, ਅਰ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ੧੫ ਮਿੰਟ ਕਰਨ ਨਾਲ ਜੇ ਹੋਸ਼ ਨ ਆਵੇ ਤਾਂ ਸਾਹ ਦੇਵੋ, ਜੇ ਕਿਸੇ ਧੂ ਵਾਲੇ ਅੰਦਰ ਜਾਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਮੂੰਹ ਤੇ ਨੱਕ ਅੱਗੇ ਗਿੱਲਾ ਰਮਾਲ ਰੱਖ ਲਵੋ, ਉਸਦੇ ਅੰਦਰ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਜਾਵੋ, ਅਰ ਸਿਰ ਨੂੰ ਨੀਵਾਂ ਰੱਖ, ਸਰੋਂ ਜਿੰਮੀ ਤੇ ਲੇਟ ਕੇ ਜਾਓ ਅਰ ਅੰਦਰ ਤਾਜ਼ਾ ਹਵਾ ਵੜਨ ਦੀ ਤਦਬੀਰ ਕਰੋ ॥

ਜੇ ਕੋਈ ਆਦਮੀ ਬਹੁਤ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਜਾਂ ਚਾਹ ਪੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਧੌਨ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਇਕ ਟੋਟਾ ਫਲਾਨੈਨ ਜਾਂ ਸਪੰਜ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਡਿੱਊਂਕੇ ਰੱਖੋ, ਅਰ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਅੱਗ ਅੱਗੇ ਬਠਾਓ। ਬਰਫ ਜੇ ਨ ਲੱਭੇ ਤਾਂ ਠੰਢਾ ਪਾਣੀ ਪੀਨ ਵਾਸਤੇ ਦੇਵੋ, ਜੇਤੂਨ ਦਾ ਤੇਲ ਜਾਂ ਸਲਾਮਾ ਤੇਲ ਦੇ ਡਰਾਮ (੧੨੦ ਚੋਏ) ਦੋੜਾ ਦੋੜਾ ਦੇਨ ਨਾਲ ਅਰਾਮ ਆ ਜਾਵੇਗਾ ॥

ਜੈਹਰ ਅਥਵਾ ਵਿਖ

ਜੇ ਝਟ ਪਟ ਰੋਟੀ ਦੇ ਪਿੱਛੋਂ ਸਰੀਰ ਦੁਖਦਾ ਮਲੂਮ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸ਼ਕ ਹੈ ਸ-
ਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਰੋਟੀ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਜੈਹਰ ਵਾਲੀ ਚੀਜ਼ ਚਲੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਡਾਕਟਰ ਜੀ
ਨੂੰ ਝਟ ਖ਼ਬਰ ਘੋਲੋ, ਜੇ ਬਿਮਾਰ ਹੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਦੁੱਧ ਦੇਵੋ ਕਿਉਂਕਿ
ਦੁੱਧ ਮੇਧੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜੰਮ (ਫਿਟ) ਕੇ ਜੈਹਰ ਨੂੰ ਲੂਵੇਟ ਲਵੇਗਾ ਅਰ ਕੇ ਕ-
ਰਾਨ ਨਾਲ ਜੈਹਰ ਬਾਹਰ ਆ ਜਾਵੇਗੀ, ਮਲਾਈ ਅਰ ਆਟੇ ਨੂੰ ਰਲਾ ਕੇ ਬੀ
ਦੇਂਦੇ ਹਨ, (੨) ਅੰਡੇ ਮੁਰਗੀ ਦੇ ੨ ਲੋਕੇ ਉਸਨੂੰ ਫੇਹ ਕੇ ਪਾਣੀ ਜਾਂ ਦੁੱਧ ਵਿੱਚ
ਦੇਂਦੇ ਹਨ, ਏਹਦਾ ਮਤਲਬ ਵੀ ਏਹ ਹੈ ਕਿ ਅੰਦਰ ਜੰਮ ਕੇ ਜੈਹਰ ਨੂੰ ਲੂਵੇਟ
ਲਵੇ, (੩) ਜੈਤੂਨ ਦਾ ਤੇਲ, ਅਲਸੀ ਜਾਂ ਸਲਾਮਾ ਦਾ ਤੇਲ ਪਿਆਨਾ
ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਇਹਦੇ ਨਾਲ ਜੈਹਰ ਕਰਕੇ ਬਨੇ ਹੋਏ ਜ਼ਖ਼ਮ ਚਰਬ ਹੋਜਾਂਦੇ ਹਨ
ਅਰ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਠੰਡ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, (੪) ਚਾਹ (੫) ਕੈ ਕਰਾਈ ਜਾਵੇ ਪਰ ਜੇ
ਉਸਦੇ ਮੂੰਹ ਅਰ ਹੋਠਾਂ ਤੋਂ ਵੇਹ ਪਤਾ ਲੱਗੇ ਕਿ ਤੇਜ਼ਾਬ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ ਤਾਂ ਕੈ
ਨਹੀਂ ਕਰਾਨੀ ਚਾਹੀਦੀ, ਕੈ ਵਾਸਤੇ ਇਕ ਚਮਚਾ ਓਹਰ, ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਇਕ
ਗਲਾਸ ਵਿੱਚ ਪਾਕੇ ਦੇਵੋ, ਜਾਂ ਲੂਣ, ਅਰ ਜੇ ਖੱਚਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਕ ਛੋਟਾ ਚਮਚਾ

ਵਾਈਨਮ ਇਪੀਕਕ ੫-੧੫ ਿਟ ਪਿੱਛੋਂ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਸੰਘ ਵਿੱਚ
ਉਂਗਲੀ ਜਾਂ ੧ ਫਿੰ ਮਾਟੋ, ਅਰ ਜੇ ਇਹ ਖਿਆਲ ਹੋਵੇ ਕਿ ਤੇਜ਼ਾਬ ਪੀਤਾ ਹੈ ਤਾਂ
ਖਾਰੀ ਚੀਜ਼ ਦੇਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਜੇ ਖਾਰੀ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਸੁਬਹ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਤੇਜ਼ਾਬ
ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਰਲਾ ਕੇ ਦੇਵੋ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿੱਚ ਬਾਕੀ ਦੀ ਰੋਟੀ ਤੇ ਕੈ
ਆਦਿ ਨੂੰ ਸਾਂਭ ਕੇ ਰੱਖੋ ।

ਜ਼ਹੂਰੀ ਇਲਾਜ—ਜੇ ਬਿਮਾਰ ਜੈਹਰ ਖਾਕੇ ਸੌਨਾ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਉ-
ਸਨੂੰ ਜਗਾਂਦੇ ਰਹੋ ਅਰ ਜੇ ਮੂੰਹ ਅਰ ਹੋਠਾਂ ਤੇ ਕੋਈ ਨਸ਼ਾਨੀ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਕੈ
ਕਰਾਓ ਅਰ ਪੀਨ ਵਾਸਤੇ ਦੁੱਧ, ਅੰਡਾ, ਤੇਲ (ਜੇ ਫਾਸਫੋਰਸ ਨ ਹੋਵੇ) ਅਰ
ਪਿੱਛੋਂ ਚਾਹ ਦੇਵੋ ।

ਜੇ ਮੂੰਹ ਅਰ ਹੋਠ ਵਿੱਚ ਤੇਜ਼ਾਬ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੈ ਤਾਂ ਕੈ ਨ ਕਰ ਓਥਾਕੀ
ਸਾਰੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੇਵੋ ॥

ਖ਼ਾਸ ਜੈਹਰ ਅਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ

ਨੀਂਦ ਲਿਆਵਨ ਵਾਲੀਆਂ—ਅਫੀਮ ਜਾਂ ਉਸਦਾ ਕੋਈ
ਮਿਲਾਵਟ ਅਥਵਾ ਮਾਰਫੀਆ ਆਦਿ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ—ਨੀਂਦ ਜੇੜੀ ਬਹੁਤੀ ਹੋਂਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਕਿ ਬਿਮਰ
ਖੁਰਾਕੇ ਲੈਨ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਜਾਗ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ, ਅਰ ਜਾਨ ਨਿਕਲਨ

ਵਰਗੀ ਚਾਲਤ ਹੋਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਅੱਖ ਦੀਆਂ ਧੀਰੀਆਂ ਸੁਕੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਅਰ
ਟੋਸ਼ਨੀ (ਚਾਨਨ) ਦਾ ਕੋਈ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਚੇਹਰਾ ਪੀਲਾ ਅਰ ਸ੍ਰੀਰ
ਠੰਡਾ ਅਰ ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਬੁ ਅਫੀਮ ਦੀ ਆਂਵਦੀ ਹੈ ॥

ਇਲਾਜ--ਕੇ ਕਰਾਨ ਵਾਲੀ ਦਵਾਈ ਨਾਲ ਕੈ ਕਰਾਓ, ਬਿਮਾਰ
ਨੂੰ ਜਗਾਈ ਰੱਖੋ, ਜੇ ਬਿਮਾਰ ਬਿਲਕੁਲ ਬੇਹੋਸ਼ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਕੈ ਕਰਾਨ ਵਾਲੀ ਕੋਈ
ਦਵਾਈ ਨਹੀਂ ਦੇਨੀ ਚਾਹੀਦੀ, ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਟੋਹ ਕੈ ਜਗਾਈ ਰੱਖੋ, ਉਸਦੇ ਮੂੰਹ,
ਪੈਨ, ਛਾਡੀ ਤੇ ਗਿੱਲ ਤੋਲੀਏ ਮਾਰਦੇ ਰਹਵੇ ਤਾਕਿ ਉਹ ਜਾਗਦਾ ਰਹੇ, ਅਰ
ਕਾਲੀ ਕਾਫੀ ਪੀਨ ਨੂੰ ਦੇਵੇ, ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਤੌਲਿਆਂ ਤੇ ਜੁੱਤੀ ਮਾਰੋ, ਨਹੀਂ ਤੇ ਉਸਨੂੰ
ਸਾਹ ਦੇਨ ਦੀ ਤਦਬੀਰ ਕਰੋ ॥

ਸਾੜਨ ਵਾਲੀਆਂ ਅਥਵਾ ਤੇਜ਼ ਜ਼ੈਹਰਾਂ

ਤੇਜ਼ਾਬ ਅਰ ਖਾਰ ਇਹ ਦੋ ਕਿਸਮਾਂ ਵੱਖਰੀਆਂ ਵੱਖਰੀਆਂ ਹਨ ॥

ਤੇਜ਼ਾਬ--ਇਸ ਮੁਲਕ ਵਿੱਚ ਇਹ ਘੱਟ ਵਰਤੀਂਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਮੱਚੀ
ਲੋਕ **ਅਗਜ਼ੇਲਕਐਸਡ--** Oxalic acid ਵਰਤਦੇ ਹਨ, ਕਾਰਬਾਲਕ-
ਐਸਡ ਸਲਫਿਊਰਕਐਸਡ (ਰੀਧਰ ਦਾ ਤੇਜ਼ਾਬ) ਨਾਇਟਰਕਐਸਡ (ਸੋਰੇ
ਦਾ ਤੇਜ਼ਾਬ) ਹਾਈਡਰੋਕਲਰਕਐਸਡ (ਲੂਣ ਦਾ ਤੇਜ਼ਾਬ) ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ
ਤੇਜ਼ਾਬ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਹਨ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ--ਮੂੰਹ, ਸੰਘ ਤੇ ਮੋਧੇ ਵਿੱਚ ਸੜਤ, ਹੋਠਾਂ ਤੇ ਚਿੱਦੇ
ਦਾਗ਼, ਪੀਲੇ ਜਾਂ ਕਾਲੇ ਉਬਾਸੀ ਅਰ ਕੈ, ਕਮਜ਼ੋਰੀ, ਸਕਤਾ, ਸਾਂਸ ਬੰਦ, ਜੋ
ਕਾਰਬਾਲਕਐਸਡ ਖਾਧਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਬੂ ਤੋਂ ਮਲੂਮ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ॥

ਇਲਾਜ--ਮੂੰਹ ਨੂੰ ਚੂਨੇ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਖੂਬ ਅਫੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਫ਼
ਕਰੋ, ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਖਾਰੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ, ਖੜੀਆਂ ਮਿੱਟੀ ਪਾਕੇ ਪਲਸਤ੍ਰ ਨੂੰ
ਤੇੜ ਕੇ ਪਾਣੀ ਜੋੜਨ ਦਾ ਤੇਲ ਜਾਂ ਦੁੱਧ ਦੇਵੇ, ਠੰਡ ਪਾਨ ਵਾਲੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ
ਅਥਵਾ ਕਸ਼ਕ ਜੋ ਦੁੱਧ, ਆਦਿ ਅਰ ਅੰਡਾ ॥

ਖਾਰੀ ਚੀਜ਼ਾਂ--ਕਾਸਟਕ ਪੋਟਾਸ਼ ਜਾਂ ਕਾਸਟਕ ਸੋਡਾ, ਅਬੋਜ਼
ਅਥਵਾ ਵੜੀ ਚੂਨਾ, ਐਮੋਨੀਆਂ ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਜ਼ੈਹਰਾਂ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ
ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ ਉਤਲੀ ਵਰਗੀ ਹੈ, ਅਰ ਬੋਤਲ ਦੇ ਵੇਖਨ ਬਗੈਰ ਮਲੂਮ ਨਹੀਂ ਹੋ
ਸਕਦਾ, ਕਿ ਉਸਨੇ ਕੀ ਖਾਧਾ ॥

ਇਲਾਜ—ਮੂੰਹ ਤੇਜ਼ਾਬ ਵਾਲੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਧੋ ਦੇਵੇ ਅਥਵਾ ਖਟਿ-
ਆਈ ਨਿੰਬੂ ਜਾਂ ਸਿਰਕੇ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਪਾਕੇ ਮੂੰਹ ਨੂੰ ਅੱਛੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਫ਼ ਕਰੇ ਪਿੱਛੋਂ
ਦੁੱਧ, ਜੈਤੂਨ ਦਾ ਤੇਲ, ਅਲਸੀ ਦਾ ਤੇਲ ਜਾਂ ਯੀਡਾ ਦੇਵੇ ॥

ਖਰਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਧਾਂਤੀ ਜ਼ੈਹਰਾਂ

ਸੰਖੀਆ Arsenic ਪਾਰਾ Mercury ਸੁਰਮੇ ਦੇ ਮਿਲਾਵਟਾਂ ਅਥਵਾ
ਟਾਰ ਟਾਰ ਐਮੇਟਕ, ਸਿੱਕੇ ਦੀ ਸੁਗਰ ਆਫ ਲੈਂਡ, ਤ੍ਰਾਮਾ, ਫਾਸਫੋਰਸ
ਹੋਛੀਆਂ ਦਾ ਤੇਜ਼ਾਬ, ਜਿਥੇ ਨਾਲ ਚੁਹੇ ਮਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ—ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਸੜਤ, ਸੁਆਦ ਕਸੈਲਾ, ਜੀ ਦਾ ਕੱਚਾ
ਹੋਨਾ, ਅਰ ਕੈ, ਘਾਬਰਨਾ, ਤ੍ਰਾਮੇ ਦੇ ਜ਼ੈਹਰ ਵਿੱਚ ਕੈ ਸਾਵੀ ਅਰ ਫਾਸਫੋਰਸ
ਵਿੱਚ ਕੈ ਅੰਧੇਰੇ ਵਿੱਚ ਚਮਕਦੀ ਇੱਸੇਗੀ, ਏਹਦੇ ਨਾਲ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥

ਇਲਾਜ—ਕੈ ਨੂੰ ਵਧਾਓ, ਦੁੱਧ ਵਿੱਚ ਦੋ ਅੰਡੇ ਜਾਂ ਦੁੱਧ, ਜਾਂ ਅਲਸੀ
ਦਾ ਤੇਲ ਆਦਿ ਅਰ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਦਾ ਇਲਾਜ ॥

ਹੋਰ ਜ਼ੈਹਰ—ਕੁਚਲੇ ਦਾ ਸਤ, ਕੋੜੇ ਬਦਾਮ ਜਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਿਲਾ-
ਵਟ ਧਤੂਰਾ ਜਾਂ ਉਸਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ, ਮਿੱਠਾ ਤੇਲੀਯਾ ਆਦਿ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ—ਸਾਰਿਆਂ ਜ਼ੈਹਰਾਂ ਦੀਆਂ ਵੱਖਰੀਆਂ ਵੱਖਰੀਆਂ
ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ ਹਨ, ਕੁਚਲੇ ਨਾਲ ਮੂੰਹ ਦਾ ਸਵਾਦ ਕੋੜਾ, ਬਾਂਹਵਾਂ ਲੱਤਾਂ ਵਿੱਚ
ਕਜ਼ੱਲ ਆਦਿ ॥

ਕੋੜੇ ਬਦਾਮ ਦੇ ਤੇਲ ਤੇ ਮਿਲਾਵਟ ਜੇੜ੍ਹੇ ਤਸਵੀਰਾਂ ਖਿੱਚਨ ਵਾਲੇ
ਵਰਤਦੇ ਹਨ, ਅਥਵਾ ਸਾਏਨਾਇਡ ਆਫ ਪੋਟਾਸ਼ ਸਾਹ ਵਿੱਚ ਖਾਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ
ਮੁਸ਼ਕ ਬਟ ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰੀ, ਧਤੂਰੇ ਵਿੱਚ ਬੇਹੋਸ਼ੀ, ਅੱਖਲਾਲ ਅਰ ਪੁਤਲੀ
ਵੈਲੀ ਹੋਈ ॥

ਇਲਾਜ—ਕੈ ਬਟ ਪਟ ਕਰਾਓ ਜਦ ਸਾਹ ਬੇਦ ਹੋਨ ਲੱਗੇ ਤਾਂ
ਬਨਾਵਟੀ ਸਾਹ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਵੱਖਰਾ ਵੱਖਰਾ ਕਰੋ ॥

ਖਾਸ ਸੱਟਾਂ

ਅੱਖ ਦੇ ਬਾਹਰ ਛੱਪਰ ਹਨ, ਜੇੜ੍ਹੇ ਅੱਖ ਨੂੰ ਹਰ ਵੇਲੇ ਗਿੱਲਾ ਰੱਖਦੇ ਹਨ,
ਅਰ ਗ਼ੈਰ ਚੀਜ਼ਾਂ ਬਚਾਂਦੇ ਹਨ, ਜੇ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਅੱਖ ਦੇ ਅੰਦਰ ਲੰਘ ਜਾਏ,
ਤਾਂ ਹੇਠਲਾ ਛੱਪਰ ਉਂਗਲੀ ਨਾਲ ਨੀਵਾਂ ਕਰਕੇ ਇਕ ਟੁਮਾਲ ਦਾ ਸਿਰਾ ਲੁਵੇਟ

ਕੇ ਅਰ ਗੋਲ ਖੱਤੀ ਬਨਾਕੇ 'ਉਸਨੂੰ ਗਿੱਲਾ ਕਰਕੇ ਕੱਢ ਲਵੋ, ਜੇ ਉਤਲੇ ਛੱਪਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਉਲਟਾ ਕੇ ਕੱਢ ਲਵੋ ॥

ਜੇ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਕੰਨ ਵਿੱਚ ਵੜ ਜਾਏ, ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਆਪ ਕੱਢਨ ਦਾ ਜਤਨ ਨ ਕਰੋ, ਜੇ ਕਿਸੇ ਕੀੜੇ ਦਾ ਸ਼ੱਕ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਮਿੱਠਾ ਤੇਲ ਕੰਨ ਵਿੱਚ ਡਰ ਦੇਵੋ, ਕੀੜਾ ਤਰਕੇ ਉੱਤੇ ਆ ਜਾਵੇਗਾ, ਫੇਰ ਕੱਢ ਲਵੋ, ਜੇ ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਤਾਂ ਦੂਜੀ ਨਾਸ ਵਿੱਚ ਨਸਵਾਰ ਚਾੜ੍ਹੋ ਜਾਂ ਉਸ ਪਾਸੇ ਉਂਗਲੀ ਨਾਲ ਦਬਾਕੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਬਾਹਰ ਹਵਾ ਕੱਢੋ ਜਾਂ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਪਚਕਾਰੀ ਕਰਨ ਨਾਲ ਚੀਜ਼ ਬਾਹਰ ਆ ਜਾਵੇਗੀ ॥

ਦਿਲਦੇ ਜ਼ਖਮ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਮੌਤ ਦਾ ਕਾਰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਛਾਤੀ ਤੇ ਫਿਫੜੇ ਦੇ ਜ਼ਖਮ ਪਸਲੀ ਟੁੱਟਨ ਨਾਲ, ਗੋਲੀ ਲੱਗਨ ਨਾਲ, ਸੰਗੀਨ ਚਾਕੂ ਆਦਿ ਨਾਲ ਲੱਗਦੇ ਹਨ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ—ਸਾਹ ਦਾ ਔਖ ਨਾਲ ਆਵਨਾ, ਗ਼ਸ਼, ਖੰਗ ਨਾਲ ਲਹੂ ਲਾਲ ਤੇ ਝੰਗ ਵਾਲਾ, ਕਦੇ ਚੇਮ ਹੇਠਾਂ ਹਵਾ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ, ਕਦੇ ਛਾਤੀ ਦੇ ਅੰਦਰ, ਜਾਂ ਅੰਦਰ ਲਹੂ ਵਗਨ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਛਾਤੀ ਦੇ ਅੰਦਰਜੰਮ ਜਾਵੇ, ਅਰ ਮੂੰਹ ਤੇ ਮੁਰਦਨੀ ਵਰਤ ਜਾਵੇ, ਸਾਹ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ, ਅੱਖਾਂ ਮੱਗੇ ਅਨੁਰਾ, ਨਬਜ਼ ਕਮਜ਼ੋਰ, ਉਬਾਸੀਆਂ, ਬੇਹੋਸ਼ੀ, ਜਾਂ ਖਿਆਲਾਂ ਦਾ ਪੂਰੇ ਹੋਣਾ ॥

ਇਲਾਜ—ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਚਿੱਤ ਲਟਾਕੇ ਸਿਰ ਉਸਦਾ ਨੀਵਾਂ ਰੱਖ, ਬਰਫ਼ ਚੁਪਨ ਵਸਤੇ, ਜ਼ਖਮ ਉੱਤੇ ਬਰਫ਼ ਲਾਓ, ਮਕਾਨ ਟੰਡਾ, ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਜ਼ਖਮ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ ਲਟਾਓ, ਜੇ ਪਸਲੀ ਟੁੱਟਨ ਨਾਲ ਫਿਫੜੇ ਵਿੱਚ ਜ਼ਖਮ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਪੱਟੀ ਨਾ ਬੰਨ੍ਹੋ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਦੇ ਨਾਲ ਬਹੁਤਾ ਲਹੂ ਨਿਕਲਨ ਦਾ ਫ਼ੋਰ ਹੈ, ਜੇ ਨਿਰਾ ਬਾਹਰ ਜ਼ਖਮ ਹੈ, ਤਾਂ ਸਾਫ਼ ਪੱਟੀ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ। ਪੇਟ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਜੇ ਕੋਈ ਜ਼ਖਮ ਸਿੱਧਾ ਉਪਰੋਂ ਹੇਠਾਂ ਨੂੰ ਹੈ, ਤਾਂ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਸਿੱਧਾ ਲਿਟਾ ਦੇਵੋ, ਅਰ ਜ਼ਖਮ ਤੇ ਸਾਫ਼ ਪੱਟੀ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਜੇ ਜ਼ਖਮ ਮੱਜਿਓਂ ਖੱਬੇ ਹੈ, ਤਾਂ ਗੋਡਿਆਂ ਨੂੰ ਨੀਵਾਂ ਕਰੋ, ਤਾਕਿ ਉੱਪਰਦੇ ਹੱਥੇ ਨਰਮ ਰਹਿਨ, ਅਰ ਮੋਢੇ ਨੂੰ ਉੱਚਾ ਕਰੋ, ਤਾਕਿ ਜ਼ਖਮ ਦੇ ਕੱਢੇ ਮਿਲ ਜਾਵਨ, ਫਿਰ ਉਸਤੇ ਇਕ ਗੱਢੀ ਰੱਖਕੇ ਪੱਟੀ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਜੇ ਕੋਈ ਅੰਦਰ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਜ਼ਖਮ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਿਆ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਮੁਢਿਆ ਨੂੰ ਉੱਚਾ ਕਰੋ, ਗੋਡਿਆਂ ਨੂੰ ਨੀਵਾਂ ਕਰੋ, ਅਰ ਕੁਲਾ ਕੱਪੜਾ ਤੋਂ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਡਿਊਂਕੇ ਓਹਦੇ ਦੁਆਲੇ ਲੁਵੇਟ ਦੇਵੋ, ਜਦ ਤੇਜ਼ੀ ਡਾਕਟਰ ਹੋਰੀ ਨ ਆਵਨ ॥

ਜੇ ਕੋਈ ਜ਼ਖਮ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਅੰਦਰਦੇ ਅੰਜ ਨੂੰ ਅੱਪੜੇ ਤਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਲਹੂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਵਿੱਡ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜੰਮ ਜਾਵੇਗਾ, ਜੇਹਦੇ ਨਾਲ ਅੰਦਰ ਲਹੂ

(੫੬)

ਵਗਨ ਦੀਆਂ ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ ਹੋਨਗੀਆਂ ॥

ਮੇਧਾ—ਕੋਛੀ ਥੱਲੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਉਸਨੂੰ ਜ਼ਖਮ ਲੱਗੇ, ਤਾਂ ਕਮਜ਼ੋਰੀ
ਕੈ ਤੇ ਉਬਾਸੀਆਂ, ਅਰ ਉਸਦੇ ਵਿੱਚ ਕਾਲੇ ਟੰਗ ਦਾ ਲਹੂ ॥

ਇਲਾਜ—ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਚਿਤ ਲਿਟਾਓ, ਕੋਛੀ ਤੇ ਬਰਫ ਦੱਖ,
ਅੰਦਰ ਕੋਈ ਦਵਾਈ ਨ ਦੇਵੋ ॥

ਜਿਗਰ (ਕਲੇਜਾ)—ਇਹ ਮੱਜੇ ਪਾਸੇ ਪਸਲੀਆਂ ਦੇ ਅੰਦਰ
ਹੈ, ਏਨੇ ਸੱਟ ਲੱਗਨ ਨਾਲ ਪਸਲੀ ਟੁੱਟਕੇ ਜਿਗਰ ਨੂੰ ਸੱਟ ਲੱਗ ਸਕਦੀ ਹੈ,
ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਨੌਕਦਾਰ ਤੇਜ਼ ਹਥਿਆਰ ਨਾਲ, ਜਾਂ ਬੰਦੂਕ ਦੀ ਗੋਲੀ ਨਾਲ ਏਸ
ਅੰਜ ਦੇ ਜ਼ਖਮ ਦਾ ਵੱਡਾ ਖਤਰਾ ਲਹੂ ਵਗਨ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੇੜ੍ਹਾ ਪੇਟ ਵਿੱਚ
ਜਮਾ (ਕੱਠਾ) ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਸੱਟ ਨਾਲ ਪੀੜ, ਸੋਜ, ਅਰ ਅੰਦਰ ਲਹੂ ਵਗਨ
ਦੀਆਂ ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ ॥

ਇਲਾਜ—ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਚਿਤ ਲਿਟਾਓ, ਬਰਫ ਖਾਨ ਨੂੰ ਅਰ ਬਾਹਰ
ਲਾਵਨ ਨੂੰ, ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਮੱਜੇ ਪਾਸੇ ਲਿਟਾਓ ॥

ਤਿਲੀ—ਇਹ ਪੇਟ ਦੇ ਉੱਪਰ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ
ਪਸਲੀਆਂ ਦੇ ਹੇਠਾਂ, ਏਹਦੇ ਵਿੱਚ ਵੀ ਜਿਗਰ ਵਾਂਗਰ ਖਤਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਰ
ਇਲਾਜ ਵਾ ਓਹੀ ਹੈ, ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਲਿਟਾਓ, ਏਹਦੇ ਨਾਲ ਆਦਮੀ
ਝੱਟ ਪਟ ਮਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥

ਆਂਦਰਾਂ ਦੇ ਜ਼ਖਮ—ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ—ਅੰਦਰ ਲਹੂ ਵਗਨ
ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਪਾਖਾਨੇ ਦਾ ਪੇਟ ਦੇ ਅੰਦਰ ਨਿਕਲ ਜਾਨਾ ॥

ਇਲਾਜ—ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਚਿਤ ਲਿਟਾਓ, ਅਰ ਹਿੱਲਨ ਨਾ ਦੇਵੋ ਇਕ
ਵੱਡੀ ਗੋਦੀ ਫਲਾਫੇਨ ਜਾਂ ਹੁੰ ਦੀ ਬਨਾਕੇ ਉੱਥੇ ਰੱਖਕੇ ਤੌਲੀਏ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ
ਦੇਵੋ, ਅਰ ਸੁਈ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰ ਦੇਵੋ ॥

ਗੁਰਦਾ—ਇਹ ਦਹਵੀਂ ਪਾਸੀਂ ਲੱਕ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੇ, ੧੧, ੧੨
ਪਸਲੀ ਦੇ ਅੰਦਰ, ਜ ਏਹ ਪਸਲੀਆਂ ਹੋਲੀ ਆਦਿ ਨਾਲ ਟੁੱਟ ਜਾਵਨ, ਤਾਂ
ਪੇਸ਼ਾਬ ਨਾਲ ਲਹੂ ਵਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਪੀੜ ਤੇ ਕਦੇ ਸੋਜ ॥

ਮਸਾਨਾ—ਹੇਠਾਂ ਪੇਡੂ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਲੱਕ ਦੀ ਵੱਡੀ ਦੱਟਨ ਨਾਲ ਏਹਨੂੰ ਸੱਟ ਅੱਪੜ ਸਕਦੀ ਹੈ ॥

ਨਸ਼ਾਨੀ—ਜਾਂ ਪਿਸ਼ਾਬ ਵੰਦ, ਜੋ ਆਵੇ, ਤਾਂ ਲਹੂ ਨਾਲ ਰਲਿਆ ਦੇਵੇ ॥

ਇਲਾਜ—ਗੁਰਦਾ ਤੇ ਮਸਾਨਾ, ਜਦ ਤੋੜੀ ਡਾਕਟਰ ਵੇਰੀ ਨ ਆਵਨ ਟਕੋਰ ਅਰ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਲਿਟਾ ਦੇਵੇ ॥

ਫਿਤਕ—ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ **ਨਲ ਉਤਰਨਾ** ਆਖਦੇ ਹਨ ਏਹਦੇ ਵਿੱਚ ਆਂਦਰ ਵੀ ਟੋਟਾ ਟੋਟ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਰ ਇਹ ਬਿਮਾਰੀ ਨਲਾਂ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਅਚਨਚੇਤ ਉੱਥੇ ਵਰਮ, ਦਰਦ, ਜੀ ਦਾ ਕੱਚਾ ਹੋਨਾ ਦੇਵੇ, ਤਾਂ ਝੱਟ ਪੱਟ ਡਾਕਟਰ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਵਖਾਓ, ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਚਿਤ ਲਿਟਾਓ, ਅਰ ਠੰਡਾ ਪਾਣੀ ਜਾਂ ਬਰਫ ਉੱਤੇ ਲਾਓ ॥

ਪੱਟੀ ਲਾਵਨ ਦੀ ਜਾਚ

ਐਸਮਾਰਕ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਤਿੰਨਾਂ ਗੁੱਠਾਂ ਦਾ ਰੁਮਾਲ ਉਤੇ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜੇੜ੍ਹਾ ਹਰ ਥਾਂ ਲਾਗ ਸਕਦਾ ਹੈ ॥

ਸਿਰ ਤ ਓਹਦਾ ਹੇਠਲਾ ਸਿਰਾ ਕੋਈ ਛੇਢ ਇੱਕ ਮੋੜਕੇ ਐਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੱਖੋ, ਕਿ ਮੋੜਿਆ ਹੋਇਆ ਕੰਢਾ ਮੱਥੇ ਤੇ, ਤੇ ਕੰਢਾ ਸਿਰ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਹੋਵੇ, ਫੇਰ ਦੋ ਸਿਰੇ ਸਿਰ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਅਰ ਕੰਨ ਦੇ ਉੱਤੋਂ ਲੈ ਜਾਓ ਸਿਰ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਸਿਰੇ ਬਦਲ ਲਵੋ, ਹੁਨ ਦੋਵੇਂ ਸਿਰੇ ਮੱਥੇ ਤੇ ਲਿਆਕੇ ਰੀਝ ਦੇ ਦੇਵੋ, ਜੇੜ੍ਹਾ ਤਿਕੋਨਾ ਸਿਰਾ ਪਿੱਛੇ ਲਟਕਦਾ ਸੀ ਹੁਨ ਉਸਨੂੰ ਸਿਰ ਵੱਲ ਮੋੜਕੇ ਇਕ ਸੂਈ ਲਾ ਦੇਵੋ ॥



ਏਸ ਪੱਟੀ ਨੂੰ ਲਾਵਨ ਵੇਲੇ ਯਾਦ ਰਹੇ ਕਿ ਡਰਵੇਟਿਆਂ ਦੇ ਉੱਤੋਂ ਪੱਟੀ ਵੱਖਕੇ ਕੰਨ ਦੇ ਉੱਤੋਂ ਲੰਘਾਓ, ਕੰਨ ਨੂੰ ਬੰਦ ਨ ਕਰੋ, ਮੱਥਾ

ਸਿਰ ਦੇ ਸੱਜੇ ਅਰ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ, ਅੱਖ, ਗਲ ਜਾਂ ਜੇੜ੍ਹਾਗੋਲ ਥਾਂ ਹੋਵੇ, ਅਥਵਾ ਪੱਟੀ ਇਸਤੇਛੋਟੀ (ਚੋੜੀ ਠਹੋਵੇ) ਤੈਹ ਦੀ ਪੱਟੀ ਲਾਓ, ਅਰ ਉਸ ਦਾ ਵਿਚਾਲਾ ਥਾਂ ਜ਼ਖਮ ਤੇ ਵੱਖਕੇ ਕੰਢਾ ਦੁਆਲਿਓ ਫੇਰਕੇ ਜ਼ਖਮ ਤੇ ਰੀਝ ਦੇਵੋ ॥

ਪੱਟੀ ਦਾ ਵਿਚਾਲਾ ਵਿੱਸਾ ਜ਼ਖਮ ਵਾਲੇ ਮਥੇ ਤੇ ਰੱਖੋ, ਅਰ ਤਿੰਨਾਂ ਗੁੱਠਾਂ ਵਾਲਾ ਕੰਢਾ ਟੋਟ ਵੱਲ, ਹੁਨ ਪੱਟੀ ਨੂੰ ਮੋੜਕੇ ਬਾਂਹ ਦੇ ਵਚਾਣੇ ਦੇ ਦੁਆਲੇ

(੫੮)

ਲਿਆਓ ਅਰ ਈਨ੍ਹ ਦੇਵ, ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੁਮਾਲ ਨੂੰ ਖੜਾ ਦੌੜਾ ਦੱਖੋ, ਇਕ ਸਿਰਾ
ਧੌਨ ਦੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਅਰ ਦੂਜਾ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਤੋੜੀ ਕਿ ਬਾਂਹ ਵਸਤੋ
ਗਾਤਾ ਬਨ ਜਾਵੇ, ਪਰ ਜਿਸ ਪਾਸੇ ਸੱਟ ਲੱਗੀ ਹੈ, ਦੁਮਾਲ ਦਾ ਝੰਡਾ ਜੇੜ੍ਹਾ ਧੌਨ
ਤੇ ਸੀ, ਉਸਦੇ ਉੱਤਰੇ ਏਹ ਸਿਰਾ ਨਿਕਲੇ ਵੇਰ ਓਹ ਕੰਢਾ ਏਸ ਸਿਰੇ ਦੇ ਉੱਤਰੇ
ਅੱਛੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖਿਚਕੇ ਮੋੜਕੇ ਮੋਢੇ ਤੇ ਪਿੰਨਾਂ ਨਾਲ ਕੈਮ ਕਰ ਦੇਵੋ॥



ਦੁਕਨੇ ਵਾਸਤੇ

ਇਕ ਸੌੜਾ ਦੁਮਾਲ ਪੇਟ ਤੇ ਈਨ੍ਹ ਅਰ ਰੀਝ ਸੱਟ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ ਦੇਵੋ
ਇਕ ਦੂਜਾ ਦੁਮਾਲ ਲੈਕੇ ਉਸਦਾ ਵਿਚਕਾਰਲਾ ਹਿੱਸਾ ਜ਼ਖਮ ਤੇ ਈਨ੍ਹ, ਸਿਰੇ
ਪੱਟ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਖੜਕੇ ਥੀਨ੍ਹੋ ਅਰ ਉਸਦਾ ਤਿਕੋਨੇ ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ ਪੇਟ ਵਾਲੀ
ਪੱਟੀ ਦੇ ਵੇਰੋਂ ਕੱਢਕੇ ਓਹਲੇ ਮੋੜਕੇ ਪਿੰਨਾਂ ਨਾਲ ਕੈਮ ਕਰੋ ॥



(੫੯)

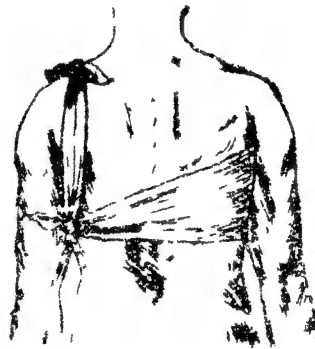
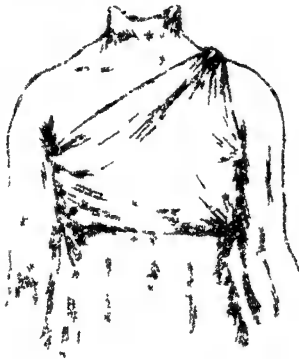
ਹੱਥ ਵਾਸਤੇ—ਇਕ ਦੁਮਾਲ ਨੂੰ ਚੌੜਾ ਕਰੋ, ਉਸਦੇ ਉੱਤੇ ਕਲਾਈ
ਰੱਖਕੇ ਉਂਗਲੀਆਂ ਨੂੰ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੁਨਾਸਬ ਹੋਵੇ ਰੱਖ, ਫੇਰ ਦੁਮਾਲ ਨੂੰ ਕਲਾਈ
ਤੇ ਲਿਆਕੇ ਦੋਵਾਂ ਕੰਢਿਆਂ ਤੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ ॥



ਪੈਰ—ਇਕ ਦੁਮਾਲ ਨੂੰ ਚੌੜਾ ਕਰਕੇ ਉਸਤੇ ਪੈਰ ਫੇਸਤਰ੍ਹਾਂ ਰੱਖੋ,
ਕਿ ਉਂਗਲੀਆਂ ਤਿਕੋਨੀ ਨੌਕ ਵੱਲ ਵੱਧ ਹੁਣ ਕੰਢਾ ਪੈਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵੱਲ ਮੁੜ
ਕੇ ਪੈਰਲਾਂ ਮੁੜ ਲੈਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਵੇਰ ਸਿਰਿਆਂ ਨੂੰ ਮੁੜ ਕੇ ਫਿਰ ਵੇਨਾ
ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਸ਼ਕਲ—



ਛਾਤੀ—ਦੁਆਲੇ ਦਾ ਵਿਸ਼ਕਾਰ ਸੱਟ ਵਾਲੇ ਥਾਂ ਤੇ ਰੱਖ, ਅਰ ਤਿਕੋਨਾ ਕੰਢਾ ਦੇ ਕੇ, ਵੇਰ ਦੇ ਸਿਰੇ ਲੋਕ ਦੁਆਲੇ ਲਿਆਓ ਅਰ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ, ਵੇਰ ਕੰਢੇ ਨੂੰ ਮੋਢੇ ਤੋਂ ਲਿਆਓ, ਅਰ ਇਕ ਕੰਢੇ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ ॥



ਪਿੱਠ—ਏਹ ਵੀ ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਪਿੱਠ ਤੋਂ ਕਰੀਦਾ ਹੈ ॥



ਗੋਡੇ—ਦੁਆਲੇ ਨੂੰ ਚੌੜਾ ਕਰੋ, ਅਰ ਤਿਕੋਨਾ ਕੰਢਾ ਪੱਟ ਅਰ ਗੋਡੇ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਰੱਖ, ਹੁਨ ਉਸਦੇ ਕੰਢਿਆਂ ਨੂੰ ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਓਲਟਾ ਕ ਗੋਡਿਆਂ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਲਿਆ ਕੇ ਪੱਟ ਤੇ ਲਿਆਓ ਵੇਰ ਗੋਡਿਆਂ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਲਿਆ ਕੇ ਗੋਡਿਆਂ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ ਵੇਰ ਓਪਰਲਾ ਸਿਰਾ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਲਿਆਓ, ਪਿੰਨ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੋ ॥

ਅਰਕ—ਏਹਦੀ ਪੱਟੀ ਗੋਡਿਆਂ ਵਰਗੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਨਿਰਾ ਅਰਕ ਦੀ ਪਿੱਠ ਤੇ ਗੰਢ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥



(੬੧)

ਬਿਮਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦੁਕਲਾ

ਬਿਮਾਰ ਜਾਂ ਸੱਟ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਨੂੰ ਤਮਾਸ਼ਾ ਵੇਖਨ ਵਾਲੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਖੰਡ-
ਬਸਤ ਨਾਲ ਚੁਕ ਸਕਦੇ ਹਨ :—

ਵੋਹਾਂ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਚੌਕੜੀ



ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਬਹਾਲ ਕੇ ਉਦੇ ਪਿੱਠ ਦੇ ਹੱਥ ਜੋੜਕੇ ਰੱਖੇ, ਅਰ ਬਿਮਾਰ
ਅਪਨਾ ਇਕ ਹੱਥ ਇਕ ਆਦਮੀ ਦੀ ਧੌਨ ਅਰ ਦੂਜਾ ਹੱਥ ਦੂਜੇ ਆਦਮੀ ਦੀ
ਧੌਨ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਪਾਕੇ, ਏਹ ਨਿਰਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਿਮਾਰਾਂ ਵਾਸਤੇ ਹੈ, ਜੋ ਕੁਝ ਰੁਝ ਆਪ
ਵੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਦੋ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਜੇੜੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਦੱਸੀ ਹੈ, ਜੋ
ਬਿਮਾਰ ਮਧਰਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਮਦਦ ਦੇਨ ਵਾਲੇ ਆਪਨੇ ਹੱਥ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਲੱਕ
ਤੇ ਰੱਖ ਸਕਦੇ ਹਨ ਨਹੀਂ ਤੇ ਮੋਢਿਆਂ 'ਤੇ, ਜੋ ਬਿਮਾਰ ਬਹੁਤ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋਵੇ,
ਤਾਂ ਮਦਦਗਾਰ ਅਪਨੇ ਹੱਥ ਬਿਮਾਰ ਦੇ ਪੱਟਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਅਥਵਾ ਹੇਠੋਂ ਲੰਘਾਕੇ
ਦੂਜੇ ਆਦਮੀ ਦਾ ਹੱਥ ਪਕੜ ਕੇ ਚੁੱਕੇ, ਅਰ ਦੂਜੇ ਬਿਮਾਰ ਦੀ ਕਮਰ ਤੇ ਰੱਖੇ,
ਜਦ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਉਭਾਰਨਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਮਦਦਗਾਰ ਇਕ ਗੋਡੇ ਤੇ ਬੈਠ ਜਾਂਦੇ
ਹਨ, ਫੇਰ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਬਹਾ ਕੇ ਅਪਨੇ ਹੱਥ ਹੌਲੀ ਨਾਲ ਚੁੱਕ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਅਰ
ਹੌਲੀ ਨਾਲ ਉਸ ਦੀ ਪਿੱਠ ਨੂੰ ਜਿੱਥੇ ਰੱਖਨਾ ਹੋਵੇ, ਰੱਖ ਦੇਂਦੇ ਹਨ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ
ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਮਦਦ ਮਾਸ ਕਰ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ॥



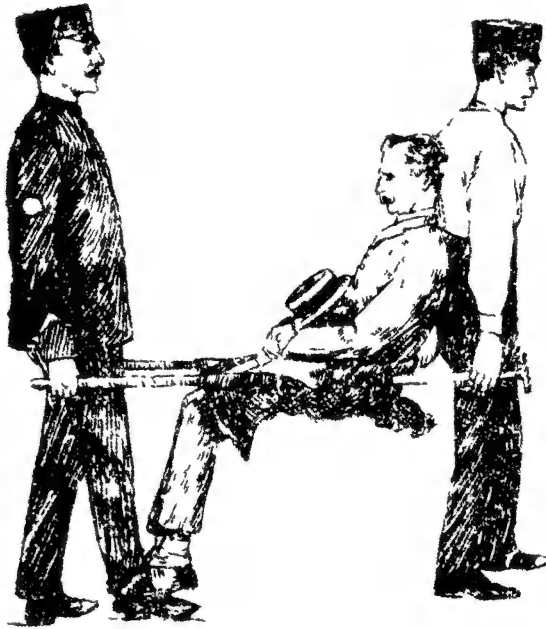
(੬੨)

ਬਿਮਾਰ ਦਾ ਮੂੰਹ ਹੇਠ ਕਟੋ, ਲੱਤਾਂ ਲੀਮੀਆਂ ਅਰ ਬਾਹਵਾਂ ਸ੍ਰੀਰ ਨਾਲ
ਫੇਰ ਉਸਦੇ ਸਿਰ ਕੋਲ ਖਲੋਕੇ ਨੀਵੇਂ ਹੋ ਜਾਓ, ਬਿਮਾਰ ਦਾ ਸਿਰ ਤੇ ਮੋਢਾ
ਉੱਚਾ ਕਰੋ, ਅਰ ਫਿਰ ਕੱਛ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਆਪਣਾ ਹੱਥ ਪਾਕੇ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਚੁੱਕੋ,
ਫੇਰ ਉਸਦਾ ਸਿਰ ਚੁੱਕੋ, ਉਸਦੇ ਸ੍ਰੀਰ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਆਪਣਾ ਗੋਡਾ ਪਾਕੇ ਉਸਦਾ
ਸਿਰ ਖੱਬੇ ਮੋਢੇ ਤੇ ਰੱਖਕੇ ਚੁੱਕੋ, ਅਰ ਖੱਬੇ ਪੱਟ ਨਾਲ ਉਸਦੇ ਹੇਠਾਂ ਜ਼ੋਰ ਦੇ ਕੇ
ਚੁੱਕੋ, ਅਰ ਉਸਦਾ ਛਾਰ ਆਪਣੇ ਤੇ ਰੱਖੋ, ਆਪ ਅਪਨੇ ਸੱਜੇ ਹਥ ਨਾਲ ਉਸ
ਦੀ ਖੱਬੀ ਕਲਾਈ ਨੂੰ ਪਕੜ ਕੇ ਉਸਦੀ ਖੱਬੀ ਬਾਂਹ ਅਪਨੇ ਸਿਰ ਤੇ ਰੱਖੋ ਅਰ
ਆਪ ਨੀਵੇਂ ਹੋ ਜਾਓ, ਅਰ ਆਪਣੀ ਖੱਬੀ ਬਾਂਹ ਉਸਦੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਢਕੇ
ਉਸਦੀ ਖੱਬੀ ਕੱਛ ਤੋਂ ਆਪਣਾ ਸਿਰ ਕੱਢੋ ਅਰ ਫੇਰ ਖੱਬੇ ਹੱਥ ਨਾਲ ਉਸਦੀ
ਖੱਬੀ ਕਲਾਈ ਨੂੰ ਪਕੜ ਕੇ ਅਰ ਅਪਨੇ ਸੱਜੇ ਹੱਥ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡੀ ਸੱਜੀ ਬਾਂਹ
ਪਕੜ ਜੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੀ ਕਾਇਮ ਕਰੋ ॥

ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਉਤਾਰਨ ਵਾਸਤੇ ਉਸਦੀ ਸੱਜੀ ਕਲਾਈ ਆਪਣੇ ਸੱਜੇ ਹੱਥ
ਵਿਚ ਲਵੋ, ਅਰ ਆਪਣੀ ਖੱਬੀ ਬਾਂਹ ਉਸਦੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢਕੇ
ਉਸਦੇ ਹੇਠਾਂ ਰੱਖਕੇ ਫੇਰ ਲੱਤਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣੇ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਲਿਆਓ, ਹੁਨ
ਅਪਣੇ ਸੱਜੇ ਗੋਛੇ ਨੂੰ ਨੀਵਾਂ ਕਰੋ, ਅਰ ਹੁਨ ਬਿਮਾਰ ਦੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਜ਼ਮੀਨ
ਤੇ ਜਾਨ ਦੇਵੋ, ਫੇਰ ਹੌਲੀ, ਹੌਲੀ ਉਸਨੂੰ ਬਿਸਤਰੇ ਜਾਂ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਲਿਟਾ
ਦੇਵੋ ॥

ਬਿਮਾਰ ਦਾ ਮੂੰਹ ਹੇਠਾਂ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਲੱਤਾਂ ਅਰ ਬਾਹਵਾਂ ਤੋਂ ਨ ਚੁੱਕੋ
ਕਿਉਂਕਿ ਏਹਦੇ ਵਿੱਚ ਜਾਨਦਾ ਖਤਰਾ ਹੈ, ਜਦ ਕੋਈ **ਸਟਰੇਚਰ** ਨ ਲੱਭੇ
ਤਾਂ ਜੇੜੀ ਚੀਜ਼ ਲੱਭ ਜਾਵੇ, ਉਸਦੀ ਬਨਾ ਲਵੋ, ਕੋਟ ਦੀ ਆਸਤੀਨ ਅੰਦਰ
ਨੂੰ ਕਰਕੇ ਇਕ ਇਕ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਇਕ ਮੋਟਾ ਵੰਡ ਪਾਕੇ ਕੋਟ ਦੇ ਬਟਨ ਲਾ
ਦੇਵੋ, ਜੇ ਲੀਮਾ ਸਟਰੇਚਰ ਲੋੜੀਂਦਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਦੋ ਕੋਟ ਵਰਤ ਲਵੋ

(੬੩)



ਜਾਂ ਇਕ ਰੀ ਦੇ ਹੇਠਲੀਆਂ ਨੁਕਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੋ ਮੋਰੀਆਂ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ



ਵਿੱਚੋਂ ਵੇਖ ਕੱਢੇ ਜਾਂ ਇਕ ਵੱਡੀ ਦਰੀ, ਤ੍ਰਪਾਲ ਆਦਿ ਦੇ ਕੰਢਿਆਂ ਵਿੱਚ ਦੋ ਵੇਖ ਲਵ੍ਹਟ ਲਵੇ, ਤਖਤਾ, ਖੂਹਾ, ਜਾਂ ਟੱਟੀ ਤੋਂ ਵੀ ਏਹ ਕੰਮ ਲੈ ਸੱਕਦੇ ਹਨ, ਜਦ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਚੁੱਕਕੇ ਟੁਰੋ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਰੱਖੋ, ਪਰ ਚੜ੍ਹਾਈ ਵਿੱਚ ਜੇ ਲੱਤਾਂ ਤੇ ਕੋਈ ਸੱਟ ਨਹੀਂ ਅਰ ਉਡਾਈ ਵਿੱਚ ਜੇ ਲੱਤਾਂ ਤੇ ਕੋਈ ਸੱਟ ਨਹੀਂ ਜਦ ਸਟਰੇਚਰ ਤੇ ਬਿਮਾਰ ਹੈ, ਤਾਂ ਕੰਧਾਂ ਤੇ ਟੋਇਆਂ, ਵਿੱਚੋਂ ਲੰਘਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜੇ ਕੋਈ ਟੋਇਆ ਲੰਘਨਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਟਰੇਚਰ ਨੂੰ ਹੇਠਾਂ ਰੱਖੋ, ਫੇਰ (੧), (੨) ਟੋਏ ਵਿੱਚ ਉਤਰ ਜਾਵਨ, ਫੇਰ ਸਟਰੇਚਰ ਨੂੰ ਵਧਾਓ, ਉਸਦਾ ਅਗਲਾ ਸਿਰਾ (੧), (੨) ਕੁਲੀ (ਮਜ਼ੂਰ) ਉਠਾਥਨਕੇ, ਅਰ ਉਸਦਾ ਪਿਛਲਾ ਸਿਰਾ ਜ਼ਿਮੀਂ ਤੇ, ਹੁਨ (੩) ਮਜ਼ੂਰ ਵੀ ਹੇਠ ਉਤਰ ਜਾਏ, ਹੁਨ ਸਾਟੇ ਰਲਕੇ ਸਟਰੇਚਰ ਨੂੰ ਚੁੱਕਨ, ਅਰ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਲੈ ਜਾਵਨ, ਅਰ ਸਟਰੇਚਰ ਦੇ ਪੈਰ ॥

ਜੇ ਕਿਸੇ ਕੰਧ ਦੇ ਉੱਤੋਂ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਲੈ ਜਾਨਾ ਹੋਵੇ, ਭਾਂਕੰਧ ਤੋਂ ਇਕ ਕਦਮ ਵਾਲੇ ਸਟਰੇਚਰ ਨੂੰ ਨੀਵਾਂ ਕਰੋ, (੧), (੨) ਪੈਰ ਵੱਲ (੩) ਸਿਰ ਵੱਲੋਂ ਸਟਰੇਚਰ ਨੂੰ ਉੱਚਾ ਕਰੋ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਤੋੜੀ ਕਿ ਸਟਰੇਚਰ ਕੰਧ ਉੱਤੇ ਹੋ ਜਾਵੇ ਵੇਰ (੧) ਕੰਧ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਜਾਏ, ਅਰ ਪੈਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਪਕੜ ਲਵੇ ਜਾਂ ਸਟਰੇਚਰ ਨੂੰ ਅਗੇ ਵਧਾਓ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਤੋੜੀ ਕਿ ਸਾਰਾ ਕੰਧ ਤੇ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਹੁਨ (੨) (੩) ਕੰਧ ਤੇ ਹੋ ਜਾਵਨ, ਅਰ ਸਟਰੇਚਰ ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਲਵੋ, ਅਰ ਵੇਰ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਰੱਖਕੇ ਕੁਲੀ ਅਪਨੇ ਅਪਨੇ ਥਾਂ ਤੋਂ ਚੁੱਕਨ, ਜੇ ਕਿਸੇ ਗੱਡੀ ਵਿੱਚ ਚਾੜ੍ਹਨਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਉਸਤੋਂ ਇਕ ਕਦਮ ਪਹਿਲੇ ਸਟਰੇਚਰ ਨੂੰ ਨੀਵਾਂ ਕਰੋ, (੧), (੨) ਪੈਰ ਵੱਲ ਅਰ (੩) ਸਿਰ ਵੱਲ ਵੇਰ ਉਸਨੂੰ ਨੀਵਾਂ ਕਰੋ ਉਸ ਵੇਲੇ ਤੋੜੀ ਕਿ ਸਟਰੇਚਰ ਦਾ ਅਗਲਾ ਪਈਆ ਗੱਡੀ ਤੇ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ, (੧) ਹੁਨ ਗੱਡੀ ਤੇ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਅਰ (੨) ਸਿਰ ਵੱਲ ਜਾ ਕੇ (੩) ਨੂੰ ਮਦਦ ਦੇਵੇ, ਹੁਣ ਸਟਰੇਚਰ ਨੂੰ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਅੱਗੇ ਵਧਾਓ, ਜੇ ਕਰਾਂਚੀ ਦਾ ਪਿਛਲਾ ਤਖਤਾ ਖੰਦ ਨਾ ਹੋ ਸਕੇ ਤਾਂ ਸਟਰੇਚਰ ਨੂੰ ਕਰਾਂਚੀ ਦੇ ਬਾਜ਼ੂ ਵਿੱਚ ਖੰਨਕੇ ਕੰਮ ਕਰ ਦੋਵੇ ॥

ਕਰਾਂਚੀ ਤੋਂ ਲਾਹਨ ਦੀ ਤਦਬੀਰ, (੨), (੩) ਸਿਰ ਵੱਲ ਅਰ (੧) ਕਰਾਂਚੀ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਸਟਰੇਚਰ ਨੂੰ ਧੱਕੋ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਤੋੜੀ ਕਿ ਸਿਰ ਦੇ ਪਾਸੇ ਦਾ **ਪਈਯਾ ਸਟਰੇਚਰ** ਕਰਾਂਚੀ ਦੇ ਸਿਰ

ਤੇ ਆ ਜਾਵੇ (੧) ਬਾਹਰ ਆ ਜਾਵੇ ਅਰ (੨) ਨਾਲ ਪੈਰ ਵੱਲ ਹੋਕੇ ਅਰ (੩) ਸਿਰ ਵੱਲੋਂ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਉਤਾਰ ਕੇ ਵੇਰ ਕੁਲੀ ਅਪਨੇ ਅਪਨੇ ਥਾਂ ਤੇ ਹੋ ਜਾਵਨਗੇ ਜੇ ਚਾਰ ਕੁਲੀ ਹੋਨ, ਤਾਂ ਦੋ ਦੋ ਇਕ ਪਾਸੇ ਘੁਬਾਰਾ ਰਸਿ ਅਰ ਪੈਰਾਂ ਵੱਲ ਹੋਨਗੇ ॥

ਮਾਮੂਲੀ ਸਟਰੇਚਰ

(੧) ਲਮਾਈ ੬ ਫੁੱਟ ੯ ਇੰਚ, ਚੌੜਾਈ ਇੱਕ ਫੁੱਟ ੧ ਇੰਚ ਵਿਚਾਲੀ ਦਰੀ ੬ ਫੁੱਟ ਅਰ ਦਸਤਾ ੧੦॥ ਇੰਚ ਅਰ ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਪੱਯਾ ਜ਼ਮੀਨ ਤੋਂ ੪॥ ਇੰਚ ਉੱਚਾ, ਸਿਰ ਵੱਲ ਇਕ ਸ੍ਰਾਨਾ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਘਾਹ ਆਦਿ ਪਾਨ ਨਾਲ ਤਕੀਏ ਦਾ ਕੰਮ ਦੇਵੇ ਜਾਂ ਬਿਮਾਰ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਰੱਖ ਲਵੇ ॥

(੬੫)

(੨) ਭੈਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਨਮੂਨਾ ਏਹ ਵੀ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੈ, ਫਰਕ ਏਹ ਹੈ, ਕਿ ਉਸਦੇ ਦਸਤੇ ਅੰਦਰ ਨੂੰ ਮੁੜ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਉਸਦੀ ਲੰਮਾਈ ਸਿਰਫ ੬ ਫੁੱਟ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਏਹ ਪੌੜੀਆਂ ਜਾਂ ਸੌੜੀ ਥਾਂ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ॥

(੩) ਇਕ ਪੁਲਸ ਦੇ ਨਾਂ ਤੋਂ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ, ਏਹ ਵੀ ਪਹਿਲੀ ਵਰਗਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਏੜਾ ਛਾਢਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਰ ਇਹ ਦੇ ਵਿਚ ਤਸਮੇ ਬਾਂਹ ਵਿਚ ਲਗੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਤਾਕਿ ਜੇ ਕੋਈ ਅਰਾਮ ਨਾਲ ਨ ਲੇਟੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਕੱਸ ਦੇਵੇ, ਜਦ ਲੋੜ ਨ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਲੂਵੇਟ ਕੇ ਬਕਸੂਏ ਲਾ ਦੇਂਦੇ ਹਨ, ਜਦ ਖੰਦ ਕਰਨ ਲਗੇ, ਤਾਂ ਇਹ ਹੁਸ਼ਿਆਰੀ ਕਰੇ, ਕਿ ਵਿਚਾਲੀ ਦਰੀ ਨੂੰ ਉੱਤੇ ਮੋੜ ਦੇਵੇ ਅਥਵਾ ਉਠਾ ਦੇਵੇ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਤੇਹ ਵੰਝ ਦੇ ਜੋੜ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਖਰਾਬ ਹੋ ਜਾਵਨ ਦਾ ਡਰ ਹੈ ॥

ਜਦ ਸਟਰੇਚਰ ਨੂੰ ਖੋਲ੍ਹਨਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬਕਸੂਏ ਖੋਲ੍ਹੋ, ਫੇਰ ਤਸਮੇਂ ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ ਉਤਾਰੋ, ਵੰਝਾਂ ਨੂੰ ਵਖਰਿਆਂ ਕਰੋ, ਅਰ ਸਿਰ ਅਰ ਪੈਰ ਵੱਲ ਦਾਖ਼ਾ ਲੱਕੜਾਂ ਅਪਨੇ ਵੱਲ ਖਿੱਚੋ, (ਏਹ ਵੇਖਨ ਨਾਲ ਅੱਛੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝ ਆ ਜਾਵੇਗੀ) ਸਟਰੇਚ ਨੂੰ (੧, ੩) ਕੁਲੀ ਤਿਆਰ ਕਰੇਗਾ ਮਸ਼ਕ (੧, ੨, ੩) ਵਿੱਚ ਅਰ ਕੁਲੀ ੬ ਬਰ (੨) ਮਸ਼ਕ (੪) ਵਿੱਚ ਤਿਆਰ ਕਰੇਗਾ ॥

ਮਸ਼ਕ ਨੰ: ੧

**ਖਬਰਦਾਰੀ ਰਹੇ ਕਿ ਜਲਦੀ ਦਾ ਕੁਝ ਕੰਮ ਨਹੀਂ
ਚਾਰ ਕੁਲੀਆਂ ਕੇ ਵਾਸਤੇ**

(੧) ਸਿਖਾਨ ਵਾਲਾ ਚਾਰ ਕੁਲੀ ਲੈਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ (੧, ੨, ੩, ੪,) ਨਾਮ ਰੱਖੋ, ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਉੱਚਾ ਤੇ ਤਕੜਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਨੰ: (੩) ਆਖੋ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਨੂੰ ਬਹੁਤ ਮੇਹਨਤ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ ॥

(੨) **ਛਾਲ ਇਨ** ਜਦ ਏਹ ਹੁਕਮ ਮਿਲੇ ਤਾਂ (੧, ੨, ੩) ਬਿਆਰਦੇ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਹੋ ਜਾਵਨ, ਅਰ ਅਪਨਾ ਮੂੰਹ ਉਸਦੇ ਮੂੰਹ ਵੱਲ ਕਰਨ, (੧) ਬਿਆਰਦੇ ਹੱਡੇ ਕੋਲ (੨) ਚੂਕਨੇ ਕੋਲ ਅਰ (੩) ਮੱਢੇ ਕੋਲ ਹੁਨ (੪) ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਸਟਰੇਚਰ ਬਿਆਰ ਦੇ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਦੋ ਕਦਮ ਦੇ ਫ਼ਾਸਲੇ ਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਫੇਰ (੨) ਤੇ ਸ਼ਾਮਲੇ ਉਸਵਲ ਪਿਆਨ ਰੱਖ ਕੇ ॥

(੬੬)



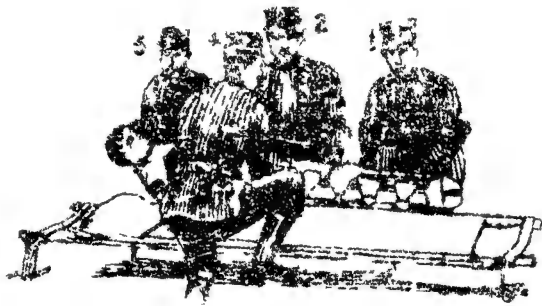
(੧) ਰੈਡੀ ਤਿਨ ਕੁਲੀ ਅਪਨ ਏਏ ਗੋਡਿਆਂ ਨੂੰ ਬਿਮੀਨ ਤੇ ਟੇਕ ਕੇ ਏਠ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਪਕੜ ਰੱਖਦੇ ਹਨ, (੧) ਅਪਨੇ ਹੱਥ ਅਰ ਬਾਂਹ ਬਿਮਾਰ ਦੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਪਰ੍ਹੇ ਪਰ੍ਹੇ (੨) ਅਰ (੪) ਬਿਮਾਰ ਦੇ ਲੱਕ ਅਰ ਦੁਕਨੇ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਪਾਕੇ ਦਸਤਪੰਜਾ ਲਵਨ ਅਰ (੩) ਅਪਨਾ ਖੰਭਾ ਹੱਥ ਬਿਮਾਰ ਦੇ ਸੱਜੇ ਮੋਢੇ ਅਰ ਅਪਨਾ ਸੱਜਾ ਹੱਥ ਉਸਦੇ ਖੰਭੇ ਮੋਢੇ ਹੇਠਾਂ ॥



(੪) ਲਿਫ਼ਟ ਏਸ ਅਵਾਜ਼ ਤੇ ਕੁਲੀ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਚੁੱਕਕੇ (੧, ੨, ੩) ਦੇ ਗੋਡਿਆਂ ਤੇ ਰੱਖ ਦੇਂਦੇ ਹਨ, ਜਦ ਉਹ ਠੀਕ ਰੱਖਿਆ ਜਾਏ, ਤਾਂ (੪, ੨)

(੬੭)

ਤੋਂ ਅਪਨਾ ਹੱਥ ਵੱਖਰਾ ਕਰ ਲਵੇਗਾ, ਸੱਜੇ ਹੱਥ ਨੂੰ ਦੂਜੇ ਦੇ ਪੈਰ ਦੇ ਨੇੜੇ ਅਰ
ਏਹ ਵੇਖ ਲਵੋ ਕਿ ਤਕੀਯਾ ਬਿਮਾਰ ਦੇ ਸਿਰ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਹੈ, ਫੇਰ ਉਹ ਰੋਡਿਆਂ
ਫਾਰ ਹੋਕੇ ਦਸਤਪੰਜਾ ਨੰ: (੨) ਨਾਲ ਲਵੇਗਾ ॥



(੫) ਲੋਇਰ ਬਿਮਾਰ ਸਟਰੇਚਰ ਤੇ ਹੈ, ਹੱਥ ਛੋਡ ਕੇ ਖੜ ਜਾਓ ॥

(੬) ਸਟੈਂਡ ਟੂ ਸਟਰੇਚਰ Stand to Stretcher ਨੰ:

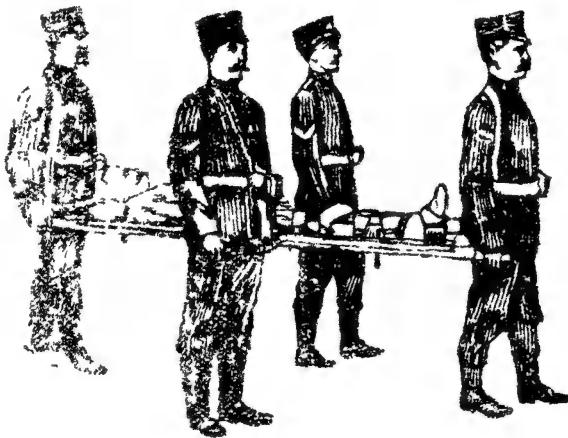
(੧) ਪੈਰ ਵੱਲ, ਪਿਠ ਬਿਮਾਰ ਵੱਲ, ਨੰ: (੩) ਸਿਰ ਵਲ ਅਰ ਨੰ:
(੨,੪) ਦੋ ਪਾਸੀਂ ॥

(੭) ਰੈਡੀ Ready ਨੰ: (੧,੩) ਜੇ ਤਸਮੇਂ ਰੋਨ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ
ਅਪਨਿਆਂ ਮੋਢਿਆਂ ਤੇ ਪਾ ਲੇਨ ॥

(੮) ਲਿਫਟ Lift ਏਸ ਅਵਾਜ਼ ਤੇ ਨੰ: (੧, ੩) ਸਟਰੇਚਰ
ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਸਿੱਧੇ ਖਲੇ ਜਾਵੇ, ਨੰ: (੨,੪) ਤਸਮੇਂ ਨੰ: (੧,੩) ਦੋ ਮੋਢਿਆਂ
ਤੇ ਕੈਮ ਕਰਨਗੇ ॥

(੯) ਮਾਰਚ March ਨੰ: (੧, ੨, ੩) ਅਪਨਾ ਅਪਨਾ
ਖੱਬਾ ਪੈਰ ਅੱਗੇ ਵਧਾਨਗੇ ਅਰ ਨੰ: (੪) ਅਪਨਾ ਸੱਜਾ ਪੈਰ ਕਦਮ ਵੇਟਾ
੨੦ ਇੰਚ ਲੰਮਾ ਅਰ ਗੋਛੇ ਨੀਵੇਂ ਕਰਕੇ ਦੁਰਦਾ ਜਾਵੇ ॥

(੬੮)



(੧੦) **ਹਾਲਟ** Halt ਜਦ ਥਾਂ ਸਰ ਆਪਸ ਜਾਵਨ ਤਾਂ ਜਾਵਨ,
ਤ ਹਾਲਟ ਤੇ ਖਲੋ ਜਾਵੇ ॥

(੧੧) **ਲੋਇਰ** Lower ਏਸ ਅਵਾਜ਼ ਤੇ ਕੁਲੀ ਸਟਰੇਚਰ ਨੂੰ
ਹੌਲੀ ਜੇਹੀ ਜ਼ਿਮੀਂ ਤੇ ਰੱਖ ਦੇਨਗੇ ਅਰ ਤਸਮਾ ਹੌਲੀ ਜੇਹੀ ਵੱਖਤਾ ਕਰ ਦੇਨਗੇ,
ਅਰ ਜ਼ਿਮੀਂ ਤੇ ਪਹਿਲੋਂ ਬਿਮਾਰ ਤੇ ਪੇਰ ਆਵਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ॥

(੧੨) **ਅਨਲੋਡਸਟਰੇਚਰਰੈਡੀ** Unload stretcher ready
ਕੁਲੀ ਹੁਨ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ (੨) ਅਰ (੩) ਹੁਕਮ ਵਿੱਚ ਦੱਸਿਆ
ਹੈ ਉਤਾਰਨਗੇ ॥

(੧੩) **ਲਿਫਟ** Lift ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਚੌਥੇ ਹੁਕਮ ਵਾਂਗਰ
ਚੁੱਕਨਗੇ ॥

ਨੰ: (੪) ਅਪਨਾ ਦਸਤਪੰਜਾ ਨੰ: (੨) ਕੋਲੋਂ ਵੱਖ ਕਰ ਲਵੇਗਾ
ਅਰ ਸਟਰੇਚਰ ਨੂੰ ਖਿੱਚ ਲਵੇਗਾ, ਅਰ ਫੇਰ ਕੁਲੀ ਹੌਲੀ ਜੇਹੀ
ਸਾਰੇ ਰਲਕੇ ਮੰਜੀ, ਕਰਾਂਚੀ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਲੈ ਜਾਨ ॥

(੧੪) **ਲੋਇਰ** Lower ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਹੌਲੀ ਨਾਲ ਡੀਵਾ ਕਰ ਦੇਵੇ।

ਮਸ਼ਕ ਨੰ: ੨

ਏਹਦੇ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਕੁਲੀ ਕੰਮ ਕਰਨਗੇ

(੧) ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ (੧, ੨, ੩,) ਨਾਲ ਬੋਲੋ ॥

(੬੬)

ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਨੰ: (੨) ਦੁਕਮ ਦੇਵੇਗਾ ਜੇਕਰ ਕਿ ਜ਼ਖਮ ਦਾ ਜਾਂ ਸ਼ੀਰ ਦੇ ਜ਼ਖਮੀ ਹਿੱਸ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਰੱਖੇਗਾ, ਤਾਕਿ ਕੋਈ ਪੱਟੀ ਜਾਂ ਢੱਟੀ ਲਹਿ ਨ ਜਾਏ, ਅਰ ਏਹ ਕਿ ਨੰ: (੧) ਜਦ ਜ਼ਖਮੀ ਨੂੰ ਚੁੱਕਨ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਹੈਰਾਂ ਨੂੰ ਨਾਂ ਛੇੜੇ ॥

(੨) ਪਲੇਸ ਦੀ ਸਟਰੇਚਰ *Place the stretcher* ਨੰ: (੧)

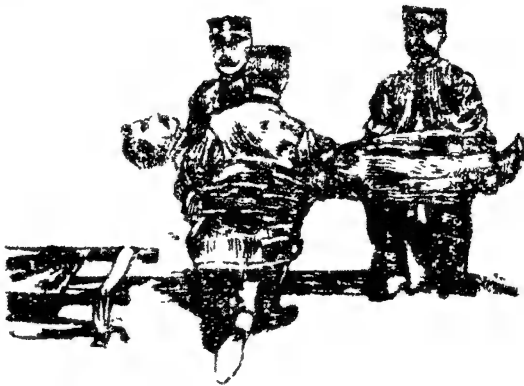
ਸਟਰੇਚਰ ਪੈਰ ਵੱਲ ਅਰ ਨੰ: (੩) ਸਿਰ ਵੱਲ, ਬਿਮਾਰ ਦੇ ਨਾਲ ਖਲੋ ਜਾਏ, ਅਰ ਸਟਰੇਚਰ ਦੇ ਪੈਰ ਵੱਲ ਸੱਟ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਦੇ ਸਿਰ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੋਵੇ ॥

(੩) ਫਾਲ ਇਨ *Fall in* ਨੰ: ੧ ਸੱਟ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਦੇ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ

ਗੋਡਿਆਂ ਕੋਲ ਨੰ: (੨) ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਮੌਢੇ ਕੋਲ, ਅਰ ਨੰ: (੩) ਸੱਜੇ ਪਾਸ ਨੰ: (੨) ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ॥

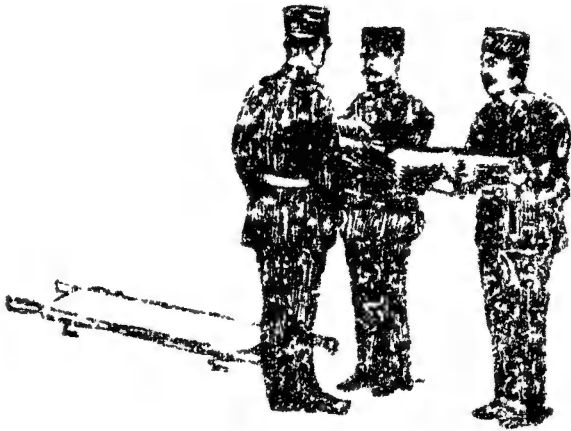
(੪) ਲੈਡੀ *Lead* ਸਾਰੇ ਖੱਬੇ ਗੋਡਿਆਂ ਦੇ ਛਾਰ ਖਲੋ ਜਾਵਨਗੇ

ਫੇਰ ਨੰ: ੧ ਅਪਨੇ ਹੱਥ ਸੱਟ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਦੀ ਲੱਤ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਅਰ ਜੇ ਕੋਈ ਹੱਥੀ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਕ ਹੱਥ ਉਸ ਪਾਸੇ ਅਰ ਇਕ ਇਸ ਪਾਸੇ ਨੰ: (੨, ੩) ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਹੱਥ ਸੱਟ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਦੇ ਮੌਢੇ ਅਰ ਪੱਟ ਹੇਠਾਂ ॥



(੫) ਲਿਫਟ *Lift* ਉਨ ਤਿਨ੍ਹਿਉਂ ਠਨਗੇ ਅਰ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਸਿੱਧਾ

ਬੁਕ ਟੱਖਨਗੇ ॥



(੬) **ਮਾਰਚ** March ਹੁਨ ਸਾਟੇ ਰਲਕੇ ਸੱਟ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਵਧਾਓ ਜਦ ਤੋੜੀ ਉਹਦਾ ਸਿਰ ਤਕੀਏ ਤੇ ਨ ਹੋ ਜਾਵੇ ॥

(੭) **ਹਾਲਟ** Halt ਹੁਨ ਸਾਰੇ ਸਿੱਧੇ ਖਲੋ ਜਾਵਨ ॥

(੮) **ਲੋਇਰ** Lower ਹੁਨ ਨੀਵੇਂ ਹੋਕੇ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਸਟਰੇਚਰ ਤੇ ਹੌਲੀ ਨਾਲ ਪਾ ਦੇਵਨਗੇ, ਅਰ ਅਪਨੇ ਹੱਥ ਵੱਖ ਕਰ ਲੈਨਗੇ, ਅਰ ਖਲੋ ਜਾਵਨ ॥

(੯) **ਫਾਲ ਇਨ** Fall in ਏਸ ਅਵਾਜ਼ ਤੇ ਨੰ: (੧) ਪੈਰਾਂ ਵੱਲ ਅਰ ਪਿੱਠ ਬਿਮਾਰ ਵੱਲ ਨੰ: (੨) ਸੱਟ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਦੇ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਅਰ ਨੰ: (੩) ਸਿਰ ਵੱਲ ਅਪਨਾ ਮੂੰਹ ਸਿਰ ਵੱਲ ॥

(੧੦) **ਰੈਡੀ** Ready ਨੰ: (੧, ੨) ਅਪਨੇ ਤਸਮੇ ਮੋਢੇ ਤੇ ਪਾ ਲੈਨਗੇ, ਅਰ ਨੀਵੇਂ ਹੋਕੇ ਸਟਰੇਚਰ ਦੇ ਦਸਤੇ ਵਿੱਚ ਵੀ ਪਾ ਲੈਨਗੇ ॥

(੧੧) **ਲਿਫਟ** Lift ਨੰ: (੧, ੨, ੩) ਹੌਲੀ ਨਾਲ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਖਲੋ ਜਾਵਨਗੇ ਨੰ: ੨ ਤਸਮਾ ਠੀਕ ਲਾਏਗਾ ॥

(੧੨) **ਮਾਰਚ** March ਏਸ ਅਵਾਜ਼ ਤੇ ਨੰ: (੧, ੩) ਖੱਬਾ ਪੈਰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਅਰ ਨੰ: ੨ ਸੱਜਾ ਪੈਰ ਕਦਮ ਕਦਮ ਟੁਰਨ ॥

(੧੩) **ਹਾਲਟ** Halt ਜਦ ਥਾਂ ਤੇ ਅੱਪੜ ਜਾਨ ਥਾਂ ਏਸ ਅਵਾਜ਼ ਤੇ ਖਲੋ ਜਾਓ ॥

(੭੧)

(੧੪) ਲੋਇਰ ^{Lower} ਹੌਲੀ ਨਾਲ ਸੱਟ ਲੱਗੇ ਚੋੜੇ ਨੂੰ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ

ਰੱਖਕੇ ਤਸਮੇਂ ਖੋਲ੍ਹੋ, ਅਰ ਮੌਢੇ ਤੋਂ ਵੀ ਤਸਮਾ ਖੋਲ੍ਹਕੇ ਸਿੱਧੇ ਖਲੇ ਜਾਓ,
ਯਾਦ ਰੱਖੋ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਬਿਮਾਰ ਦੇ ਪੈਰ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਆਵਨ ।

(੧੫) ਅਨਲੋਡ ਸਟਰੇਚਰ ^{Unload stretcher} ਟੈਡੀ ਹੁਨ

ਨੰ: (੩, ੪) ਕੁਲੀ ਦੁਕਮ ਮੰਨਣਗੇ ॥

(੧੬) ਲਿਫਟ ^{Lift} ਹੁਨ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਚੁੱਕੇ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੁਕਮ

ਨੰ: (੫) ਵਿੱਚ ਦੱਸਿਆ ਹੈ, ਅਰ ਹੌਲੀ ਨਾਲ ਉਸਨੂੰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਬਿਸਤ੍ਰੇ ਜਾਂ
ਕਰਾਂਚੀ ਵਿੱਚ ਲਾਹ ਦਿਓ ॥

(੧੭) ਲੋਇਰ ਹੁਨ ਹੌਲੀ ਨਾਲ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਵੇਠਾਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥

ਮਸ਼ਕ ਨੰ: ੩ ਜਦ (੩) ਕੁਲੀ ਹੋਨ ਅਰ

ਸਟਰੇਚਰ ਨ ਲਾਨਾ ਹੋਵੇ

(੧) ਸਤਾਦ ਕੁਲੀਆਂ ਨੂੰ (੧, ੨, ੩) ਆਖੇਗਾ ਅਰ ਦੁਕਮ
ਨੰ: (੨) ਦੇਵੇਗਾ ॥

(੨) ਪਲੇਸ ਦੀ ਸਟਰੇਚਰ ^{Place the stretcher} ਨੰ: (੧)

ਪੈਰ ਵੱਲ ਅਰ ਨੰ: (੩) ਸਿਰ ਵੱਲੋਂ ਪਕੜ ਕੇ ਸਟਰੇਚਰ ਨੂੰ ਬਿਮਾਰ ਕੋਲ
ਰੱਖ ਦੇਨਗੇ ॥

(੩) ਫਾਲ ਇਨ ^{Fall in} ਤਿੰਨ ਕੁਲੀ ਬਿਮਾਰ ਦੇ ਇਕ ਪਾਸੇ

ਖਲੇ ਜਾਨਗੇ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਸ਼ਕ ਨੰ: (੧) ਵਿੱਚ ॥

(੪) ਰੈਡੀ ^{Rady} ਨੰ: (੧, ੨, ੩) ਅਪਨਾ ਖੱਬਾ ਗੋਡਾ ਠੀਵਾਂ

ਕਰ ਦੇਨਗੇ, ਅਰ ਬਿਮਾਰ ਕੋਲ ਠਹਿਰ ਜਾਨ, ਫਰ ਮਸ਼ਕ ਨੰ: (੧) ਦੀ
ਤਰ੍ਹਾਂ ਚੁੱਕਨ ॥

(੫) ਲਿਫਟ ^{Lift} ਨੰ: (੧, ੨, ੩) ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਮਸ਼ਕ ਨੰ: (੧)

ਵਾਂਗਰ ਚੁੱਕਦੇ ਹਨ ਵੇਰ ਵੇਰੇ ਸਟਰੇਚਰ ਦੇ ਕੋਲ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ॥

(੬) ਲੋਇਰ ^{Lower} ਫੇਰ ਜ਼ਰਾ ਅੱਗੂ ਹੋਕੇ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਸਟਰੇਚਰ

ਦੇ ਖੋਲ੍ਹੇ ਦੇਂਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਅਪਨੇ ਹੱਥ ਕੱਢ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ॥

(੧) **ਸਟੈਂਡ ਟੂ ਸਟਰੇਚਰ** Stand to stretcher ਏਸਟੁਕਮਤੇ
ਸਾਰੇ ਖਲੋ ਜਾਨ ਨੰ: (੧) ਪੈਰਾਂ ਵੱਲ, ਨੰ: (੨) ਪਾਸੇ ਤੇ, ਨੰ: (੩) ਸਿਰ ਵੱਲ॥

(੮) **ਰੈਡੀ** Ready ਨੰ: (੧,੩) ਜੇ ਤਸਮੇ ਹੋਨ ਤਾਂ ਪਾ ਲੈਨ,
ਅਰ ਵੰਝ ਵਿੱਚ ਵੀ ॥

(੯) **ਲਿਫਟ** Lift ਨੰ: (੧, ੩) ਸਟਰੇਚਰ ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਖਲੋ
ਜਾਵਨ, ਅਰ ਨੰ: (੨) ਤਸਮੇ ਦਰੁਸਤ ਕਰ ਦੇਵੇ॥

(੧੦) **ਮਾਰਚ** March ਨੰ: (੧,੨) ਬੰਬਾ ਪੈਰ ਅੱਗੇ ਵਧਾਨਗੇ
ਅਰ ਨੰ: ੩ ਸੱਜਾ ਪੈਰ ਕਦਮ ਛੋਟੇ ਅਰ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ॥

(੧੧) **ਹਾਲਟ** Halt ਜਦਥਾਂ ਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਹਾਲਟਤੇ ਖਲੋਜਾਓ॥

(੧੨) **ਲੋਇਰ** Lower ਸਟਰੇਚਰ ਹੌਲੀ ਜੇਹੀ ਜ਼ਿਮੀਨ ਤੇ ਰੱਖ
ਦੇਵੇ, ਤਸਮੇ ਉਤਾਰ ਦੇਵੇ, ਅਰ ਫੇਰ ਖਲੋ ਜਾਓ ॥

(੧੩) **ਅਨਲੋਡ ਸਟਰੇਚਰ** Unload stretcher ਨੰ: (੧)
ਬਿਮਾਰ ਦੇ ਬੰਬੇ ਪਾਸੇ ਗੋਡਿਆਂ ਕੋਲ, ਨੰ: (੨) ਬੰਬੇ ਪਾਸੇ ਮੋਢੇ ਤੋਂ ਜਰਾ
ਹੇਠਾਂ ਅਰ ਨੰ: (੩) ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ, ਨੰ: (੨) ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ, ਸਾਰੇ ਬੰਬੇ ਗੋਡਿਆਂ ਦੇ
ਛਾਰ ਨੀਵੇਂ ਹੋਜਾਓ, ਅਰ ਅਪਣੇ ਹੱਥ ਬਿਮਾਰ ਦੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਅਰ
ਜੇ ਹੱਡੀ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਦੋਹੀ ਪਾਸੀਂ ਏਸ ਵੇਲੇ ਨੰ: (੨, ੩) ਦਸਤ
ਪੰਜਾ ਲੈਨ, ਮੋਢੇ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਤੇ ਪੱਥ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ॥

(੧੪) **ਲਿਫਟ** Lift ਹੁਨ ਸਾਰੇ ਖਲੋ ਜਾਓ, ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ
ਸਿੱਧਾ ਟੱਬੇ ਅਰ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਟੁਰੋ ॥

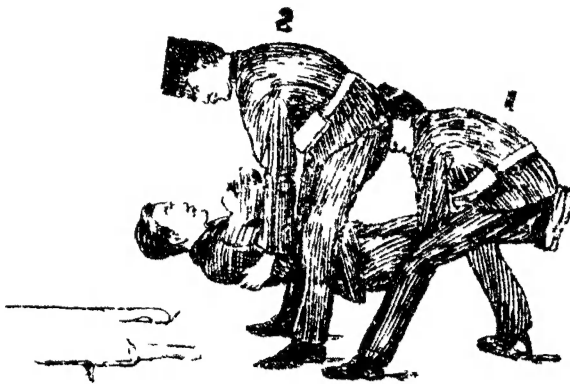
(੧੫) **ਲੋਇਰ** Lower ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਹੌਲੀ ਜੇਹੀ ਉਤਾਰੋ ॥

ਮਸ਼ਕ ਨੰ: ੪

**ਕਾਨ ਅਰ ਤੰਗ ਰਾਹ ਜਿੱਥੇ ਸਿਰਫ਼
ਦੋ ਆਦਮੀ ਦਾ ਲਾਂਘਾ ਹੋਵੇ**

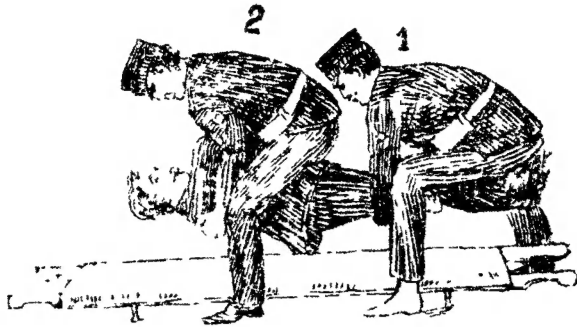
ਨੰ: (੧,੨) ਸਟਰੇਚਰ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਨਹੇ, ਅਰ ਬਿਮਾਰ ਨਾਲ ਅਰ
ਜੇ ਹੋਸਕੇ ਪੈਰਾਂ ਵਾਲਾ ਪਾਸਾ ਸਟਰੇਚਰ ਦਾ ਬਿਮਾਰ ਦੇ ਸਿਰ ਵੱਲ ਕਟੋ, ਨੰ:
(੩) ਬਿਮਾਰ ਉੱਤੇ ਇਕ ਲੱਤ ਉਸ ਪਾਸੇ ਦੂਜੀ ਸੱਜੀ ਲੱਤ ਏਸ ਪਾਸੇ ਕਰਕੇ

ਜ਼ਰਾ ਨੀਵਾਂ ਰੈ ਜਾਵੇ, ਬਿਮਾਰ ਦੇ ਗੋਡਿਆਂ ਦ ਕੋਲ, ਅਰ ਨੰ: (੧) ਦਾ ਖੱਬਾ ਪੈਰ ਨੰ:(੨)ਦੀ ਅੱਡੀ ਦੇ ਨਾਲ ਹੋਵੇ, ਫੇਰ ਨੀਵਾਂ ਹੋਕੇ ਅਪਨਾ ਖੱਬਾ ਦੱਬ ਬਿਮਾਰ ਦੇ ਪੱਟ ਹੇਠਾਂ ਅਰ ਸੱਜਾ ਹੱਥ ਪਿੰਨੀਆਂ ਹੇਠਾਂ, ਨੰ: (੨) ਵੀ ਅਪਨਾ ਇਕ ਪੈਰ ਇਕ ਪਾਸੇ ਦੂਜਾ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ, ਅਪਨੇ ਪੈਰ ਦੀਆਂ ਉਂਗਲੀਆਂ ਬਿਮਾਰ ਦੀ ਕੱਛ ਕੋਲ ਵੇਰ ਨੰ: (੨) ਵੀ ਨੀਵਾਂ ਹੋਕੇ, ਅਪਨੇ ਦੱਬ ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਬਿਮਾਰ ਦੇ ਪਾਕੇ ਜੇ ਬਿਮਾਰ ਦੀ ਬਾਂਹ ਠੀਕ ਹੋਨ ਤੇ ਉਹ ਨੰ: (੨) ਦੇ ਗਲ ਦੁਆਲੇ ਪਾ ਲਵੇ, ਏਹਦੇ ਨਾਲ ਉਸਦੇ ਚੁੱਕਨ ਵਿੱਚ ਸੁਖ ਹੋਵੇਗਾ ॥



ਜਦ ਦੋਵੇਂ ਤਿਆਰ ਹੋਨ, ਨੰ: (੧) ਹੁਕਮ ਦੇਵੇਗਾ, ਲਿਫਟ ਮੇਂਡ ਮੂਵ ਫਾਰਵਰਡ Lift & Move Forward ਫੇਰ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਜ਼ਰਾ ਚੁੱਕ ਕੇ ਵੱਲੀ ਹੋਲੀਨੰ: (੨) ਬਹੁਤ ਨਿੱਕੇ ਕਦਮਾਂ ਨਾਲ ਅਰ ਨੰ: (੧) ਏਨਾਂ ਨੀਵਾਂ ਹੋਕੇ ਨੰ: (੧) ਹਾਲਟ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦੇਵੇਗਾ ॥ (ਦੇਖੋ ਸ਼ਕਲ ਨੰਬਰ ੯੧) ॥

ਅਰ ਨੰ: (੨) ਤਿਆਰ ਖਲੋ ਜਾਏਗਾ, ਅਰ ਨੰ: (੧) ਆਪਨਾ ਸੱਜਾ ਪੈਰ ਦੱਬੇ ਪਰ ਤੋੜੀ ਵਧਾਏਗਾ, ਅਰ ਫੇਰ ਖੱਬਾ ਪੈਰ ਜਦ ਤੋੜੀ ਉਸ ਵੇ ਪੈਰ ਦੀਆਂ ਉਂਗਲੀਆਂ ਨੰ: ੨ ਦੀ ਅੱਡੀ ਨਾਲ ਆਪੜ ਜਾਨ, ਵੇਰ ਨੰ: (੧) ਵੱਲੀ ਦੇਵੇਗਾ **ਅਡਵਾਂਨਸ** Advance ਫੇਰ ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਵਧਾਨਹੇ, ਏਸਤਰ੍ਹਾਂ ਵਧਦੇ ਵਧਦੇ ਬਿਮਾਰ ਸਟਰੇਚਰ ਤੇ ਹੋ ਜਾਏਗਾ ਫੇਰ ਵੱਲੀ ਨਾਲ ਉਸਨੂੰ ਉਤਾਰ ਵੇਨਹੇ ਵੱਲੀ ਪਿੱਛੋਂ ਹੁਲੀ ਮੁਲੀ ਰੰਮ ਹੋਕੇ ਸਿਰ ਕਰਨਹੇ ॥



ਐਸ਼ਫੋਰਡ ਲਿਟਰ-ashford Litter ਇਕਤਰਾਂਦੀਹਥਗੱਡੀ
 ਹੈ, ਜਿਸਦੇ ਉੱਤੇ ਛਾਤਾ ਆਦਿ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਏਹਦੇ ਦੋਹਵੀਂ ਪਾਸੀਂ ਕਬਜ਼ੇ ਵਾਲੇ
 ਦਸਤੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੇਠਾਂ ਨੀਵਾਂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਏ ਤਾਂ ਏਨ੍ਹਾਂ ਚਹਵਾਂ
 ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਗੱਡੀ ਖੜੋ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਅਰਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਚੁੱਕ ਲਵੀਏ, ਤਾਂ ਉਹ ਦਸਤੇ
 ਦਾ ਕੰਮ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ॥

ਰੀ-ਐਡਵਰਡ ਲਿਟਰ-Rea-I Edward Litter ਏਸਦੇ
 ਪਹੀਯੇ ਵਿੱਚ ਹਵਾ ਨਾਲ ਭਰੀ ਹੋਈ ਰਬੜ ਦੇ ਹਾਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਸਦੇ ਨਾਲ
 ਬਿਮਾਰ ਨੂੰ ਟੁਰਦਿਆਂ ਧੱਕਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦਾ, ਅਰ **ਕੁਲੀ** ਵੀ ਹੌਲੀ ਨਾਲ ਟੁਰ
 ਸਕਦੇ ਹਨ ॥